

Załącznik nr 17

do uchwały nr 402 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 17 kwietnia 2024 r. w sprawie zmiany uchwały nr 414
Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów na Uniwersytecie
Warszawskim
„Załącznik nr 95

do uchwały nr 414 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów na Uniwersytecie Warszawskim

PROGRAM STUDIÓW
orientalistyka – indologia

nazwa kierunku studiów	orientalistyka – indologia
nazwa kierunku studiów w języku angielskim / w języku wykładowym	Oriental Studies – Indian Studies
język wykładowy	język polski
poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
poziom PRK	6
profil studiów	profil ogólnoakademicki
liczba semestrów	6
liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	180
forma studiów	studia stacjonarne
tytuł zawodowy nadawany absolwentom (nazwa kwalifikacji w oryginalnym brzmieniu, poziom PRK)	licencjat
liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	120

liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS)	5
---	---

Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, w których prowadzony jest kierunek studiów

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział dyscyplin	Dyscyplina wiodąca (ponad połowa efektów uczenia się)
nauki humanistyczne	nauki o kulturze i religii	63%	nauki o kulturze i religii
nauki humanistyczne	literaturoznawstwo	15%	
nauki humanistyczne	językoznawstwo	5%	
nauki humanistyczne	historia	5%	
nauki humanistyczne	filozofia	7%	
nauki humanistyczne	nauki o sztuce	5%	
Razem:	-	100%	-

Efekty uczenia się zdefiniowane dla programu studiów odniesione do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK
Wiedza: absolwent zna i rozumie		
K_W01	Posiada pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu orientalistyki w systemie nauk humanistycznych oraz jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej.	P6S_WG
K_W02	Ma pogłębioną wiedzę ogólną (obejmującą terminologię, teorię i metodologię) z zakresu studiów nad kulturą	P6S_WG
K_W03	Zna i rozumie nurty i pojęcia filozoficzne oraz rolę refleksji filozoficznej w kształtowaniu kultury.	P6S_WG
K_W04	Ma pogłębioną wiedzę w zakresie teorii nauk humanistycznych (literaturoznawstwa lub językoznawstwa lub historii) niezbędnych dla rozumienia wybranych aspektów kultury.	P6S_WG
K_W05	Ma pogłębioną wiedzę szczegółową o literaturze sanskryckiej oraz o literaturze i piśmiennictwie w języku bengalskim/hindi/tamilijskim; potrafi nazwać i scharakteryzować najważniejsze zjawiska/prądy/teksty literackie/piśmiennictwo Azji Południowej.	P6S_WG
K_W06	Ma zaawansowaną wiedzę szczegółową o historii Azji Południowej.	P6S_WG
K_W07	Ma zaawansowaną wiedzę szczegółową o filozofii i religii Azji Południowej.	P6S_WG
K_W08	Ma zaawansowaną wiedzę szczegółową o sztuce i estetyce Azji Południowej.	P6S_WG
K_W09	Ma pogłębioną wiedzę szczegółową o zagadnieniach społeczno-kulturowych Azji Południowej w zakresie środowiska naturalnego, sytuacji etnicznej, demograficznej i politycznej.	P6S_WG
K_W10	Potrafi nazwać i scharakteryzować podstawowe zjawiska kulturowe Azji Południowej.	P6S_WK
K_W11	Ma rozszerzoną wiedzę na temat uwarunkowań środowiska naturalnego, geopolitycznego i gospodarczego oraz ich znaczenia dla historycznej i współczesnej sytuacji Azji Południowej.	P6S_WG
K_W12	Ma obszerną wiedzę o I języku indyjskim/obszaru Azji Południowej (bengalski/hindi/sanskryt/tamilijski), jego strukturze, historii, piśmie, a także podstawową wiedzę o II języku indyjskim/obszaru Azji Południowej (bengalski/hindi/sanskryt/tamilijski).	P6S_WG
K_W13	Ma świadomość złożonej natury wybranego języka indyjskiego/obszaru Azji Południowej (bengalski/hindi/sanskryt/tamilijski), jego miejsca i znaczenia w kontekście kultury i historii Azji Południowej.	P6S_WK

K_W14	Ma świadomość różnorodności językowej i jej wpływu na sytuację kulturową i polityczną świata.	P6S_WK
K_W15	Ma rozszerzoną wiedzę o zasadach przekładu z wybranego języka indyjskiego/obszaru Azji Południowej (bengalski/hindi/sanskryt/tamili) na język polski.	P6S_WG
K_W16	Ma orientację we współczesnym życiu kulturalnym Azji Południowej.	P6S_WK
K_W17	Zna stan badań w zakresie wybranej problematyki Azji Południowej.	P6S_WG
K_W18	Zna i rozumie metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych teorii i szkół badawczych w zakresie nauk o kulturze i religii oraz literaturoznawstwa, językoznawstwa, filozofii i historii.	P6S_WK
K_W19	Zna i rozumie metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla rodzimych tradycji Azji Południowej.	P6S_WK
K_W20	Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego.	P6S_WK
Umiejętności: absolwent potrafi		
K_U01	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i wykorzystywać informacje z różnych źródeł.	P6S_UW
K_U02	Potrafi wskazać źródła różnic kulturowych krajów Azji Południowej.	P6S_UW
K_U03	Posługuje się podstawowymi pojęciami z dziedziny filozofii i religii Azji Południowej.	P6S_UK
K_U04	Potrafi zastosować wiedzę z zakresu historii Azji Południowej do analizy i interpretowania wydarzeń współczesnego świata.	P6S_UW
K_U05	Potrafi prawidłowo usytuować Azję Południową w kontekście uwarunkowań środowiska naturalnego, geopolitycznego i gospodarczego.	P6S_UW
K_U06	Potrafi czytać, analizować i interpretować teksty literackie i inne dzieła twórczości kulturalnej (film, prasa, piśmiennictwo o charakterze społecznym) Azji Południowej, prawidłowo umieszczając je w kontekście kulturowym.	P6S_UK
K_U07	Umie porównać i dostrzec zależności między wybranymi tekstami literackimi i innymi dziełami twórczości (film, prasa, piśmiennictwo o charakterze społecznym) Azji Południowej a zagadnieniami tradycji i współczesności.	P6S_UK
K_U08	Potrafi zanalizować najważniejsze zjawiska/prądy sztuki (malarstwa, rzeźby, architektury, innych dziedzin sztuki) Azji Południowej.	P6S_UW
K_U09	Potrafi zastosować wiedzę z zakresu problematyki społeczno-kulturowej Azji Południowej w typowych sytuacjach profesjonalnych.	P6S_UK

K_U10	Potrafi wskazać najważniejsze zagadnienia intelektualne, dylematy, preferencje estetyczne formułowane wewnątrz kultury Azji Południowej.	P6S_UW
K_U11	Posługuje się językiem obcym co najmniej na poziomie B2.	P6S_UK
K_U12	Posługuje się I językiem indyjskim/obszaru Azji Południowej (bengalski/hindi/sanskryt/tamiliński) na poziomie średnio zaawansowanym oraz II językiem indyjskim/obszaru Azji Południowej (bengalski/hindi/sanskryt/tamiliński) na poziomie podstawowym.	P6S_UK
K_U13	Potrafi analizować i interpretować teksty źródłowe w wybranym języku indyjskim/obszaru Azji Południowej (bengalski/hindi/sanskryt/tamiliński).	P6S_UK
K_U14	Potrafi przełożyć teksty literackie/piśmiennictwa z wybranego języka indyjskiego/obszaru Azji Południowej (bengalski/hindi/sanskryt/tamiliński) na język polski.	P6S_UK
K_U15	Potrafi interpretować kluczowe pojęcia kultur obszaru Azji Południowej poprzez analizę językową/ filologiczną.	P6S_UW
K_U16	Potrafi biegle posługiwać się systemem pisma wybranego języka indyjskiego/obszaru Azji Południowej (bengalski/hindi/sanskryt/tamiliński) i narzędziami służącymi do jego poznania i analizy (słowniki tradycyjne i elektroniczne, leksykony, korpusy językowe, bazy danych, etc.).	P6S_UW
K_U17	Potrafi poprawnie funkcjonować w środowisku językowym i kulturowym Azji Południowej.	P6S_UK
K_U18	Posiada umiejętności potrzebne do przygotowania prac seminaryjnych: potrafi dobrać i odszukać źródła i opracowania napisane w wybranym języku indyjskim/obszaru Azji Południowej (bengalski/hindi/sanskryt/tamiliński), zna technikę pisania prac seminaryjnych.	P6S_UO
K_U19	Potrafi zastosować w pracy seminaryjnej podstawową wiedzę z zakresu metodologii badań nad kulturą.	P6S_UO
K_U20	Potrafi wybrać i sformułować temat pracy licencjackiej, dobrać i odszukać źródła w wybranym języku indyjskim/obszaru Azji Południowej (bengalski/hindi/sanskryt/tamiliński), odnieść się do podstawowych ujęć teoretycznych.	P6S_UU
K_U21	Posiada umiejętność prezentacji zagadnień szczegółowych z zakresu problematyki kulturowej Azji Południowej w języku polskim oraz w wybranym języku indyjskim/obszaru Azji Południowej (bengalski/hindi/sanskryt/tamiliński) z uwzględnieniem tradycji intelektualnej Azji Południowej.	P6S_UK
K_U22	Posiada umiejętność formułowania w mowie i piśmie własnych opinii i wniosków w języku polskim oraz w wybranym języku indyjskim/obszaru Azji Południowej (bengalski/hindi/sanskryt/tamiliński).	P6S_UK
K_U23	Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów.	P6S_UK
K_U24	Potrafi korzystać z narzędzi elektronicznych i internetowych w języku polskim i w wybranym języku indyjskim/obszaru Azji Południowej (bengalski/hindi/sanskryt/tamiliński)	P6S_UW

K_U25	Potrafi porozumiewać się ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla kierunku orientalistyka – indologia z wykorzystaniem współczesnych technik komputerowych.	P6S_UK
K_U26	Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.	P6S_UU
Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do		
K_K01	Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie.	P6S_KK
K_K02	Potrafi współdziałać i pracować w grupie oraz nawiązywać kontakty i budować relacje społeczne.	P6S_UO
K_K03	Potrafi nawiązywać kontakty i współdziałać z przedstawicielami odmiennych kultur.	P6S_KO
K_K04	Potrafi odpowiednio określić cele i sposoby ich osiągnięcia w zakresie działalności naukowej, zawodowej i społecznej.	P6S_KR
K_K05	Ma świadomość odmienności kulturowej i jej źródeł religijnych, filozoficznych, obyczajowych i historycznych oraz jej znaczenia dla rozumienia współczesnego świata.	P6S_KK
K_K06	Widzi potrzebę prowadzenia dialogu międzykulturowego.	P6S_KR
K_K07	Ma świadomość znaczenia kultury Azji Południowej w kulturze światowej.	P6S_KO
K_K08	Działa na rzecz udostępniania i promowania spuścizny kulturowej i językowej Azji Południowej.	P6S_KO
K_K09	Dostrzega pozytywne wartości społeczno-kulturowe Azji Południowej, z których może czerpać dla osobistego rozwoju i efektywnej komunikacji międzykulturowej.	P6S_KK
K_K10	Jest gotów do inicjowania działań na rzecz interesu publicznego oraz do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy.	P6S_KO

OBJAŚNIENIA

Symbol efektu uczenia się dla programu studiów tworzą:

- litera K – dla wyróżnienia, że chodzi o efekty uczenia się dla programu studiów,
- znak _ (podkreślnik),
- jedna z liter W, U lub K – dla oznaczenia kategorii efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne),
- numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr (numery 1-9 należy poprzedzić cyfrą 0).

Zajęcia lub grupy zajęć przypisane do danego etapu studiów

Semestr/rok studiów: pierwszy, pierwszy

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Lektorat języka obcego (W)*								60	60	2	Zgodne z symbolami efektów kształcenia w sylabusie przedmiotu, wyboru którego dokonał student.	
Treści programowe	Nauczanie umiejętności językowych przydatnych w życiu naukowym i akademickim. Treści programowe zgodne z opisem przedmiotu dla całego UW.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											
Technologia informacyjna								(kurs internetowy) 30	30	2	K_U25	
Treści programowe	Zajęcia poświęcone zapoznaniu studentów z podstawami technologii informacyjnej i komunikacyjnej.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											
Szkolenie w zakresie BHP								(kurs internetowy) 4	4	0,5	Zgodne z opisem w sylabusie przedmiotu.	
Treści programowe	Przedmiotem zajęć jest nabycie podstawowej wiedzy z zakresu bezpieczeństwa i higieny pracy, elementów prawa pracy, ochrony przeciwpożarowej, jak udzielanie pierwszej pomocy w razie wypadku.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test											

Podstawy ochrony własności intelektualnej								(kurs internetowy) 4	4	0,5	K_W20	
Treści programowe	Celem kursu jest zapoznanie uczestników z podstawowymi aktami prawnymi regulującymi kwestie prawa autorskiego i praw pokrewnych, ochrony danych, prawa własności przemysłowej oraz zwalczaniu nieuczciwej konkurencji.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test											
Przedmiot ogólnouniwersytecki (W)**									Min. 30	1	Zgodne z opisem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.	
Treści programowe	Zgodne z opisem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z opisem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.											
Antropologia kulturowa	30								30	2	K_W01, K_W02, K_U19	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Zapoznanie studentów z wybranymi problemami, pojęciami, teoriami i metodami antropologii kulturowej.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											
Historia filozofii	30								30	2	K_W02, K_W03	filozofia
Treści programowe	Wykład przedstawia podstawowe zagadnienia z historii filozofii.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											
Historia Indii	30								30	2	K_W04, K_W06, K_W08, K_W09, K_W11, K_U04, K_U05, K_K05, K_K06, K_K07	historia
Treści programowe	Wykład przedstawia historyczny rozwój obszaru Azji Południowej (subkontynentu indyjskiego) ze szczególnym uwzględnieniem systemu władzy charakteryzującego różne okresy historii Indii. Poruszane są również elementy historii obszarów graniczących z Indiami, takich jak Nepal, Tybet, Birma i Afganistan, istotnych ze względu na kulturowe, religijne, polityczne i gospodarcze związki z Indiami.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											

Podstawowe informacje o Indiach i Azji Południowej	30								30	2	K_W09, K_W10, K_W11, K_W14, K_U02, K_U04, K_U05, K_U07, K_K05, K_K07	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Wykład ma na celu wprowadzenie słuchaczy w problematykę głównych zagadnień społecznych i kulturowych Azji Południowej (subkontynentu indyjskiego). Studenci otrzymają podstawowe informacje o geografii fizycznej i politycznej, regionach gospodarczych i państwach subkontynentu (Indie, Pakistan, Bangladesz, Nepal, Sri Lanka, Bhutan, Malediwy), o indyjskich stanach i językach (prezentacja stanów obejmuje także przegląd kultur plemiennych subkontynentu, języki subkontynentu, sakralną topografię Indii, lokalne kultury oraz sztukę poszczególnych regionów).											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											
Religie Indii i Azji Południowej	30								30	2	K_W07, K_W10, K_U02, K_U03, K_U08, K_U10, K_U17, K_K05, K_K06, K_K09	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Celem wykładu jest poznanie przez studentów zarysu historycznego różnorodności religijnej w Indiach i Azji Południowej, jak również poznanie rozwoju, doktryny i praktyk religii dharmicznych: hinduizmu, buddyzmu i dżinizmu. Wykład obejmuje również zagadnienia współczesnych form praktyk religijnych, zjawisk religijnych i znaczenia religii w szerszym kontekście społecznym i politycznym.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											
Literatury Indii – literatura sanskrycka	30								30	2	K_W05, K_W10, K_W18, K_W19, K_U06, K_U07, K_U08, K_U10, K_K07, K_K08,	literaturoznawstwo
Treści programowe	Zarys historii literatury sanskryckiej od początków rozwoju do końca okresu epickiego – przedstawienie gatunków i najważniejszych dzieł okresów wedyjskiego i epickiego w kontekście historycznym i społeczno-kulturowym.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											
Wiedza o I języku indyjskim	30								30	2	K_W04, K_W12, K_W13, K_W14, K_U12, K_K04, K_K08	językoznawstwo
Treści programowe	Zarys gramatyki opisowej I języka indyjskiego (bengalski/hindi/sanskryt/tamiliński, zależnie od grupy językowej) , z odniesieniem do historii rozwoju języka. W przypadku języków nowożytnych również omówienie różnic regionalnych, dialektałnych oraz między językiem literackim a potocznym.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											
Przedmiot do wyboru (W)***									30	2	Zgodne z symbolami efektów kształcenia w sylabusie przedmiotu, wyboru którego dokonał student.	językoznawstwo/li teraturoznawstwo /historia/filozofia/nauki o kulturze i religii/nauki o sztuce
Treści programowe	Zgodne z sylabusem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z sylabusem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.											
I język i kultura Indii			90						90	6	K_W12, K_W14, K_U06, K_U09, K_U12, K_U13, K_U16, K_U17, K_U22, K_U24, K_K02, K_K03,	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Nauka, w kontekście kulturowym, I języka indyjskiego (bengalskiego/hindi/sanskrytu/tamilińskiego, zależnie od grupy językowej) na poziomie podstawowym, poczynając od nauki pisma oraz przedstawienia zasad transliteracji/transkrypcji naukowej i transkrypcji spolszczonej.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											
Gramatyka I języka indyjskiego				30					30	2	K_W12, K_W13, K_W15, K_U12, K_U15, K_U24, K_K04, K_K05,	językoznawstwo
Treści programowe	Ćwiczenia z gramatyki opisowej I języka indyjskiego (bengalski/hindi/sanskryt/tamili) pomagają studentom opanować materiał teoretyczny i są prowadzone równoległe do wykładów z Wiedzy o I języku indyjskim.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											

* spośród języków oferowanych w rejestracji żetonowej

** w tym zajęcia z dziedziny nauk społecznych z oferty UW za minimum 5 ECTS (w ciągu całych studiów)

*** z oferty Wydziału Orientalistycznego

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 488

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2408

Semestr/rok studiów: drugi semestr/pierwszy rok

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla specjalności	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Lektorat języka obcego (W)*								60	60	2	Zgodne z efektami kształcenia w sylabusie przedmiotu, wyboru którego dokonał student.	
Treści programowe	Nauczanie umiejętności językowych przydatnych w życiu naukowym i akademickim. Treści programowe zgodne z opisem przedmiotu dla całego UW.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											
Antropologia kulturowa	30								30	2,5	K_W01, K_W02, K_U19	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Zapoznanie studentów z wybranymi problemami, pojęciami, teoriami i metodami antropologii kulturowej.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny/egzamin pisemny											

Historia filozofii	30								30	2,5	K_W02, K_W03	filozofia
Treści programowe	Wykład przedstawia podstawowe zagadnienia z historii filozofii.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny											
Historia Indii	30								30	3	K_W04, K_W06, K_W08, K_W09, K_W11, K_U04, K_U05, K_K05, K_K06, K_K07	historia
Treści programowe	Wykład przedstawia historyczny rozwój obszaru Azji Południowej (subkontynentu indyjskiego) ze szczególnym uwzględnieniem systemu władzy charakteryzującego różne okresy historii Indii. Poruszane są również elementy historii obszarów graniczących z Indiami, takich jak Nepal, Tybet, Birma i Afganistan, istotnych ze względu na kulturowe, religijne, polityczne i gospodarcze związki z Indiami.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny/egzamin pisemny											
Religie Indii i Azji Południowej	30								30	3	K_W07, K_W10, K_U02, K_U03, K_U08, K_U10, K_U17, K_K05, K_K06, K_K09	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Celem wykładu jest poznanie rozwoju, doktryny i praktyk religijnych islamu, sikhizmu, chrześcijaństwa i religii rdzennych w Indiach i innych krajach Azji Południowej. Wykład obejmuje zarówno rys historyczny, jak i zagadnienia współczesnych form praktyk religijnych, zjawisk religijnych i znaczenia religii w szerszym kontekście społecznym i politycznym.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny/egzamin pisemny											

Literatury Indii– literatura sanskrycka	30								30	3	K_W05, K_W10, K_W18, K_W19, K_U06, K_U07, K_U08, K_U10, K_K07, K_K08,	literaturoznawstw o
Treści programowe	Zarys historii literatury sanskryckiej od początku okresu klasycznego do końca największego rozkwitu – przedstawienie gatunków i najważniejszych dzieł okresu klasycznego w kontekście historycznym i społeczno-kulturowym; wprowadzenie podstawowych pojęć i koncepcji klasycznej indyjskiej teorii literatury.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny/egzamin pisemny											
Wiedza o I języku indyjskim	30								30	3	K_W04, K_W12, K_W13, K_W14, K_U12, K_K04, K_K08	językoznawstwo
Treści programowe	Zarys gramatyki opisowej I języka indyjskiego (bengalski/hindi/sanskryt/tamiliński, zależnie od grupy językowej), z odniesieniem do historii rozwoju języka. W przypadku języków nowożytnych również omówienie różnic regionalnych, dialektałnych oraz między językiem literackim a potocznym.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny/egzamin pisemny											
Przedmiot do wyboru (W)**									30	3	Zgodne z symbolami efektów kształcenia w sylabusie przedmiotu, wyboru którego dokonał student.	językoznawstwo/li teraturoznawstwo /historia/filozofia/n auki o kulturze i religii/nauki o sztuce
Treści programowe	Zgodne z treściami w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonał student.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonał student.											

I język i kultura Indii				90					90	6	K_W12, K_W14, K_U06, K_U09, K_U12, K_U13, K_U16, K_U17, K_U22, K_U24, K_K02, K_K03,	nauka o kulturze i religii
Treści programowe	Nauka, w kontekście kulturowym, I języka indyjskiego (bengalskiego/hindi/sanskrytu/tamilskiego, zależnie od grupy językowej) na poziomie podstawowym.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											
Gramatyka I języka indyjskiego				30					30	2	K_W12, K_W13, K_W15, K_U12, K_U15, K_U24, K_K04, K_K05,	językoznawstwo
Treści programowe	Ćwiczenia z gramatyki opisowej I języka indyjskiego (bengalski/hindi/sanskryt/tamili) pomagają studentom opanować materiał teoretyczny i są prowadzone równoległe do wykładów z Wiedzy o I języku indyjskim.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											

* spośród języków oferowanych w rejestracji żetonowej

** w tym zajęcia z dziedziny nauk społecznych z oferty UW za minimum 5 ECTS (w ciągu całych studiów)

*** z oferty Wydziału Orientalistycznego

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 390

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2408

Semestr/rok studiów: trzeci semestr/drugi rok

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla specjalności	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Lektorat języka obcego (W)*								60	60	2	Zgodne z symbolami efektów kształcenia zapisanymi w sylabusie przedmiotu, który wybrał student.	
Treści programowe	Nauczanie umiejętności językowych przydatnych w życiu naukowym i akademickim. Treści programowe zgodne z opisem przedmiotu dla całego UW.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											
Wychowanie fizyczne (W)								30	30	0	Zgodne z symbolami efektów kształcenia zapisanymi w sylabusie przedmiotu, który wybrał student.	
Treści programowe	Zajęcia służące ogólnemu rozwojowi sprawności fizycznej studenta.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodnie z sylabusem wybranego przedmiotu.											

Przedmiot ogólnouniwersytecki (W)**									Min. 30	2	Zgodne z symbolami efektów kształcenia zapisanymi w sylabusie przedmiotu, który wybrał student.	
Treści programowe	Zgodne z sylabusem przedmiotu, który wybrał student.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z sylabusem przedmiotu, który wybrał student.											
Wstęp do badań językoznawczych/literaturoznawczych/histerycznych/religioznawczych/kulturoznawczych (W)**	30								30	4	K_W01, K_W02, K_W04, K_W18, K_U19, K_K04	językoznawstwo/literaturoznawstwo/historia/filozofia/nauki o kulturze i religii/nauki o sztuce
Treści programowe	Wykład ma za zadanie przygotować studentów do prowadzenia podstawowych badań językoznawczych, literaturoznawczych, historycznych, religioznawczych lub kulturoznawczych jako pomocniczych w ramach studiów orientalistycznych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny/egzamin pisemny											
Zagadnienia społeczno-kulturowe Indii	30								30	2	K_W09, K_W10, K_W11, K_U02, K_U04, K_U05, K_U09, K_U17, K_K05, K_K06,	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Wykład obejmuje przegląd tradycyjnych form życia społecznego, codziennego (włączając w to kuchnię indyjską, ubiory), najważniejszych form muzyki, sztuk performatywnych, popkultury oraz najważniejszych zagadnień społecznych, tj. system warowo-kastowy, system klasowy, status kobiet, różnice społeczne między wsią a miastem, rozwój metropolii, migracje i ich skutki kulturowe.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											
Wprowadzenie do filozofii Indii	30								30	2	K_W03, K_W07, K_W18, K_W19, K_U03, K_U10, K_U15, K_K05, K_K07, K_K09	filozofia
Treści programowe	Celem wykładu jest dokonanie podstawowego rysu historycznego myśli indyjskiej oraz wprowadzenie do najważniejszych nurtów filozofii indyjskiej. Zagadnienia filozoficzne ukazane są w perspektywie historycznej i porównawczej, z uwzględnieniem analogii z filozofią zachodnią.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											
Wstęp do literatur regionalnych Indii i Azji Południowej	30								30	2	K_W04, K_W05, K_W18, K_W19, K_U06, K_U07, K_U10, K_U15, K_K05, K_K07	literaturoznawstwo
Treści programowe	Wprowadzenie do historii literatury regionalnej (bengalskiej/hindi/tamilskiej), zależnie od grupy językowej i aktualnej oferty Katedry Azji Południowej WO UW. Przedmiot obejmuje zarys początków danej literatury regionalnej i pierwsze etapy jej rozwoju, z uwzględnieniem wpływu tego okresu na literaturę późniejszą.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											
Wiedza o I języku indyjskim	30								30	2	K_W04, K_W12, K_W13, K_W14, K_U12, K_K04, K_K08	językoznawstwo
Treści programowe	Zarys gramatyki opisowej I języka indyjskiego (bengalski/hindi/sanskryt/tamilski, zależnie od grupy językowej), z odniesieniem do historii rozwoju języka. W przypadku języków nowożytnych również omówienie różnic regionalnych, dialektałnych oraz między językiem literackim a potocznym.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											
Przedmiot do wyboru (W)***									30	2	Zgodne z opisem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.	językoznawstwo/li teraturoznawstwo /historia/filozofia/n auki o kulturze i religii/nauki o sztuce
Treści programowe	Zgodne z sylabusem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z sylabusem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.											
I język i kultura Indii				90					90	6	K_W12, K_W14, K_U06, K_U09, K_U12, K_U13, K_U16, K_U17, K_U22, K_U24, K_K02, K_K03,	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Nauka, w kontekście kulturowym, I języka indyjskiego (bengalskiego/hindi/sanskrytu/tamilskiego, zależnie od grupy językowej) na poziomie niższym średnio zaawansowanym. Nauka języków współczesnych (bengalski/hindi/tamilski) opiera się przede wszystkim na odpowiednio dobranych tekstach i dialogach, pozwalających nie tylko na naukę języka, lecz także na zaznajomienie studentów z kulturą, życiem codziennym i obyczajami Indii i innych krajów Azji Południowej. W wypadku sanskrytu nauka opiera się na czytaniu odpowiednio dobranych tekstów oryginalnych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											
Gramatyka I języka indyjskiego				30					30	2	K_W12, K_W13, K_W15, K_U12, K_U15, K_U24, K_K04, K_K05,	językoznawstwo

Treści programowe	Ćwiczenia z gramatyki opisowej I języka indyjskiego (bengalski/hindi/sanskryt/tamilski) pomagają studentom opanować materiał teoretyczny i są prowadzone równoległe do wykładów z Wiedzy o I języku indyjskim.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											
II język i kultura Indii				60					60	2	K_W12, K_W13, K_W14, K_U06, K_U12, K_U13, KK_U16, K_U17, K_U24, K_K05,	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Nauka II języka indyjskiego na poziomie podstawowym, w kontekście kulturowym. Zależnie od aktualnej oferty Katedry Azji Południowej WO UW może to być: bengalski, hindi, tamilski lub sanskryt. Nauka języków współczesnych (bengalski/hindi/tamilski) opiera się przede wszystkim na odpowiednio dobranych krótkich tekstach i dialogach, pozwalających nie tylko na naukę języka, lecz także na zaznajomienie studentów z kulturą, życiem codziennym i obyczajami Indii i innych krajów Azji Południowej. W wypadku sanskrytu nauka opiera się na czytaniu tekstów oryginalnych dobranych do umiejętności grupy.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											
Proseminarium indologiczne				30					30	2	K_W01, K_W17, K_W20, K_U01, K_U11, K_U18, K_U19, K_U21, K_U23, K_U25, K_U26, K_K01, K_K04, K_K10	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Proseminarium ma za zadanie rozwinięcie i pogłębienie wiedzy nt. podstawowych aspektów zjawisk literackich i społeczno-kulturowych Azji Południowej, zdobytej na pierwszym roku studiów, a także rozwinięcie umiejętności ich analizy i syntezy.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne/Projekt/Praca pisemna											

* spośród języków oferowanych w rejestracji żetonowej

**** jeden przedmiot do wyboru pięciu**

***** z oferty Wydziału Orientalistycznego**

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 510

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2408

Semestr/rok studiów: czwarty semestr/drugi rok

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla specjalności	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Lektorat języka obcego (W)*								60	60	2	Zgodne z symbolami efektów kształcenia w sylabusie przedmiotu, wyboru którego dokonał student.	
Treści programowe	Nauczanie umiejętności językowych przydatnych w życiu naukowym i akademickim. Treści programowe zgodne z opisem przedmiotu dla całego UW.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											
Wychowanie fizyczne (W)								30	30	0	Zgodne z efektami uczenia się w sylabusie przedmiotu, wyboru którego dokonał student	
Treści programowe	Zgodne z sylabusem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z sylabusem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.											

Przedmiot ogólnouniwersytecki (W)**									Min. 30	2	Zgodne z efektami uczenia się w sylabusie przedmiotu, wyboru którego dokonał student	
Treści programowe	Zgodne z sylabusem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z sylabusem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.											
Literatura regionalna Indii i Azji Południowej	15	15							30	3	K_W04, K_W05, K_W18, K_W19, K_U06, K_U07, K_U10, K_U15, K_K05, K_K07,	literaturoznawstwo
Treści programowe	Zarys historii literatury regionalnej (bengalskiej/hindi/tamilskiej) nowoindyjskiej, zależnie od grupy językowej i aktualnej oferty Katedry Azji Południowej WO UW.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											
Sztuka i estetyka Indii	30								30	2	K_W08, K_W10, K_W18, K_W19, K_U08, K_U10, K_U21, K_K05, K_K08	nauki o sztuce
Treści programowe	Wprowadzenie do historii sztuki indyjskiej. Przedstawienie najważniejszych dzieł poszczególnych okresów i regionów w kontekście historycznym i społeczno-kulturowym; wprowadzenie podstawowych pojęć sztuki i estetyki indyjskiej.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											

Zagadnienia polityczne współczesnych Indii z perspektywy historycznej			30							30	3	K_W06, K_W09, K_W11, K_W18, K_U02, K_U04, K_U05, K_U09, K_K05, K_K06	historia	
Treści programowe	Omówienie najważniejszych wydarzeń politycznych współczesnej historii Indii z perspektywy historii wcześniejszej, połączone z debatą o ich znaczeniu dla obecnej sytuacji w kraju.													
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/projekt													
Wiedza o I języku indyjskim			30								30	3	K_W04, K_W12, K_W13, K_W14, K_U12, K_K04, K_K08	językoznawstwo
Treści programowe	Zarys gramatyki opisowej I języka indyjskiego (bengalski/hindi/sanskryt/tamili, zależnie od grupy językowej), z odniesieniem do historii rozwoju języka. W przypadku języków nowożytnych również omówienie różnic regionalnych, dialektalnych oraz między językiem literackim a potocznym.													
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny/egzamin pisemny													
Przedmiot do wyboru (W)**										30	3	Zgodne z efektami uczenia się w sylabusie przedmiotu, wyboru którego dokonał student	językoznawstwo/literaturoznawstwo /historia/filozofia/nauki o kulturze i religii/nauki o sztuce	
Treści programowe	Zgodne z sylabusem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.													
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z sylabusem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.													

I język i kultura Indii				90					90	6	K_W12, K_W14, K_U06, K_U09, K_U12, K_U13, K_U16, K_U17, K_U22, K_U24, K_K02, K_K03,	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Nauka, w kontekście kulturowym, I języka indyjskiego (bengalskiego/hindi/sanskrytu/tamilskiego, zależnie od grupy językowej) na poziomie niższym średnio zaawansowanym. Nauka języków współczesnych (bengalski/hindi/tamilski) opiera się przede wszystkim na odpowiednio dobranych tekstach i dialogach, pozwalających nie tylko na naukę języka, lecz także na zaznajomienie studentów z kulturą, życiem codziennym i obyczajami Indii i innych krajów Azji Południowej. W wypadku sanskrytu nauka opiera się na czytaniu odpowiednio dobranych tekstów oryginalnych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											
Gramatyka I języka indyjskiego				30					30	2	K_W12, K_W13, K_W15, K_U12, K_U15, K_U24, K_K04, K_K05,	językoznawstwo
Treści programowe	ćwiczenia z gramatyki opisowej i języka indyjskiego (bengalski/hindi/sanskryt/tamilski) pomagają studentom opanować materiał teoretyczny i są prowadzone równoległe do wykładów z wiedzy o i języku indyjskim.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											
II język i kultura Indii				60					60	2	K_W12, K_W13, K_W14, K_U06, K_U12, K_U13, KK_U16, K_U17, K_U24, K_K05,	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Nauka II języka indyjskiego na poziomie podstawowym, w kontekście kulturowym. Zależnie od aktualnej oferty Katedry Azji Południowej WO UW może to być: bengalski, hindi, tamilski lub sanskryt. Nauka języków współczesnych (bengalski/hindi/tamilski) opiera się przede wszystkim na odpowiednio dobranych krótkich tekstach i dialogach, pozwalających nie tylko na naukę języka, lecz także na zaznajomienie studentów z kulturą, życiem codziennym											

	i obyczajami Indii i innych krajów Azji Południowej. W wypadku sanskrytu nauka opiera się na czytaniu tekstów oryginalnych dobranych do umiejętności grupy.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											
Proseminarium indologiczne				30					30	2	K_W01, K_W17, K_W20, K_U01, K_U11, K_U18, K_U19, K_U21, K_U23, K_U25, K_U26, K_K01, K_K04, K_K10	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Proseminarium ma za zadanie rozwinięcie i pogłębienie wiedzy nt. podstawowych aspektów zjawisk literackich i społeczno-kulturowych Azji Południowej, zdobytej na pierwszym roku studiów, a także rozwinięcie umiejętności ich analizy i syntezy.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne /Projekt/Praca pisemna											

* spośród języków oferowanych w rejestracji żetonowej

** z oferty Wydziału Orientalistycznego

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 480

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2408

Semestr/rok studiów: piąty semestr/trzeci rok

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla specjalności	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Egzamin z języka obcego na poziomie B2 (W)										2	K_U11	
Treści programowe	Egzamin certyfikujący znajomość języka obcego na poziomie B2 (wyboru języka dokonuje student).											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny i egzamin pisemny											
Wychowanie fizyczne (W)								30	30	0	Zgodne z symbolami efektów kształcenia w sylabusie przedmiotu, wyboru którego dokonał student	
Treści programowe	Zgodne z sylabusem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z sylabusem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.											

Przedmiot ogólnouniwersytecki (W)*									min. 30	3	Zgodne z symbolami efektów kształcenia w sylabusie przedmiotu, wyboru którego dokonał student	
Treści programowe	Zgodne z sylabusem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z sylabusem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.											
Wstęp do badań językoznawczych/literaturoznawczych/histerycznych/religioznawczych/kulturoznawczych (W)**	30								30	4	K_W01, K_W02, K_W04, K_W18, K_U19, K_K04	językoznawstwo/literaturoznawstwo/historia/filozofia/nauki o kulturze i religii/nauki o sztuce
Treści programowe	Wykład ma za zadanie przygotować studentów do prowadzenia podstawowych badań językoznawczych, literaturoznawczych, historycznych, religioznawczych lub kulturoznawczych jako pomocniczych w ramach studiów orientalistycznych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny/egzamin pisemny											
Przedmiot do wyboru (W)***									30	2	Zgodne z efektami kształcenia w sylabusie przedmiotu, wyboru którego dokonał student.	językoznawstwo/literaturoznawstwo/historia/filozofia/nauki o kulturze i religii/nauki o sztuce
Treści programowe	Zgodne z sylabusem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z sylabusem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.											
I język i kultura Indii				90					90	8	K_W12, K_W14, K_U06, K_U09, K_U12, K_U13, K_U16, K_U17, K_U22, K_U24, K_K02, K_K03,	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Nauka, w kontekście kulturowym, I języka indyjskiego (bengalskiego/hindi/sanskrytu/tamilskiego, zależnie od grupy językowej) na poziomie średnio zaawansowanym. Nauka języków współczesnych (bengalski/hindi/tamilski) opiera się przede wszystkim na różnego rodzaju odpowiednio dobranych tekstach. W wypadku sanskrytu – czytanie tekstów oryginalnych i ich recytacja.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne + Egzamin ustny/egzamin pisemny											
Lektura tekstów I języka indyjskiego				30					30	2	K_W05, K_W12, K_W15, K_U06, K_U07, K_U12, K_U13, K_U14, K_U16, K_K03	literaturoznawstwo
Treści programowe	Przedmiot poświęcony jest lekturze, analizie, interpretacji i przekładowi wybranych tekstów I języka indyjskiego (bengalski/hindi/sanskryt/tamilski, zależnie od grupy językowej). Ma za zadanie wyrobienie u studenta umiejętności pracy z różnymi tekstami literackimi.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne/praca pisemna											
Mozaika literacka współczesnych Indii		30							30	3	K_W05, K_W06, K_W13, K_W16, K_U06, K_U07, K_K02, K_K03	literaturoznawstwo
Treści programowe	Przedmiot poświęcony jest lekturze, analizie, interpretacji wybranych tekstów literatur indyjskich. Ma za zadanie wyrobienie u studenta umiejętności pracy z różnymi tekstami literackimi i prowadzenia dyskusji na ich temat.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/projekt											
Seminarium licencjackie (W)			30						30	6	K_W01, K_W16, K_W17, K_W18, K_W19, K_W20, K_U01, K_U11, K_U18, K_U19, K_U20, K_U21, K_U22, K_U23, K_U24, K_U25, K_U26, K_K01, K_K04, K_K08, K_K10	językoznawstwo/li teraturoznawstwo /historia/filozofia/n auki o kulturze i religii/nauki o sztuce
Treści programowe	Seminarium jest kontynuacją zajęć prowadzonych w ramach proseminarium indologicznego na drugim roku studiów (semestr trzeci i czwarty) ze szczególnym uwzględnieniem zjawisk dotyczących I języka indyjskiego (bengalski/hindi/sanskryt/tamilski, zależnie od grupy językowej) i jego literatury oraz kultury Azji Południowej. Ma za zadanie rozwinięcie i pogłębienie dotychczas zdobytej wiedzy, a także rozwinięcie umiejętności analizy i syntezy.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	zaliczenie											

* w tym zajęcia z dziedziny nauk społecznych z oferty UW za minimum 5 ECTS (w ciągu całych studiów)

** jeden przedmiot do wyboru pięciu

*** z oferty Wydziału Orientalistycznego

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 300

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2408

Semestr/rok studiów: szósty semestr/trzeci rok

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla specjalności	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Przedmiot ogólnouniwersytecki (W)*									Min.30	1	Zgodne z symbolami efektów kształcenia w sylabusie przedmiotu, wyboru którego dokonał student.	
Treści programowe	Zgodne z sylabusem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z sylabusem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.											
Przedmiot do wyboru (W)**									30	3	Zgodne z symbolami efektów kształcenia w sylabusie przedmiotu, wyboru którego dokonał student	językoznawstwo/li teraturoznawstwo /historia/filozofia/n auki o kulturze i religii/nauki o sztuce
Treści programowe	Zgodne z sylabusem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z sylabusem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.											
I język i kultura Indii				90					90	6	K_W12, K_W14, K_U06, K_U09, K_U12, K_U13, K_U16, K_U17, K_U22, K_U24, K_K02, K_K03,	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Nauka, w kontekście kulturowym, I języka indyjskiego (bengalskiego/hindi/sanskrytu/tamilskiego, zależnie od grupy językowej) na poziomie średnio zaawansowanym. Nauka języków współczesnych (bengalski/hindi/tamilski) opiera się przede wszystkim na różnego rodzaju odpowiednio dobranych tekstach. W wypadku sanskrytu – czytanie tekstów oryginalnych i ich recytacja.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											
Lektura tekstów I języka indyjskiego				60					60	4	K_W05, K_W12, K_W15, K_U06, K_U07, K_U12, K_U13, K_U14, K_U16, K_K03	literaturoznawstwo
Treści programowe	Przedmiot poświęcony jest lekturze, analizie, interpretacji i przekładowi wybranych tekstów I języka indyjskiego (bengalski/hindi/sanskryt/tamilski, zależnie od grupy językowej). Ma za zadanie wyrobienie u studenta umiejętności pracy z różnymi tekstami literackimi.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne/praca pisemna											
Seminarium licencjackie (W)			30						30	16	K_W01, K_W16, K_W17, K_W18, K_W19, K_W20, K_U01, K_U11, K_U18, K_U19, K_U20, K_U21, K_U22, K_U23, K_U24, K_U25,	językoznawstwo/literaturoznawstwo/historia/filozofia/nauki o kulturze i religii/nauki o sztuce

												K_U26, K_K01, K_K04, K_K08, K_K10	
Treści programowe	Seminarium jest kontynuacją zajęć prowadzonych w ramach proseminarium indologicznego na drugim roku studiów (semestr trzeci i czwarty) ze szczególnym uwzględnieniem zjawisk dotyczących I języka indyjskiego (bengalski/hindi/sanskryt/tamiliński, zależnie od grupy językowej) i jego literatury oraz kultury Azji Południowej. Ma za zadanie rozwinięcie i pogłębienie dotychczas zdobytej wiedzy, a także rozwinięcie umiejętności analizy i syntezy.												
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Złożenie gotowej pracy dyplomowej												

* w tym zajęcia z dziedziny nauk społecznych z oferty UW za minimum 5 ECTS (w ciągu całych studiów)

** z oferty Wydziału Orientalistycznego

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 240

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2408

Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin, do których przyporządkowano kierunek studiów.

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin
nauki humanistyczne	nauki o kulturze i religii	47%
nauki humanistyczne	literaturoznawstwo	13%
nauki humanistyczne	językoznawstwo	13%
nauki humanistyczne	historia	7%
nauki humanistyczne	filozofia	5%
nauki humanistyczne	nauki o sztuce	4%