

**Efekty kształcenia dla kierunku studiów *orientalistyka*, specjalność *arabistyka*
studia pierwszego stopnia – profil ogólnoakademicki**

Symbol	Efekty kształcenia dla kierunku studiów <i>orientalistyka</i> , specjalność <i>arabistyka</i> . Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku <i>orientalistyka</i> , specjalność <i>arabistyka</i> absolwent:	Odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia
WIEDZA		
AR_W01	posiada podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu orientalistyki w systemie nauk humanistycznych oraz jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej	K_W01
AR_W02	ma uporządkowaną wiedzę ogólną (obejmującą terminologię, teorię i metodologię) z zakresu studiów nad kulturą	K_W02
AR_W03	zna i rozumie podstawowe nurty i pojęcia filozoficzne oraz rolę refleksji filozoficznej w kształtowaniu kultury	K_W03
AR_W04	ma podstawową wiedzę w zakresie teorii nauk humanistycznych (literaturoznawstwa lub językoznawstwa lub historii) niezbędnych dla rozumienia wybranych aspektów kultury	K_W04
AR_W05	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową o literaturze i piśmiennictwie w języku arabskim; potrafi nazwać i scharakteryzować najważniejsze zjawiska/prądy/ teksty literackie/ piśmiennictwo w tym języku	K_W05
AR_W06	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową o historii państw arabskich	K_W06
AR_W07	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową o filozofii i religii muzułmańskiej	K_W07
AR_W08	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową o sztuce i estetyce muzułmańskiej	K_W08
AR_W09	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową o zagadnieniach społeczno-kulturowych państw arabskich w zakresie środowiska naturalnego, sytuacji etnicznej, demograficznej i politycznej	K_W09
AR_W10	potrafi nazwać i scharakteryzować podstawowe zjawiska kulturowe państw islamu	K_W10
AR_W11	ma uporządkowaną wiedzę na temat uwarunkowań środowiska naturalnego, geopolitycznego i gospodarczego oraz ich znaczenia dla historycznej i współczesnej sytuacji państw arabskich	K_W11
AR_W12	ma obszerną wiedzę o języku arabskim (jego/ich strukturze, historii, piśmie)	K_W12
AR_W13	ma świadomość złożonej natury języka arabskiego, jego miejsca i znaczenia w kontekście kultury i historii regionu	K_W13
AR_W14	ma świadomość różnorodności językowej i jej wpływu na sytuację kulturową i polityczną świata	K_W14
AR_W15	ma podstawową wiedzę o zasadach przekładu z języka arabskiego na język polski	K_W15

AR_W16	ma podstawową orientację we współczesnym życiu kulturalnym państw arabskich	K_W16
AR_W17	zna stan badań w zakresie wybranej problematyki państw arabskich	K_W17
AR_W18	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych teorii i szkół badawczych w zakresie studiów nad kulturą oraz literaturoznawstwa, językoznawstwa, filozofii i religioznawstwa i historii	K_W18
AR_W19	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla rodzimych tradycji państw arabskich	K_W19
AR_W20	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	K_W20
UMIEJĘTNOŚCI		
AR_U01	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i wykorzystywać informacje z wykorzystaniem różnych źródeł	K_U01
AR_U02	potrafi wskazać źródła różnic kulturowych krajów arabskich	K_U02
AR_U03	posługuje się podstawowymi pojęciami z dziedziny filozofii i religii państw arabskich i muzułmańskich	K_U03
AR_U04	potrafi zastosować wiedzę z zakresu historii państw arabskich do analizy i interpretowania wydarzeń współczesnego świata	K_U04
AR_U05	potrafi prawidłowo usytuować państwa arabskie w kontekście uwarunkowań środowiska naturalnego, geopolitycznego i gospodarczego	K_U05
AR_U06	potrafi czytać, analizować i interpretować teksty literackie i inne dzieła twórczości kulturalnej państw arabskich (film, prasa, piśmiennictwo o charakterze społecznym) prawidłowo umieszczając je w kontekście kulturowym	K_U06
AR_U07	umie porównać i dostrzec zależności między wybranymi arabskimi tekstami literackimi innymi dziełami twórczości kulturalnej (film, prasa, piśmiennictwo o charakterze społecznym) państw arabskich, a zagadnieniami tradycji i współczesności	K_U07
AR_U08	potrafi zanalizować najważniejsze zjawiska/prądy sztuki (malarstwa, rzeźby, architektury, innych dziedzin sztuki) państw arabskich	K_U08
AR_U09	potrafi zastosować wiedzę z zakresu problematyki społeczno-kulturowej państw arabskich w typowych sytuacjach profesjonalnych	K_U09
AR_U10	potrafi wskazać najważniejsze zagadnienia intelektualne, dylematy, preferencje estetyczne formułowane wewnątrz kultury państw arabskich	K_U10
AR_U11	posługuje się językiem obcym co najmniej na poziomie B2	K_U11
AR_U12	posługuje się językiem arabskim na poziomie (niższym) zaawansowanym	K_U12
AR_U13	potrafi analizować i interpretować teksty źródłowe w języku arabskim	K_U13
AR_U14	potrafi przełożyć teksty literackie/piśmiennictwa z języka arabskiego na język polski	K_U14
AR_U15	potrafi interpretować kluczowe pojęcia kultury państw arabskich poprzez	K_U15

	analizę językową/ filologiczną	
AR_U16	potrafi biegle posługiwać się systemem pisma arabskiego i narzędziami służącymi do jego poznania i analizy (słowniki tradycyjne i elektroniczne, leksykony, korpusy językowe, bazy danych, etc.)	K_U16
AR_U17	potrafi poprawnie funkcjonować w środowisku językowym i kulturowym państw arabskich	K_U17
AR_U18	posiada umiejętności potrzebne do przygotowania prac seminaryjnych: potrafi dobrać i odszukać źródła i opracowania napisane w języku arabskim, zna technikę pisania prac seminaryjnych	K_U18
AR_U19	potrafi zastosować w pracy seminaryjnej podstawową wiedzę z zakresu metodologii badań nad kulturą	K_U19
AR_U20	potrafi wybrać i sformułować temat pracy licencjackiej, dobrać i odszukać źródła w języku arabskim, odnieść się do podstawowych ujęć teoretycznych	K_U20
AR_U21	posiada umiejętność prezentacji zagadnień szczegółowych z zakresu problematyki kulturowej państw arabskich w języku polskim oraz w języku arabskim z uwzględnieniem tradycji intelektualnej regionów arabskich	K_U21
AR_U22	posiada umiejętność formułowania w mowie i piśmie własnych opinii i wniosków w języku polskim oraz w języku arabskim	K_U22
AR_U23	posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów	K_U23
AR_U24	potrafi korzystać z narzędzi elektronicznych i internetowych w języku polskim i w języku arabskim	K_U24
AR_U25	potrafi porozumiewać się ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla kierunku orientalistyka z wykorzystaniem współczesnych technik komputerowych	K_U25
AR_U26	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	K_U26
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
AR_K01	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	K_K01
AR_K02	potrafi współdziałać i pracować w grupie oraz nawiązywać kontakty i budować relacje społeczne	K_K02
AR_K03	potrafi nawiązywać kontakty i współdziałać z przedstawicielami odmiennych kultur	K_K03
AR_K04	potrafi odpowiednio określić cele i sposoby ich osiągnięcia w zakresie działalności naukowej, zawodowej i społecznej	K_K04
AR_K05	ma świadomość odmienności kulturowej i jej źródeł religijnych, filozoficznych, obyczajowych i historycznych oraz jej znaczenia dla rozumienia współczesnego świata	K_K05
AR_K06	widzi potrzebę prowadzenia dialogu międzykulturowego	K_K06

AR_K07	ma świadomość znaczenia kultury krajów arabskich w kulturze światowej	K_K07
AR_K08	działa na rzecz udostępniania i promowania spuścizny kulturowej i językowej państw arabskich	K_K08
AR_K09	dostrzega pozytywne wartości społeczno-kulturowe państw arabskich, z których może czerpać dla osobistego rozwoju i efektywnej komunikacji międzykulturowej	K_K09