

**Spis prac wchodzących w skład cyklu publikacji stanowiących osiągnięcie naukowe, o którym mowa w art. 16 ust. 1 ustawy**

1. 2000. Andrzej Drozd & Marek M. Dziekan & Tadeusz Majda (eds.), *Katalog zabytków tatarskich. Tom III. Piśmiennictwo i muhiry Tatarów polsko-litewskich*. Warszawa: Res Publica Multiethnica.
2. 2000. "Rękopisy tatarskie w zbiorach muzealnych i bibliotecznych". In: Andrzej Drozd & Marek M. Dziekan & Tadeusz Majda (eds.) *Katalog zabytków tatarskich. Tom II. Piśmiennictwo i muhiry Tatarów polsko-litewskich*. Warszawa: Res Publica Multiethnica, 8-11.
3. 2000. "Piśmiennictwo Tatarów polsko-litewskich (XVI-XX w.). Zarys problematyki". In: Andrzej Drozd & Marek M. Dziekan & Tadeusz Majda (eds.) *Katalog zabytków tatarskich. Tom II. Piśmiennictwo i muhiry Tatarów polsko-litewskich*. Warszawa: Res Publica Multiethnica, 12-37.
4. 2000. "Na pograniczu piśmiennictwa i sztuki religijnej: muhiry Tatarów polsko-litewskich". In: Andrzej Drozd & Marek M. Dziekan & Tadeusz Majda (eds.) *Katalog zabytków tatarskich. Tom II. Piśmiennictwo i muhiry Tatarów polsko-litewskich*. Warszawa: Res Publica Multiethnica, 38-47.
5. 2000. „Opinia senatora Rzewuskiego w sprawie prerogatyw wyborczych dla Tatarów z 1819 r.”, *Rocznik Tatarów Polskich*. 5, 36-47.
6. 2000. „Z badań nad staropolskimi zapożyczeniami w literaturze Tatarów”. In: *Orient w kulturze polskiej. Materiały z sesji jubileuszowej z okazji 25-lecia Muzeum Azji i Pacyfiku w Warszawie. 15-16 października 1998*. Warszawa: Wydawnictwo Akademickie Dialog, 145-154.
7. 2003. „Współczesne oblicze kultury Tatarów Rzeczypospolitej”. In: Adnan Abbas (ed.), *Zagadnienia współczesnego islamu. Materiały sympozjum naukowego zorganizowanego w Poznaniu, 14 października 2002*. Poznań: Katedra Orientalistyki, Zakład Arabistyki i Islamistyki, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, 41-60.

8. 2004. "Koran staropolski. Rozważania w związku z odkryciem w Mińsku tefsiru z 1686 r." In: *Rocznik Biblioteki Narodowej*. 36, 237-250.
9. 2007 „Język arabski w epigrafice Tatarów polsko-litewskich” In: Marek M. Dziekan, Izabella Kończak (eds). *Arabowie - islam - świat*. Łódź: Ibidem, 115-133.
10. 2009. " The decade of exploration of the Polish-Lithuanian Tatars' epigraphy. Results and perspectives". *Rocznik Orientalistyczny*. LXII.1,23-36.
11. 2011. "Decoration in the Culture of the Polish-Lithuanian Tatars: Preliminary Study". In: Biedronska-Słota, Beata, Ginter-Frolow, Magdalena, Malinowski, Jerzy (eds.). *The Art of Islamic World and Artistic Relationships between Poland and Islamic Countries*. Kraków: Mangha, Polish Institute of World Art Studies, 271-282.
12. 2013. "Inskrypcje tatarskie z XVII w. na terytorium Litwy". In: Majda, Tadeusz (ed.). *Studia z dziejów i kultury ludów tureckich*. Kraków: Wydawnictwo Akademickie "Dialog", 57-70.
13. 2013. "Tatar Inscriptions from the Eighteenth Century in Belarus". In: Jankowski, Henryk (ed.). *Turkey, Kazakhstan and the Crimea. Ten Years of Turkology in Poznań*. Poznań: Wydawnictwo naukowe UAM, 47-60.
14. 2016. "Inskrypcje na tatarskim cmentarzu w Osmołowie". *Przegląd Orientalistyczny*. 1-2, 73-88.
15. 2016. *Corpus Inscriptionum Tartarorum Poloniae et Lithuaniae. Tom I. Studzianka*. Warszawa: Polskie Towarzystwo Orientalistyczne.
16. 2017. " 'And Eve raised up her hands to praise God with Al-Fatiḥa'. The Polish-Lithuanian Tatars' adaptation of *Vita Adae et Evae*". In: F. Amsler - A. Frey - J.-D. Kaestli - A.-L. Rey - B. Cangemi Trolla (éds), *La Vie d'Adam et Ève et les traditions adamiques (Actes du quatrième colloque international sur les littératures apocryphes juive et chrétienne, Lausanne – Genève, 7-10 janvier 2014) (Publications de l'Institut romand des sciences bibliques 8)*, Lausanne, Éditions du Zèbre, 97-126+PL.IV-VII.
17. 2017. "O twórczości literackiej Tatarów w dobie staropolskiej". *Przegląd Orientalistyczny*. 1-2, 19-44.

