

**Efekty kształcenia dla kierunku studiów *orientalistyka*  
specjalność *turkologia*  
studia pierwszego stopnia – profil ogólnoakademicki**

Symbol	Efekty kształcenia dla kierunku studiów <i>orientalistyka</i> , specjalność <i>turkologia</i> Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku <i>orientalistyka</i> specjalność <i>turkologia</i> absolwent:	Odniesienie do kierunkow ch efektów kształcenia
<b>WIEDZA</b>		
TU_W01	posiada podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu orientalistyki w systemie nauk humanistycznych oraz jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej	K_W01
TU_W02	ma uporządkowaną wiedzę ogólną (obejmującą terminologię, teorię i metodologię) z zakresu studiów nad kulturą	K_W02
TU_W03	zna i rozumie podstawowe nurty i pojęcia filozoficzne oraz rolę refleksji filozoficznej w kształtowaniu kultury	K_W03
TU_W04	ma podstawową wiedzę w zakresie teorii nauk humanistycznych (literaturoznawstwa lub językoznawstwa lub historii) niezbędnych dla rozumienia wybranych aspektów kultury	K_W04
TU_W05	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową o literaturze i piśmiennictwie Turcji; potrafi nazwać i scharakteryzować najważniejsze zjawiska/prądy/teksty literackie/ piśmiennictwo Turcji	K_W05
TU_W06	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową o historii Turcji	K_W06
TU_W07	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową o filozofii i religii Turcji	K_W07
TU_W08	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową o sztuce i estetyce Turcji	K_W08
TU_W09	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową o zagadnieniach społeczno-kulturowych , Turcji w zakresie środowiska naturalnego, sytuacji etnicznej, demograficznej i politycznej	K_W09
TU_W10	potrafi nazwać i scharakteryzować podstawowe zjawiska kulturowe Turcji	K_W10
TU_W11	ma uporządkowaną wiedzę na temat uwarunkowań środowiska naturalnego, geopolitycznego i gospodarczego oraz ich znaczenia dla historycznej i współczesnej sytuacji Turcji	K_W11
TU_W12	ma obszerną wiedzę o języku tureckim (jego strukturze, historii, piśmie)	K_W12
TU_W13	ma świadomość złożonej natury języka tureckiego, jego miejsca i znaczenia w kontekście kultury i historii Turcji	K_W13
TU_W14	ma świadomość różnorodności językowej i jej wpływu na sytuację kulturową i polityczną świata	K_W14
TU_W15	ma podstawową wiedzę o zasadach przekładu z języka tureckiego na język polski	K_W15
TU_W16	ma podstawową orientację we współczesnym życiu kulturalnym Turcji	K_W16

TU_W17	zna stan badań w zakresie wybranej problematyki Turcji	K_W17
TU_W18	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych teorii i szkół badawczych w zakresie studiów nad kulturą oraz literaturoznawstwa, językoznawstwa, filozofii i religioznawstwa i historii	K_W18
TU_W19	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla rodzimych tradycji Turcji.	K_W19
TU_W20	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	K_W20
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>		
TU_U01	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i wykorzystywać informacje z wykorzystaniem różnych źródeł	K_U01
TU_U02	potrafi wskazać źródła różnic kulturowych krajów Turcji	K_U02
TU_U03	posługuje się podstawowymi pojęciami z dziedziny filozofii i religii Turcji.	K_U03
TU_U04	potrafi zastosować wiedzę z zakresu historii Turcji. do analizy i interpretowania wydarzeń współczesnego świata	K_U04
TU_U05	potrafi prawidłowo usytuować Turcję w kontekście uwarunkowań środowiska naturalnego, geopolitycznego i gospodarczego	K_U05
TU_U06	potrafi czytać, analizować i interpretować teksty literackie i inne dzieła twórczości kulturalnej Turcji (film, prasa, piśmiennictwo o charakterze społecznym) prawidłowo umieszczając je w kontekście kulturowym	K_U06
TU_U07	umie porównać i dostrzec zależności między wybranymi tekstami literackimi i innymi dziełami twórczości kulturalnej Turcji (film, prasa, piśmiennictwo o charakterze społecznym), a zagadnieniami tradycji i współczesności	K_U07
TU_U08	potrafi zanalizować najważniejsze zjawiska/prądy sztuki (malarstwa, rzeźby, architektury, innych dziedzin sztuki) Turcji.	K_U08
TU_U09	potrafi zastosować wiedzę z zakresu problematyki społeczno-kulturowej Turcji w typowych sytuacjach profesjonalnych	K_U09
TU_U10	potrafi wskazać najważniejsze zagadnienia intelektualne, dylematy, preferencje estetyczne formułowane wewnątrz kultury Turcji.	K_U10
TU_U11	posługuje się językiem obcym co najmniej na poziomie B2	K_U11
TU_U12	posługuje się językiem tureckim na poziomie B2	K_U12
TU_U13	potrafi analizować i interpretować teksty źródłowe w języku tureckim	K_U13
TU_U14	potrafi przełożyć teksty literackie/piśmiennictwa z języka tureckiego na język polski	K_U14
TU_U15	potrafi interpretować kluczowe pojęcia kultury Turcji poprzez analizę językową/ filologiczną	K_U15
TU_U16	potrafi biegle posługiwać się systemem pisma tureckiego i narzędziami służącymi do jego poznania i analizy (słowniki tradycyjne i elektroniczne,	K_U16

	leksykony, korpusy językowe, bazy danych, etc.)	
TU_U17	potrafi poprawnie funkcjonować w środowisku językowym i kulturowym Turcji	K_U17
TU_U18	posiada umiejętności potrzebne do przygotowania prac seminaryjnych: potrafi dobrać i odszukać źródła i opracowania napisane w języku tureckim, zna technikę pisania prac seminaryjnych	K_U18
TU_U19	potrafi zastosować w pracy seminaryjnej podstawową wiedzę z zakresu metodologii badań nad kulturą	K_U19
TU_U20	potrafi wybrać i sformułować temat pracy licencjackiej, dobrać i odszukać źródła w języku tureckim, odnieść się do podstawowych ujęć teoretycznych	K_U20
TU_U21	posiada umiejętność prezentacji zagadnień szczegółowych z zakresu problematyki kulturowej Turcji i w języku polskim oraz w języku tureckim z uwzględnieniem tradycji intelektualnej Turcji	K_U21
TU_U22	posiada umiejętność formułowania w mowie i piśmie własnych opinii i wniosków w języku polskim oraz w języku tureckim	K_U22
TU_U23	posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów	K_U23
TU_U24	potrafi korzystać z narzędzi elektronicznych i internetowych w języku polskim i w językach tureckim	K_U24
TU_U25	potrafi porozumiewać się ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla kierunku orientalistyka z wykorzystaniem współczesnych technik komputerowych	K_U25
TU_U26	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	K_U26
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
TU_K01	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	K_K01
TU_K02	potrafi współdziałać i pracować w grupie oraz nawiązywać kontakty i budować relacje społeczne	K_K02
TU_K03	potrafi nawiązywać kontakty i współdziałać z przedstawicielami odmiennych kultur	K_K03
TU_K04	potrafi odpowiednio określić cele i sposoby ich osiągnięcia w zakresie działalności naukowej, zawodowej i społecznej	K_K04
TU_K05	ma świadomość odmienności kulturowej i jej źródeł religijnych, filozoficznych, obyczajowych i historycznych oraz jej znaczenia dla rozumienia współczesnego świata	K_K05
TU_K06	widzi potrzebę prowadzenia dialogu międzykulturowego	K_K06
TU_K07	ma świadomość znaczenia kultury tureckiej w kulturze światowej	K_K07
TU_K08	działa na rzecz udostępniania i promowania spuścizny kulturowej i językowej Turcji	K_K08
TU_K09	dostrzega pozytywne wartości społeczno-kulturowe Turcji, z których może	K_K09

czerpać dla osobistego rozwoju i efektywnej komunikacji międzykulturowej	
--------------------------------------------------------------------------	--