

Tabela odniesienia efektów uczenia się zdefiniowanych dla programu studiów do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

Nazwa kierunku studiów: Orientalistyka – afrykanistyka Poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia Profil kształcenia: ogólnoakademicki			
Symbol efektów uczenia się dla programu u studiów	Efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4	Odniesienie efektu uczenia się do dyscypliny naukowej
Wiedza: absolwent zna i rozumie			
K_W01	posiada podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu afrykanistyki w systemie nauk humanistycznych oraz jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej	P6S_WG	NKR
K_W02	ma uporządkowaną wiedzę ogólną (obejmującą terminologię, teorię i metodologię) z zakresu studiów nad kulturą	P6S_WG	NKR
K_W03	zna i rozumie podstawowe nurty i pojęcia filozoficzne oraz rolę refleksji filozoficznej w kształtowaniu kultury	P6S_WG	F
K_W04	ma podstawową wiedzę w zakresie teorii nauk humanistycznych (literaturoznawstwa lub językoznawstwa lub historii) niezbędnych dla	P6S_WG	J / L / H

	rozumienia wybranych aspektów kultury		
K_W05	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową o literaturze i piśmiennictwie wybranych regionów Afryki; potrafi nazwać i scharakteryzować najważniejsze zjawiska/prądy/teksty literackie/ piśmiennictwo wybranych regionów Afryki	P6S_WG	L
K_W06	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową o historii wybranych regionów Afryki	P6S_WG	H
K_W07	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową o filozofii i religii wybranych regionów Afryki	P6S_WG	NKR
K_W08	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową o sztuce i estetyce wybranych regionów Afryki	P6S_WG	NS
K_W09	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową o zagadnieniach społeczno-kulturowych wybranych regionów Afryki w zakresie środowiska naturalnego, sytuacji etnicznej, demograficznej i politycznej	P6S_WG	NKR
K_W10	potrafi nazwać i scharakteryzować podstawowe zjawiska kulturowe wybranego regionu Afryki	P6S_WK	NKR
K_W11	ma uporządkowaną wiedzę na temat uwarunkowań środowiska naturalnego, geopolitycznego i gospodarczego oraz ich znaczenia dla historycznej i współczesnej sytuacji wybranego regionu Afryki	P6S_WG	NKR
K_W12	ma obszerną wiedzę o jednym języku afrykańskim (amharskim, hausa lub suahili), jego strukturze, historii, piśmie, a także podstawową wiedzę o drugim języku afrykańskim lub języku arabskim	P6S_WG	J

K_W13	ma świadomość złożonej natury wybranego języka afrykańskiego, jego miejsca i znaczenia w kontekście kultury i historii danego regionu Afryki	P6S_WK	J
K_W14	ma świadomość różnorodności językowej i jej wpływu na sytuację kulturową i polityczną świata	P6S_WK	J
K_W15	ma podstawową wiedzę o zasadach przekładu z wybranego języka afrykańskiego na język polski	P6S_WG	J
K_W16	ma podstawową orientację we współczesnym życiu kulturalnym wybranego regionu Afryki	P6S_WK	NKR
K_W17	zna stan badań w zakresie wybranej problematyki wybranego regionu Afryki	P6S_WG	NKR/J/L/H
K_W18	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych teorii i szkół badawczych w zakresie studiów nad kulturą oraz literaturoznawstwa, językoznawstwa, filozofii i religioznawstwa i historii	P6S_WK	NKR/J/L/H
K_W19	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla rodzimych tradycji wybranych regionów Afryki	P6S_WK	NKR
K_W20	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	P6S_WK	-
Umiejętności: absolwent potrafi			
K_U01	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i wykorzystywać informacje z różnych źródeł	P6S_UW	-

K_U02	potrafi wskazać źródła różnic kulturowych krajów Afryki	P6S_UW	NKR
K_U03	posługuje się podstawowymi pojęciami z dziedziny filozofii i religii wybranego regionu Afryki	P6S_UK	NKR
K_U04	potrafi zastosować wiedzę z zakresu historii wybranych regionów Afryki do analizy i interpretowania wydarzeń współczesnego świata	P6S_UW	H
K_U05	potrafi prawidłowo usytuować wybrany region Afryki w kontekście uwarunkowań środowiska naturalnego, geopolitycznego i gospodarczego	P6S_UW	NKR
K_U06	potrafi czytać, analizować i interpretować teksty literackie i inne dzieła twórczości kulturalnej (film, prasa, piśmiennictwo o charakterze społecznym) wybranego regionu Afryki prawidłowo umieszczając je w kontekście kulturowym	P6S_UK	L
K_U07	umie porównać i dostrzec zależności między wybranymi tekstami literackimi i innymi dziełami twórczości kulturalnej (film, prasa, piśmiennictwo o charakterze społecznym) wybranego regionu Afryki, a zagadnieniami tradycji i współczesności	P6S_UK	L
K_U08	potrafi zanalizować najważniejsze zjawiska/prądy sztuki (malarstwa, rzeźby, architektury, innych dziedzin sztuki) wybranego regionu Afryki	P6S_UW	NS
K_U09	potrafi zastosować wiedzę z zakresu problematyki społeczno-kulturowej wybranego regionu Afryki w typowych sytuacjach	P6S_UK	NKR

	profesjonalnych		
K_U10	potrafi wskazać najważniejsze zagadnienia intelektualne, dylematy, preferencje estetyczne formułowane wewnątrz kultury wybranego regionu Afryki	P6S_UW	NKR
K_U11	posługuje się językiem obcym co najmniej na poziomie B2	P6S_UK	-
K_U12	posługuje się jednym językiem afrykańskim (amharskim, hausa lub suahili) na poziomie co najmniej średniozaawansowanym oraz drugim językiem afrykańskim lub językiem arabskim na poziomie co najmniej podstawowym	P6S_UK	NKR/J
K_U13	potrafi analizować i interpretować teksty źródłowe w wybranym języku afrykańskim	P6S_UK	L
K_U14	potrafi przełożyć teksty literackie/piśmiennictwa z wybranego języka afrykańskiego na język polski	P6S_UK	J
K_U15	potrafi interpretować kluczowe pojęcia kultur Afryki poprzez analizę językową/ filologiczną	P6S_UW	NKR/J
K_U16	potrafi biegle posługiwać się systemem pisma (stosować reguły standardowej ortografii) wybranego języka afrykańskiego i narzędziami służącymi do jego poznania i analizy (słowniki tradycyjne i elektroniczne, leksykony, korpusy językowe, bazy danych, etc.)	P6S_UW	J
K_U17	potrafi poprawnie funkcjonować w środowisku językowym i kulturowym wybranego regionu Afryki	P6S_UK	NKR/J
K_U18	posiada umiejętności potrzebne do	P6S_UO	-

	przygotowania prac seminaryjnych: potrafi dobrać i odszukać źródła i opracowania napisane w języku wybranego regionu Afryki, zna technikę pisania prac seminaryjnych		
K_U19	potrafi zastosować w pracy seminaryjnej podstawową wiedzę z zakresu metodologii badań nad kulturą	P6S_UO	NKR
K_U20	potrafi wybrać i sformułować temat pracy licencjackiej, dobrać i odszukać źródła w języku wybranego regionu Afryki, odnieść się do podstawowych ujęć teoretycznych	P6S_UU	NKR
K_U21	posiada umiejętność prezentacji zagadnień szczegółowych z zakresu problematyki kulturowej wybranego regionu Afryki w języku polskim oraz w wybranym języku afrykańskim z uwzględnieniem tradycji intelektualnej wybranych regionów Afryki	P6S_UK	NKR
K_U22	posiada umiejętność formułowania w mowie i piśmie własnych opinii i wniosków w języku polskim oraz w wybranym języku afrykańskim	P6S_UK	-
K_U23	posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów	P6S_UK	-
K_U24	potrafi korzystać z narzędzi elektronicznych i internetowych w języku polskim i w językach afrykańskich	P6S_UW	-
K_U25	potrafi porozumiewać się ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla kierunku orientalistyka z wykorzystaniem współczesnych technik	P6S_UK	-

	komputerowych		
K_U26	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	P6S_UU	-
Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do			
K_K01	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	P6S_KK	-
K_K02	potrafi współdziałać i pracować w grupie oraz nawiązywać kontakty i budować relacje społeczne	P6S_KO	-
K_K03	potrafi nawiązywać kontakty i współdziałać z przedstawicielami odmiennych kultur	P6S_KO	NKR
K_K04	potrafi odpowiednio określić cele i sposoby ich osiągnięcia w zakresie działalności naukowej, zawodowej i społecznej	P6S_KR	-
K_K05	ma świadomość odmienności kulturowej i jej źródeł religijnych, filozoficznych, obyczajowych i historycznych oraz jej znaczenia dla rozumienia współczesnego świata	P6S_KK	NKR
K_K06	widzi potrzebę prowadzenia dialogu międzykulturowego	P6S_KR	NKR
K_K07	ma świadomość znaczenia kultury krajów Afryki w kulturze światowej	P6S_KO	NKR
K_K08	działa na rzecz udostępniania i promowania spuścizny kulturowej i językowej wybranego regionu Afryki	P6S_KO	NKR
K_K09	dostrzega pozytywne wartości społeczno-kulturowe wybranego regionu Afryki, z których może czerpać dla osobistego rozwoju i efektywnej komunikacji międzykulturowej	P6S_KK	NKR

K_K10	jest gotów do inicjowania działań na rzecz interesu publicznego oraz do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	P6S_KO	-
-------	---	--------	---