

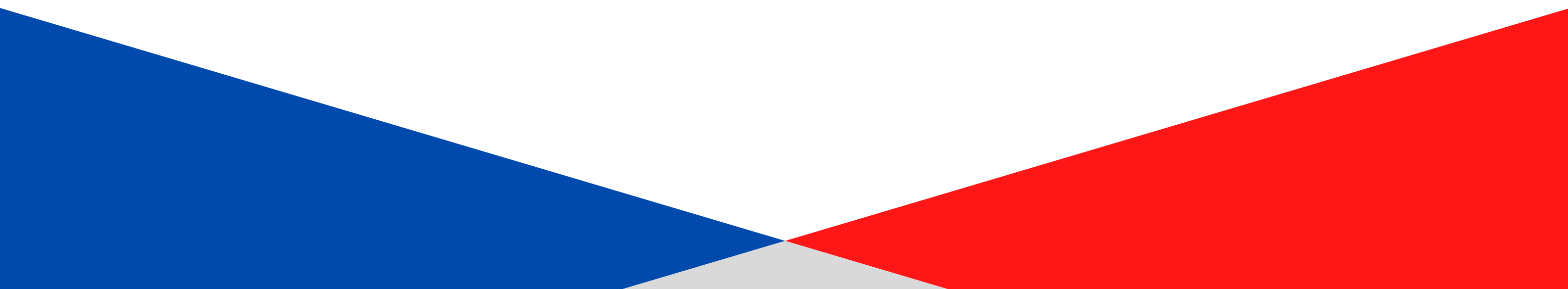
P R O G R A M

VIII
KOREANISTYCZNE
SYMPOZJUM
STUDENTÓW I
DOKTORANTÓW

29 MAJA 2025

AULA (S. 335), UL. HOŻA 69, WARSZAWA

ORGANIZATORZY:
ZAKŁAD KOREANISTYKI UW



VIII KOREANISTYCZNE SYMPOZJUM STUDENTÓW I DOKTORANTÓW

10:40–11:00 Otwarcie sympozjum

Radca Ambasady Republiki Korei w Polsce, pan Kim Shik

Prodziekan ds. studenckich, dr Marta Widy-Behiesse

Kierownik Zakładu Koreanistyki, dr hab. Ewa Rynarzewska, prof. ucz.

11:00-11:45 Panel 1: Struktury społeczne a potrzeby jednostki

Moderator: dr Justyna Najbar-Miller

11:00-11:15 Patrycja Żemełka UW

Kim Jiyoung urodzona w 1982, czyli powieść feministyczna o kobiecie w świecie mężczyzn

11:15-11:30 Martyna Laskowska UW

Groteska w twórczości Bory Chung

11:30-11:45 Dyskusja

11:45-12:00 Przerwa

29 MAJA 2025

AULA (S. 335), UL. HOŻA 69, WARSZAWA

VIII KOREANISTYCZNE SYMPOZJUM STUDENTÓW I DOKTORANTÓW

12:00-13:00 Panel 2: Idee a wspólnota

Moderator: dr Anna Piwowska

12:00-12:15 Edyta Słotwińska UW

Zjednoczenie, czyli co? Zmiany w południowo- i północnokoreańskich definicjach terminu

12:15-12:30 Bartłomiej Kret UW

Praktyki artystyczne angażujące społeczność – na przykładzie działalności wybranych twórców sztuki minjung

12:30-12:45 Zofia Jaworska UW

Wykorzystanie transmedia storytellingu we współczesnym koreańskim przemyśle muzyczno-rozrywkowym

12:45-13:00 Dyskusja

13:00-14:00 Przerwa

29 MAJA 2025

AULA (S. 335), UL. HOŻA 69, WARSZAWA

VIII KOREANISTYCZNE SYMPOZJUM STUDENTÓW I DOKTORANTÓW

14:00-15:00 Panel 3: Koreańczycy wobec innych i wobec siebie

Moderator: dr Jakub Taylor

14:00-14:15 Magdalena Świderek UW

Między Gotham Daegu a Racoon Gwangju: Współczesne stereotypy regionalne w koreańskiej popkulturze

14:15-14:30 Zuzanna Bał UW

Z pomocą i wbrew Japonii... Rozwój feminizmu w latach 1910–1929

14:30-14:45 Michał Frejlich UJ

Siły operacji specjalnych KRLD w kontekście wojny rosyjsko-ukraińskiej

14:45-15:00 Dyskusja

15:00-15:15 Przerwa

29 MAJA 2025

AULA (S. 335), UL. HOŻA 69, WARSZAWA

VIII KOREANISTYCZNE SYMPOZJUM STUDENTÓW I DOKTORANTÓW

15:15-16:15 Panel 4: Transformacje codzienności

Moderator: dr Kamila Koziół

15:15-15:30 Kaja Bryl UW

Zarys zmian w pieśniach *kagok* od XVIII wieku do 2010 roku

15:30-15:45 Maria Włodarczyk UW

Kanjang, toenjang, koch'ujang – domowe metody wytwarzania trzech sosów-past

15:45-16:00 Stanisław Skut UW

Munhwa – nie zawsze *kultura*. Próba interpretacji nazwy języka ogólnego Korei Północnej *munhwaŏ* na podstawie użycia terminu *munhwa* w dyskursie.

16:00-16:15 Dyskusja

16:15 Zakończenie sympozjum

29 MAJA 2025

AULA (S. 335), UL. HOŻA 69, WARSZAWA