



VII Sympozjum Koreanistyki UW

***Sacrum i profanum:
święto i codzienność w kulturze koreańskiej***
***Sacrum and Profanum:
Feastday and Everyday in Korean Culture***

25 listopada 2022

Biblioteka Uniwersytetu Warszawskiego

Dobra 56/66, s. 256



10:00-10:30 Otwarcie Sympozjum

Pani Kang Eunyoung, Dyrektor Centrum Kultury Korei (przy Ambasadzie RK)

Pan dr hab. Józef Pawłowski, Prodzikan Wydziału Orientalistycznego

Pani dr Anna Paradowska, Kierownik Zakładu Koreanistyki WO UW

I sesja: Paradygmaty kultury dworskiej

10:30-12:10 Moderator: Anna Paradowska

10:30-10:50 Renata Czekalska (online), Uniwersytet Jagielloński

A Royal Wedding and its Practical Implications

10:50-11:10 Anna Piwowarska, Uniwersytet Warszawski

Between Duty and Grief – Daily Life in the Royal Court through the Eyes of Lady Hong Hye-gyöng (1735-1816)

11:10-11:30 Kamila Koziol, Uniwersytet Warszawski

Sacred or Quotidian? – the Curious Case of Intercalary Month

11:30-11:50 Emilia Wojtasik-Dziekan (online), Uniwersytet im. Adama Mickiewicza
Cykl 24 'pór' roku jako przykład opisu codzienności

Dyskusja: 11:50-12:10

Przerwa: 12:10-12:25

II sesja: Sakralizacja rzeczywistości

12:25-14:05 Moderator: Kamila Koziol

12:25-12:45 Grażyna Strnad (online), Uniwersytet im. Adama Mickiewicza
Sakralizacja przywódców: oblicza totalitaryzmu w Korei Północnej

12:45-13:05 Katarzyna Gryc (online), Uniwersytet Warszawski
Sacrum i profanum: o związkach koreańskiej partii konserwatywnej z szamanizmem

13:05-13:25 Ewa Rynarzewska, Uniwersytet Warszawski
Teatr mój widzę święty! Teatralne ambicje Hyōn Ch'ōla (1891-1965)

13:25-13:45 Jakub Taylor, Uniwersytet Warszawski
Rytuały wczesnych Koreańczyków jako odpowiedź na katastrofy naturalne

Dyskusja: 13:45-14:05

Przerwa: 14:05-14:30

III sesja: Interpretacje i reinterpretacje

14:30- 16:10 Moderator: Ewa Rynarzewska

14:30-14:50 Wadas Andrzej (online), Akademia Ignatianum w Krakowie
Korea jako synekdocha *animae naturaliter christianae* w pismach Tomasza Szpota Dunina SJ (1644-1713)

14:50-15:10 Dominik Rutana, Uniwersytet SWPS
Adaptacja i reinterpretacja konfucjańskiego etosu przez wspólnotę buddyjską w późnym okresie Chosŏn

15:10-15:30 Angelika Funek (online), Uniwersytet Jagielloński
Yong Wang – mit i rytuały związane z Królem Smokiem

15:30-15:50 Anna Diniejko-Wąs, Uniwersytet Warszawski
Sny w ludowej kulturze koreańskiej

Dyskusja: 15:50-16:10

Przerwa: 16:10-16:30

IV sesja: W kręgu języka

16:30-17:50 Moderator: Anna Diniejko-Wąs

16:30-16:50 Jakub Krzosek, Uniwersytet SWPS

Między naukowością a potocznością. Etymologie ludowe metaforycznych nazw owadów i pajaków w koreańskich tekstach popularnonaukowych

16:50-17:10 Paweł Kida (online), Uniwersytet im. Adama Mickiewicza

Gramatyka Misjonarska: James Scrath Gale i jego 'Korean Grammatical Forms'

17:10-17:30 Romuald Huszcza, Uniwersytet Warszawski

Słowa-klucze w kulturze koreańskiej: próba konkluzji

Dyskusja: 17:30-17:50

17:50-18:00 Oficjalne zakończenie sympozjum

