

**Nazwa kierunku studiów: orientalistyka - Wschód Starożytny**

**Poziom kształcenia:** studia pierwszego stopnia

**Profil kształcenia:** ogólnoakademicki

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4	Odniesienie efektu uczenia się do dyscypliny naukowej
<b>Wiedza: absolwent zna i rozumie</b>			
K_W01	miejsce i znaczenie orientalistyki w systemie nauk humanistycznych oraz jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną	P6S_WG	NKR
K_W02	ogólne zagadnienia naukowe (obejmujące terminologię, teorię i metodologię) z zakresu studiów nad kulturą	P6S_WG	NKR
K_W03	podstawowe nurty i pojęcia filozoficzne oraz rolę refleksji filozoficznej w kształtowaniu kultury	P6S_WG	F
K_W04	podstawową wiedzę w zakresie teorii nauk humanistycznych (literaturoznawstwa lub językoznawstwa lub historii) niezbędnych dla rozumienia wybranych aspektów kultury	P6S_WG	J / L / H
K_W05	szczegółowe zagadnienia literatury i piśmiennictwa Wschodu Starożytnego; potrafi nazwać i scharakteryzować najważniejsze teksty Wschodu Starożytnego	P6S_WG	L
K_W06	szczegółowe zagadnienia z zakresu historii Wschodu Starożytnego	P6S_WG	H
K_W07	szczegółowe zagadnienia z zakresu religii Wschodu Starożytnego	P6S_WG	NKR
K_W08	szczegółowe zagadnienia z zakresu archeologii Wschodu Starożytnego	P6S_WG	A
K_W09	szczegółowe zagadnienia społeczno-kulturowe	P6S_WG	NKR

	Wschodu Starożytnego w zakresie środowiska naturalnego, sytuacji etnicznej i politycznej		
K_W10	podstawowe zjawiska kulturowe Wschodu Starożytnego	P6S_WK	NKR
K_W11	uwarunkowania środowiska naturalnego, geopolitycznego i gospodarczego oraz ich znaczenie dla historycznej i współczesnej sytuacji państw leżących na obszarze Wschodu Starożytnego	P6S_WG	NKR
K_W12	w stopniu zaawansowanej strukturze, historię i pismo języków akadyjskiego i hetyckiego, a w stopniu podstawowym języka sumeryjskiego i łacińskiego	P6S_WG	J
K_W13	złożoność języków akadyjskiego, hetyckiego i sumeryjskiego oraz ich miejsca i znaczenia w kontekście kultury i historii Wschodu Starożytnego	P6S_WK	NKR
K_W14	różnorodność językową i jej wpływ na sytuację kulturową i polityczną świata	P6S_WK	NKR
K_W15	podstawowe zasady przekładów z języków akadyjskiego, hetyckiego, sumeryjskiego i łacińskiego na język polski	P6S_WG	L
K_W16	stan badań w zakresie wybranej problematyki Wschodu Starożytnego	P6S_WG	NKR
K_W17	podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych teorii i szkół badawczych w zakresie studiów nad kulturą oraz literaturoznawstwa, językoznawstwa, filozofii, religioznawstwa i historii	P6S_WK	NKR
K_W18	podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla rodzimych tradycji regionu Wschodu Starożytnego	P6S_WK	NKR
K_W19	podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	P6S_WK	-
<b>Umiejętności: absolwent potrafi</b>			
K_U01	wyszukiwać, analizować, oceniać i wykorzystywać informacje z różnych źródeł	P6S_UW	-
K_U02	wskazać źródła różnic kulturowych państw Wschodu Starożytnego	P6S_UW	NKR
K_U03	posługiwać się podstawowymi pojęciami z dziedziny religii Wschodu Starożytnego	P6S_UK	NKR
K_U04	zastosować wiedzę z zakresu historii Wschodu Starożytnego do analizy i interpretowania wydarzeń współczesnego świata	P6S_UW	H
K_U05	prawidłowo usytuować region Wschodu Starożytnego	P6S_UW	NKR

	w kontekście uwarunkowań środowiska naturalnego, geopolitycznego i gospodarczego		
K_U06	czytać, analizować i interpretować teksty literackie i inne dzieła twórczości kulturalnej Wschodu Starożytnego prawidłowo umieszczając je w kontekście kulturowym	P6S_UK	L
K_U07	umie porównać i dostrzec zależności między wybranymi tekstami literackimi i innymi dziełami twórczości kulturalnej Wschodu Starożytnego	P6S_UK	L
K_U08	zanalizować najważniejsze zjawiska sztuki (rzeźby, architektury i innych dziedzin sztuki) Wschodu Starożytnego	P6S_UW	NKR
K_U09	zastosować wiedzę z zakresu problematyki społeczno-kulturowej w typowych sytuacjach profesjonalnych	P6S_UK	NKR
K_U10	wskazać najważniejsze zagadnienia intelektualne, dylematy, preferencje estetyczne formułowane wewnątrz kultury Wschodu Starożytnego	P6S_UW	NKR
K_U11	posługiwać się językiem obcym co najmniej na poziomie B2	P6S_UK	-
K_U12	wykazać się znajomością języków akadyjskiego, hetyckiego, sumeryjskiego i łacińskiego	P6S_UK	J
K_U13	analizować i interpretować teksty źródłowe w językach akadyjskim, hetyckim i sumeryjskim	P6S_UK	J
K_U14	przełożyć teksty literackie/piśmiennictwa z języka akadyjskiego, hetyckiego i sumeryjskiego na język polski	P6S_UK	L
K_U15	interpretować kluczowe pojęcia kultury Wschodu Starożytnego poprzez analizę językową/ filologiczną	P6S_UW	NKR
K_U16	biegle posługiwać się systemem pisma języków akadyjskiego, hetyckiego i sumeryjskiego oraz narzędziami służącymi do ich poznania i analizy (słowniki tradycyjne i elektroniczne, leksykony, korpusy językowe, bazy danych, itp.)	P6S_UW	NKR
K_U17	przygotować prace seminaryjne: dobrać i odszukać źródła i opracowania, zna technikę pisania prac seminaryjnych	P6S_UO	-
K_U18	zastosować w pracy seminaryjnej podstawową wiedzę z zakresu metodologii badań nad kulturą	P6S_UO	NKR
K_U19	wybrać i sformułować temat pracy licencjackiej, dobrać i odszukać źródła, odnieść się do podstawowych ujęć teoretycznych	P6S_UU	NKR
K_U20	prezentować szczegółowe zagadnienia z zakresu problematyki kulturowej Wschodu Starożytnego w	P6S_UK	NKR

	języku polskim		
K_U21	posiada umiejętność formułowania w mowie i piśmie własnych opinii i wniosków w języku polskim	P6S_UK	-
K_U22	umiejętnie i merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów	P6S_UK	-
K_U23	korzystać z narzędzi elektronicznych i komputerowych w języku polskim i językach obcych	P6S_UW	-
K_U24	porozumiewać się ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla kierunku orientalistyka-Wschód Starożytny z wykorzystaniem współczesnych technik komputerowych	P6S_UK	-
K_U25	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	P6S_UU	-
<b>Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do</b>			
K_K01	uczenia się przez całe życie	P6S_KK	-
K_K02	współdziałania i pracy w grupie oraz do nawiązywania kontaktów i budowania relacji społecznych	P6S_KO	-
K_K03	nawiązywania kontaktów i współdziałania z przedstawicielami odmiennych kultur	P6S_KO	NKR
K_K04	odpowiedniego określania celów i sposobów ich osiągnięcia w zakresie działalności naukowej, zawodowej i społecznej	P6S_KR	-
K_K05	uświadamiania innym odmienności kulturowej i jej źródeł religijnych, filozoficznych, obyczajowych i historycznych oraz ich znaczenia dla rozumienia współczesnego świata	P6S_KK	NKR
K_K06	prowadzenia dialogu międzykulturowego	P6S_KR	NKR
K_K07	uświadamiania znaczenia kultury Wschodu Starożytnego w kulturze światowej	P6S_KO	NKR
K_K08	działania na rzecz udostępniania i promowania spuścizny kulturowej i językowej Wschodu Starożytnego	P6S_KO	NKR
K_K09	uznawania pozytywnych wartości kulturowych Wschodu Starożytnego, z których może czerpać dla osobistego rozwoju i efektywnej komunikacji międzykulturowej	P6S_KK	NKR
K_K10	jest gotów do inicjowania działań na rzecz interesu publicznego oraz do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	P6S_KO	-

OBJAŚNIENIA

Symbol efektu uczenia się dla programu studiów tworzą:

- litera K – dla wyróżnienia, że chodzi o efekty uczenia się dla programu studiów,
- znak \_ (podkreślnik),
- jedna z liter W, U lub K – dla oznaczenia kategorii efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne),
- numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr (numery 1-9 należy poprzedzić cyfrą 0).

- brak odniesienia do konkretnej dyscypliny (wiedza ogólna z zakresu dziedziny nauk humanistycznych),

NKR – nauki o religii i kulturze,

F – filozofia,

H – historia

J – językoznawstwo

L – literaturoznawstwo

A – archeologia