



Poz. 153

**UCHWAŁA NR 255
SENATU UNIwersytetu WARSZAWSKIEGO**

z dnia 20 maja 2026 r.

**w sprawie programu studiów na kierunku studiów
*kultury Azji i Afryki – afrykanistyka***

Na podstawie art. 28 ust. 1 pkt 11 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (tekst jednolity: Dz. U. z 2024 r. poz. 1571 z późn. zm.) oraz § 43 ust. 1 pkt 14 Statutu Uniwersytetu Warszawskiego (Monitor UW z 2019 r. poz. 190 z późn. zm.) Senat Uniwersytetu Warszawskiego postanawia, co następuje:

§ 1

Ustala się program studiów dla prowadzonego na Uniwersytecie Warszawskim kierunku studiów *kultury Azji i Afryki – afrykanistyka*:

- poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia,
 - profil kształcenia: ogólnoakademicki,
 - forma studiów: stacjonarne,
- stanowiący załącznik do uchwały.

§ 2

1. W uchwale nr 414 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów na Uniwersytecie Warszawskim (Monitor UW z 2019 r. poz. 128 z późn. zm.) uchyla się pkt 91 w § 1.

2. Do studentów, którzy rozpoczęli kształcenie przed dniem wejścia w życie niniejszej uchwały, stosuje się przepis, o którym mowa w ust. 1, w brzmieniu dotychczasowym do czasu zakończenia przez nich pełnego cyklu kształcenia.

3. Uchwała wchodzi w życie z dniem 1 października 2026 r. i ma zastosowanie do cykli kształcenia rozpoczynających się od roku akademickiego 2026/2027.

Przewodniczący Senatu UW
Rektor: A. Z. Nowak

PROGRAM STUDIÓW
kultury Azji i Afryki – afrykanistyka

nazwa kierunku studiów	kultury Azji i Afryki – afrykanistyka
nazwa kierunku studiów w języku angielskim / w języku wykładowym	Cultures of Asia and Africa – African Studies
język wykładowy	język polski
poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
poziom PRK	6
profil studiów	profil ogólnoakademicki
liczba semestrów	6
liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	180
forma studiów	studia stacjonarne
tytuł zawodowy nadawany absolwentom (nazwa kwalifikacji w oryginalnym brzmieniu, poziom PRK)	licencjat
liczba punktów ECTS, jaką osoba studiująca musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	120
liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS)	7

Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, w których prowadzony jest kierunek studiów

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział dyscyplin	Dyscyplina wiodąca (ponad połowa efektów uczenia się)
Nauki humanistyczne	nauki o kulturze i religii	62%	nauki o kulturze i religii
Nauki humanistyczne	językoznawstwo	20%	
Nauki humanistyczne	literaturoznawstwo	18%	
Razem:	-	100%	-

*dyscypliny pomocnicze: nauki o sztuce, historia

Efekty uczenia się zdefiniowane dla programu studiów odniesione do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK
Wiedza: absolwent zna i rozumie		
K_W01	miejsce i znaczenie studiów nad kulturami Azji i Afryki w systemie nauk humanistycznych oraz ich specyfikę przedmiotową i metodologiczną, z uwzględnieniem stanu badań w zakresie problematyki regionu Afryki.	P6S_WG
K_W02	w stopniu zaawansowanym terminologię, teorię i metodologię nauk humanistycznych (literaturoznawstwa lub językoznawstwa lub historii lub religioznawstwa lub kulturoznawstwa) niezbędne dla stosowania metod analizy, rozumienia wybranych aspektów kultury i interpretacji różnych jej wytworów.	P6S_WG
K_W03	w stopniu zaawansowanym najważniejsze zjawiska, prądy i teksty literackie Afryki.	P6S_WG
K_W04	w zaawansowanym stopniu wpływ i rolę procesów historycznych, religii i systemów filozoficznych Afryki na uwarunkowania współczesności.	P6S_WG
K_W05	filozofie i religie Afryki.	P6S_WG
K_W06	sztukę i estetykę Afryki.	P6S_WG
K_W07	wpływ środowiska naturalnego, gospodarczego, stosunków międzynarodowych oraz sytuacji etnicznej, demograficznej i politycznej na zagadnienia społeczne i kulturowe Afryki w ujęciu historycznym i współczesnym.	P6S_WG

K_W08	w zaawansowanym stopniu strukturę wybranego języka afrykańskiego (suahili/hausa/amharski), jego historię oraz znaczenie w kontekście kultury i historii Afryki.	P6S_WG
K_W09	zasady przekładu z wybranego języka afrykańskiego (suahili/hausa/amharskiego) na język polski.	P6S_WG
K_W10	w stopniu zaawansowanym metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla rodzimych tradycji Afryki.	P6S_WK
K_W11	podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego oraz etycznego korzystania ze sztucznej inteligencji.	P6S_WK
K_W12	podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości.	P6S_WK
K_W13	w podstawowym stopniu strukturę wybranego języka afrykańskiego (do wyboru spośród: suahili/hausa/amharski), oraz podstawową orientację w różnorodności językowej Afryki, jej historię oraz znaczenie w kontekście kultur i historii Afryki.	P6S_WG
Umiejętności: absolwent potrafi		
K_U01	wyszukiwać, analizować i wykorzystywać informacje z różnych źródeł do formułowania wniosków dotyczących Afryki.	P6S_UW
K_U02	W zaawansowanym stopniu posługiwać się pojęciami z dyscyplin: historia, językoznawstwo, literaturoznawstwo, kulturoznawstwo i religioznawstwo i zastosować tę wiedzę do analizy i interpretowania wydarzeń współczesnego świata, a przede wszystkim Afryki.	P6S_UW
K_U03	prawidłowo usytuować region Afryki w kontekście uwarunkowań środowiska naturalnego, geopolitycznego i gospodarczego.	P6S_UW

K_U04	czytać i interpretować teksty literackie i inne dzieła twórczości kulturalnej (film, prasa, piśmiennictwo o charakterze społecznym) Afryki, prawidłowo umieszczając je w kontekście kulturowym oraz analizować, porównywać i dostrzegać zależności między nimi a zagadnieniami tradycji i współczesności.	P6S_UK
K_U05	przeanalizować najważniejsze zjawiska/prądy sztuki Afryki.	P6S_UW
K_U06	zastosować wiedzę z zakresu problematyki społeczno-kulturowej Afryki w typowych sytuacjach profesjonalnych, z uwzględnieniem wskazywania specyfiki kulturowej i zastosowania rozwiązań z zakresu komunikacji międzykulturowej.	P6S_UK
K_U07	posługiwać się językiem obcym co najmniej na poziomie B2.	P6S_UK
K_U08	analizować i interpretować teksty źródłowe w wybranym języku afrykańskim (suahili/hausa/amharskim).	P6S_UK
K_U09	przełożyć teksty literackie/piśmiennictwa z wybranego języka afrykańskiego (suahili/hausa/amharskiego) na język polski.	P6S_UK
K_U10	w zaawansowanym stopniu posługiwać się systemem pisma (stosować reguły standardowej ortografii) wybranego języka afrykańskiego (suahili/hausa/amharskiego) i narzędziami służącymi do jego poznania i analizy (słowniki tradycyjne i elektroniczne, leksykony, korpusy językowe, bazy danych, etc.).	P6S_UW
K_U11	poprawnie pod względem technicznym przygotować pracę akademicką i komunikować wyniki badań.	P6S_UO
K_U12	wybrać i sformułować tematy pracy licencjackiej i innych prac naukowych, dobrać źródła i opracowania, odnieść się do podstawowych ujęć teoretycznych i na tej podstawie przygotować pracę.	P6S_UU
K_U13	prezentować zagadnienia z zakresu problematyki kulturowej Afryki w języku polskim oraz wybranym języku afrykańskim (suahili/hausa/amharskim) z uwzględnieniem tradycji intelektualnej Afryki.	P6S_UK

K_U14	korzystać z narzędzi elektronicznych i internetowych.	P6S_UW
K_U15	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.	P6S_UW
K_U16	uczyć się przez całe życie.	P6S_UU
K_U17	współdziałać i pracować w grupie oraz nawiązywać kontakty z przedstawicielami różnych kultur, a także prowadzić dialog międzykulturowy.	P6S_UO
Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do		
K_K01	określenia celów i sposobów ich osiągnięcia w zakresie działalności naukowej, zawodowej i społecznej.	P6S_KR
K_K02	poznawania różnorodności kulturowej i jej źródeł oraz znaczenia dla współczesnego świata.	P6S_KK
K_K03	refleksji nad miejscem i znaczeniem kultur Afryki w kulturze światowej.	P6S_KO
K_K04	działania na rzecz udostępniania i promowania spuścizny kulturowej i językowej Afryki.	P6S_KO
K_K05	dostrzegania wartości społeczno-kulturowych Afryki, z których może czerpać dla osobistego rozwoju i efektywnej komunikacji międzykulturowej.	P6S_KK
K_K06	myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy oraz inicjowania działań na rzecz interesu publicznego.	P6S_KO

OBJAŚNIENIA

Symbol efektu uczenia się dla programu studiów tworzą:

- litera K – dla wyróżnienia, że chodzi o efekty uczenia się dla programu studiów,

- znak _ (podkreślnik),
- jedna z liter W, U lub K – dla oznaczenia kategorii efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne),
- numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr (numery 1-9 należy poprzedzić cyfrą 0).

Zajęcia lub grupy zajęć przypisane do danego etapu studiów

Rok studiów: pierwszy

Semestr: pierwszy

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Lektorat języka obcego (W)*				60					60	2	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca	
Treści programowe	Nauczanie umiejętności językowych przydatnych w życiu naukowym i akademickim. Treści programowe zgodne z opisem przedmiotu dla całego UW.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca											
Technologia informacyjna				30					30	2	K_U14	

Treści programowe	Zajęcia wprowadzają osoby studiujące w kluczowe narzędzia i metody pracy z informacją w środowisku cyfrowym. Obejmuje praktyczne wykorzystanie systemów operacyjnych, aplikacji biurowych, narzędzi współpracy online oraz podstaw zarządzania danymi. Kurs rozwija umiejętność krytycznej oceny źródeł, bezpiecznego korzystania z technologii oraz świadomego funkcjonowania w przestrzeni informacyjnej. Studenci poznają podstawy tworzenia i edycji treści cyfrowych, pracy z arkuszami danych oraz prezentacji multimedialnych. Zajęcia przygotowują do efektywnego wykorzystania technologii w dalszych studiach i pracy zawodowej, niezależnie od kierunku.
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne

Szkolenie w zakresie BHP								(kurs internetowy)	4	0,5	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca	
Treści programowe	Przedmiotem zajęć jest nabycie podstawowej wiedzy z zakresu bezpieczeństwa i higieny pracy, elementów prawa pracy, ochrony przeciwpożarowej jak udzielania pierwszej pomocy w razie zaistniałego wypadku. Po zakończeniu modułu osoba studiująca zna zasady dotyczące bezpieczeństwa i higieny pracy, treść wybranych zagadnień z zakresu prawa pracy, zasady ochrony przeciwpożarowej, zna zasady udzielania pierwszej pomocy w razie zaistnienia wypadku.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Test											
Podstawy ochrony własności intelektualnej									4	0,5	K_W11	

Treści programowe	Celem kursu jest zapoznanie osób uczestniczących z podstawowymi aktami prawnymi regulującymi kwestie prawa autorskiego i praw pokrewnych, ochrony danych, prawa własności przemysłowej oraz zwalczania nieuczciwej konkurencji. Zajęcia przygotowują do efektywnego wykorzystania przekazanej wiedzy w dalszych studiach i pracy zawodowej, niezależnie od kierunku.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Test											
Przedmiot ogólnouniwersytecki z dziedziny nauk społecznych (W)									min. 30	2	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca	
Treści programowe	Osoba studiująca korzysta z oferty zajęć ogólnouniwersyteckich w celu nabycia lub pogłębienia wiedzy i umiejętności z obszarów naukowych, niezwiązanych z kierunkiem studiów, odpowiadających jej indywidualnym zainteresowaniom lub potrzebom oraz w celu nabycia lub doskonalenia kompetencji: społecznych, przedsiębiorczych, cyfrowych, wspierających zieloną transformację. Zajęcia ogólnouniwersyteckie przyczyniają się do osiągnięcia efektów uczenia się z zakresu umiejętności ogólnych, np. samodzielnego planowania i realizowania uczenia się przez całe życie, a także w zależności od wyboru osoby studiującej – efektów z zakresu wiedzy, np. znajomości wybranych fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji czy z zakresu kompetencji społecznych, np. gotowości do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego lub myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca											
Antropologia kulturowa	30								30	2	K_W01 K_W02	nauki o kulturze i religii

Treści programowe	Celem zajęć jest zapoznanie osób studiujących z kluczowymi problemami, pojęciami, teoriami i metodami antropologii kulturowej. W trakcie kursu omawiane będą podstawowe zagadnienia związane ze studiami nad kulturą, relacjami między kulturą a środowiskiem naturalnym, systemami organizacji społecznej oraz procesami kształtowania osobowości. Szczególna uwaga zostanie poświęcona relatywizmowi i uniwersalizmowi językowemu oraz kulturowemu, relacjom człowieka ze zjawiskami nadprzyrodzonymi, a także sposobom postrzegania czasu i przestrzeni w różnych kulturach. W ramach zajęć analizowane będzie formowanie się i funkcjonowanie cykli obrzędowych, a także wybrane problemy antropologii współczesnej, w tym rozwój antropologii jako nauki stosowanej. Materiał ilustracyjny obejmie przykłady nie tylko z obszaru Azji i Afryki, lecz również z innych części świata, co pozwoli osobom studiującym uchwycić szerokie spektrum zjawisk kulturowych i porównać różnorodne modele funkcjonowania społeczeństw.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny/ Egzamin pisemny											
Współczesne wyzwania Afryki	30								30	2	K_W07 K_U02 K_U03 K_U06 K_K06	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Wykład stanowi interdyscyplinarne wprowadzenie do kluczowych procesów kształtujących współczesną Afrykę, akcentując perspektywy polityczne, społeczne, gospodarcze i kulturowe oraz ich powiązania globalne. Efektem kształcenia jest pogłębiona wiedza o aktualnych wyzwaniach i kompetencje do samodzielnej diagnozy zjawisk oraz oceny proponowanych rozwiązań w debacie publicznej.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne											
Cywilizacje Afryki 1.1	30								30	2,5	K_W03 K_W04 K_W05 K_W06 K_W07 K_W10 K_U03 K_U04 K_U05 K_U13 K_K02 K_K03 K_K05	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Przedmiot ma na celu zaznajomienie osób studiujących z wiedzą na temat fundamentalnych aspektów kultury, literatury, historii, religii, filozofii i sztuki Afryki. Wiedza przekazywana jest w ujęciu interdyscyplinarnym z naciskiem na wzajemne zależności między historią, przemianami społeczno-kulturowymi i najważniejszymi osiągnięciami cywilizacji afrykańskich. Przedmiot realizowany jest w formie modułu trwającego pięć semestrów, a osoba studiująca osiąga wszystkie efekty uczenia się w wyniku realizacji całego modułu. W trakcie zajęć stosowana jest forma dyskusji wspierająca praktyczne poznanie materiału poprzez wspólną analizę tekstów i elementy pracy warsztatowej; kurs łączy wykład z prezentacjami,											

	dyskusjami oraz indywidualną pracą studentów. Osoba studiująca w ramach rozbudowanej pracy własnej, realizowanej poza zajęciami oraz w toku przygotowań do egzaminu, student samodzielnie i systematycznie analizuje udostępnione materiały dydaktyczne, opracowuje wskazane zagadnienia, poszerza wiedzę o dodatkowe źródła oraz utrwala treści wykładowe związane z tematyką wybranego modułu. Działania te obejmują zarówno krytyczną lekturę tekstów, jak i samodzielne porządkowanie, interpretowanie oraz integrowanie zdobytej wiedzy, co stanowi istotny element realizacji efektów uczenia się przewidzianych dla przedmiotu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny/ Egzamin pisemny											
Cywilizacje Afryki 1.2	30								30	2,5	K_W03 K_W04 K_W05 K_W06 K_W07 K_W10 K_U03 K_U04 K_U05 K_U13 K_K02 K_K03 K_K05	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Przedmiot ma na celu zaznajomienie osób studiujących z wiedzą na temat fundamentalnych aspektów kultury, literatury, historii, religii, filozofii i sztuki Afryki. Wiedza przekazywana jest w ujęciu interdyscyplinarnym z naciskiem na wzajemne zależności między historią, przemianami społeczno-kulturowymi i najważniejszymi osiągnięciami cywilizacji afrykańskich. Przedmiot realizowany jest w formie modułu trwającego pięć semestrów, a osoba studiująca osiąga wszystkie efekty uczenia się w wyniku realizacji całego modułu. W trakcie zajęć stosowana jest forma dyskusji wspierająca praktyczne poznanie materiału poprzez wspólną analizę tekstów i elementy pracy warsztatowej; kurs łączy wykład z prezentacjami, dyskusjami oraz indywidualną pracą studentów. Osoba studiująca w ramach rozbudowanej pracy własnej, realizowanej poza zajęciami oraz w toku przygotowań do egzaminu, student samodzielnie i systematycznie analizuje udostępnione materiały dydaktyczne, opracowuje wskazane zagadnienia, poszerza wiedzę o dodatkowe źródła oraz utrwala treści wykładowe związane z tematyką wybranego modułu. Działania te obejmują zarówno krytyczną lekturę tekstów, jak i samodzielne porządkowanie, interpretowanie oraz integrowanie zdobytej wiedzy, co stanowi istotny element realizacji efektów uczenia się przewidzianych dla przedmiotu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny/ Egzamin pisemny											
Języki i kultury Afryki Zachodniej 1				30					30	2	K_W13 K_U06 K_U10 K_U14 K_U17 K_K04	nauki o kulturze i religii/ językoznawstwo

Treści programowe	Celem zajęć jest zapoznanie osób studiujących z obszarem Afryki Zachodniej – jego specyfiką językową i różnorodnością kulturową, a także geografią, historią, sytuacją etniczną oraz polityczną. Zajęcia zawierają elementy nauki zachodnioafrykańskiego języka hausa.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne											
Język i kultura afrykańska I				120					120	12	K_W08 K_W09 K_U06 K_U08 K_U09 K_U10 K_U13 K_U14 K_U17 K_K04	nauki o kulturze i religii/ językoznawstwo
Treści programowe	Nauka języka afrykańskiego (suahili, hausa lub amharski, w zależności od grupy językowej) na poziomie początkującym w kontekście kulturowym. Zajęcia opierają się przede wszystkim na odpowiednio dobranych tekstach i dialogach, które umożliwiają nie tylko przyswajanie języka, lecz także zapoznanie się z kulturą, życiem codziennym i obyczajami wybranego obszaru Afryki — odpowiednio: Afryki Wschodniej, północnej Nigerii lub Etiopii.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Weryfikacja ciągła na zajęciach, Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne											

* spośród języków oferowanych w rejestracji żetonowej

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 368 + min. 30 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich.

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 1968 + min. 150 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich.

Rok studiów: pierwszy
Semestr: drugi

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin							Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot	
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt					Inne
Lektorat języka obcego (W)*				60					60	2	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca	
Treści programowe	Nauczanie umiejętności językowych przydatnych w życiu naukowym i akademickim. Treści programowe zgodne z opisem przedmiotu dla całego UW.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca											

Przedmiot ogólnouniwersytecki z dziedziny nauk społecznych (W)									min. 30	3	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca	
Treści programowe	<p>Osoba studiująca korzysta z oferty zajęć ogólnouniwersyteckich w celu nabycia lub pogłębienia wiedzy i umiejętności z obszarów naukowych, niezwiązanych z kierunkiem studiów, odpowiadających jej indywidualnym zainteresowaniom lub potrzebom oraz w celu nabycia lub doskonalenia kompetencji: społecznych, przedsiębiorczych, cyfrowych, wspierających zieloną transformację.</p> <p>Zajęcia ogólnouniwersyteckie przyczyniają się do osiągnięcia efektów uczenia się z zakresu umiejętności ogólnych, np. samodzielnego planowania i realizowania uczenia się przez całe życie, a także w zależności od wyboru osoby studiującej – efektów z zakresu wiedzy, np. znajomości wybranych fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji czy z zakresu kompetencji społecznych, np. gotowości do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego lub myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy.</p>											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	<p>Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca</p>											
Kompetencje przyszłości									30	2	K_U16 K_U17 K_K06 K_W12	
Treści programowe	<p>Zajęcia o charakterze interdyscyplinarnym przygotowujące studentów do świadomego funkcjonowania w dynamicznie zmieniającym się świecie. Kształtują u studentów kompetencje niezbędne w życiu zawodowym i społecznym. Program zajęć obejmuje różne bloki tematyczne, m.in. psychoedukację, humanistykę cyfrową i sztuczną inteligencję, komunikację międzykulturową czy zieloną transformację. Rozwija kompetencje miękkie, takie jak współpraca, kreatywność i rozwiązywanie problemów, niezbędne w pracy zespołowej i środowiskach projektowych. Program</p>											

	pozostaje elastyczny i otwarty na inne obszary kompetencyjne wynikające z bieżących potrzeb, tak aby studenci zdobywali aktualną, praktyczną i przyszłościową wiedzę.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne/ Test											
Cywilizacje Afryki 2.1	30								30	2,5	K_W03 K_W04 K_W05 K_W06 K_W07 K_W10 K_U03 K_U04 K_U05 K_U13 K_K02 K_K03 K_K05	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Kontynuacja przedmiotu, który ma na celu zaznajomienie osób studiujących z wiedzą na temat fundamentalnych aspektów kultury, literatury, historii, religii, filozofii i sztuki Afryki. Wiedza przekazywana jest w ujęciu interdyscyplinarnym z naciskiem na wzajemne zależności między historią, przemianami społeczno-kulturowymi i najważniejszymi osiągnięciami cywilizacji afrykańskich. Przedmiot realizowany jest w formie modułu trwającego pięć semestrów, a osoba studiująca osiąga wszystkie efekty uczenia się w wyniku realizacji całego modułu. W trakcie zajęć stosowana jest forma dyskusji wspierająca praktyczne poznanie materiału poprzez wspólną analizę tekstów i elementy pracy warsztatowej; kurs łączy wykład z prezentacjami, dyskusjami oraz indywidualną pracą studentów. Osoba studiująca w ramach rozbudowanej pracy własnej, realizowanej poza zajęciami oraz w toku przygotowań do egzaminu, student samodzielnie i systematycznie analizuje udostępnione materiały dydaktyczne, opracowuje wskazane zagadnienia, poszerza wiedzę o dodatkowe źródła oraz utrwała treści wykładowe związane z tematyką wybranego modułu. Działania te obejmują zarówno krytyczną lekturę tekstów, jak i samodzielne porządkowanie, interpretowanie oraz integrowanie zdobytej wiedzy, co stanowi istotny element realizacji efektów uczenia się przewidzianych dla przedmiotu.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny/ Egzamin pisemny											
Cywilizacje Afryki 2.1	30								30	2,5	K_W03 K_W04 K_W05 K_W06 K_W07 K_W10 K_U03 K_U04 K_U05 K_U13 K_K02 K_K03 K_K05	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Kontynuacja przedmiotu, który ma na celu zaznajomienie osób studiujących z wiedzą na temat fundamentalnych aspektów kultury, literatury, historii, religii, filozofii i sztuki Afryki. Wiedza przekazywana jest w ujęciu interdyscyplinarnym z naciskiem na wzajemne zależności między historią, przemianami społeczno-kulturowymi i najważniejszymi osiągnięciami cywilizacji afrykańskich. Przedmiot realizowany jest w formie modułu trwającego pięć semestrów, a osoba studiująca osiąga wszystkie efekty uczenia się w wyniku realizacji całego modułu. W trakcie zajęć stosowana jest forma dyskusji wspierająca praktyczne poznanie materiału poprzez wspólną analizę tekstów i elementy pracy warsztatowej; kurs łączy wykład z prezentacjami, dyskusjami oraz indywidualną pracą studentów. Osoba studiująca w ramach rozbudowanej pracy własnej, realizowanej poza zajęciami oraz w toku przygotowań do egzaminu, student samodzielnie i systematycznie analizuje udostępnione materiały dydaktyczne, opracowuje wskazane zagadnienia, poszerza wiedzę o dodatkowe źródła oraz utrwała treści wykładowe związane z tematyką wybranego modułu. Działania te obejmują zarówno krytyczną lekturę tekstów, jak i samodzielne porządkowanie, interpretowanie oraz integrowanie zdobytej wiedzy, co stanowi istotny element realizacji efektów uczenia się przewidzianych dla przedmiotu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny/ Egzamin pisemny											

Współpraca w środowisku wielokulturowym		30						30	2	K_W04 K_W12 K_U06 K_U17 K_K01 K_K05 K_K06	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Zajęcia rozwijają kompetencje skutecznej współpracy w środowiskach wielokulturowych, ze szczególnym uwzględnieniem kontekstów afrykańskich i relacji międzykulturowych w Polsce oraz globalnie. Osoby studiujące doskonałą komunikację międzykulturową, pracę zespołową, rozwiązywanie konfliktów i etykę współpracy, ucząc się rozpoznawać asymetrie władzy, uprzedzenia i bariery systemowe. Zajęcia kształcą postawę refleksyjną, wrażliwość językową i umiejętność budowania partnerstw opartych na szacunku, odpowiedzialności i równości. Efektem kształcenia jest przygotowanie do pracy w zespołach międzynarodowych i międzysektorowych, prowadzenia dialogu z różnymi interesariuszami oraz wdrażania praktyk inkluzywnych w organizacjach.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne/ Prezentacja/ Projekt										
Języki i kultury Afryki Zachodniej 2			30					30	2	K_W13 K_U06 K_U10 K_U14 K_U17 K_K04	nauki o kulturze i religii/ językoznawstwo
Treści programowe	Kontynuacja zajęć, których celem jest zapoznanie osób studiujących z obszarem Afryki Zachodniej – jego specyfiką językową i różnorodnością kulturową, a także geografią, historią, sytuacją etniczną oraz polityczną. Zajęcia zawierają elementy nauki zachodnioafrykańskiego języka hausa.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne										
Przedmiot do wyboru (W)***								30	2	Zgodne z treściami zapisanymi	

												w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca	
Treści programowe	Przedmiot do wyboru z oferty przedmiotów afrykanistycznych, oferowanych przez Katedrę Języków i Kultur Afryki UW. Treści nauczone są zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca.												
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca												
Język i kultura afrykańska II				120						120	12	K_W08 K_W09 K_U06 K_U08 K_U09 K_U10 K_U13 K_U14 K_U17 K_K04	nauki o kulturze i religii/ językoznawstwo
Treści programowe	Nauka języka afrykańskiego (suahili, hausa lub amharski, w zależności od grupy językowej) na poziomie podstawowym w kontekście kulturowym. Zajęcia opierają się przede wszystkim na odpowiednio dobranych tekstach i dialogach, które umożliwiają nie tylko przyswajanie języka, lecz także zapoznanie się z kulturą, życiem codziennym i obyczajami wybranego obszaru Afryki — odpowiednio: Afryki Wschodniej, północnej Nigerii lub Etiopii.												
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Weryfikacja ciągła na zajęciach, Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne												

* spośród języków oferowanych w rejestracji żetonowej

*** z oferty Katedry Języków i Kultur Afryki Wydziału Kultur Azji i Afryki UW

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 360 + min. 30 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich.

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 1968 + min. 150 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich.

Rok studiów: drugi

Semestr: trzeci

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin							Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot	
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt					Inne
Lektorat języka obcego (W)*				60					60	2	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca	
Treści programowe	Nauczanie umiejętności językowych przydatnych w życiu naukowym i akademickim. Treści programowe zgodne z opisem przedmiotu dla całego UW.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca											
Wychowanie fizyczne (W)				30					30	0	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu,	

											którego wyboru dokonała osoba studująca	
Treści programowe	Zajęcia służące ogólnemu rozwojowi tężyzny i sprawności fizycznej osoby studującej.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studująca											
Przedmiot ogólnouniwersytecki z dziedziny nauk społecznych (W)									min. 30	2	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studująca	
Treści programowe	Osoba studująca korzysta z oferty zajęć ogólnouniwersyteckich w celu nabycia lub pogłębienia wiedzy i umiejętności z obszarów naukowych, niezwiązanych z kierunkiem studiów, odpowiadających jej indywidualnym zainteresowaniom lub potrzebom oraz w celu nabycia lub doskonalenia kompetencji: społecznych, przedsiębiorczych, cyfrowych, wspierających zieloną transformację. Zajęcia ogólnouniwersyteckie przyczyniają się do osiągnięcia efektów uczenia się z zakresu umiejętności ogólnych, np. samodzielnego planowania i realizowania uczenia się przez całe życie, a także w zależności od wyboru osoby studującej – efektów z zakresu wiedzy, np. znajomości wybranych fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji czy z zakresu kompetencji społecznych, np. gotowości do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego lub myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studująca											
Wstęp do badań językoznawczych/literatur oznawczych/historycznych/religioznaw	30								30	4	K_W01 K_W02 K_U02 K_K01	nauki o kulturze i religii/ historia/ literaturoznawstwo/ językoznawstwo

czych/kulturoznawczych (W)**												
Treści programowe	<p>Kurs wprowadza studentów w podstawowe metody i narzędzia badań językoznawczych, literaturoznawczych, historycznych, religioznawczych i kulturoznawczych, ukazując specyfikę każdej z tych dyscyplin. Zajęcia obejmują analizę wybranych tekstów, źródeł i materiałów badawczych oraz omówienie kluczowych pojęć, strategii interpretacyjnych i zasad pracy naukowej. Szczególny nacisk położony jest na rozwijanie umiejętności krytycznego myślenia, formułowania problemów badawczych i świadomego doboru metod. W trakcie zajęć studenci uczą się praktycznego stosowania omawianych narzędzi — od analizy językowej i interpretacji tekstów po pracę ze źródłami historycznymi czy materiałem kulturowym. W trakcie realizacji przedmiotu stosowana jest forma dyskusji wspierająca praktyczne poznanie materiału poprzez wspólną analizę tekstów i elementy pracy warsztatowej; kurs łączy wykład z prezentacjami, dyskusjami oraz indywidualną pracą studentów. Fakultatywny charakter modułu pozwala studentowi wybrać dwa spośród pięciu proponowanych konwersatoriów, zgodnie z własnymi zainteresowaniami i potrzebami badawczymi, co umożliwi zdobycie wiedzy, umiejętności i kompetencji niezbędnych do dalszej, dziedziczonej pracy nad kulturami Azji i Afryki. Moduł przygotowuje do samodzielnego prowadzenia badań oraz świadomego wykorzystywania metodologii w dalszej pracy akademickiej.</p>											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny/ Egzamin pisemny lub projekt - zależy od wybranego modułu tematycznego											
Cywilizacje Afryki 3	30								30	2	K_W03 K_W04 K_W05 K_W06 K_W07 K_W10 K_U03 K_U04 K_U05 K_U13 K_K02 K_K03 K_K05	nauki o kulturze i religii/ historia/ literaturoznawstwo/ filozofia/ nauki o sztuce
Treści programowe	<p>Kontynuacja przedmiotu, który ma na celu zaznajomienie osób studiujących z wiedzą na temat fundamentalnych aspektów kultury, literatury, historii, religii, filozofii i sztuki Afryki. Wiedza przekazywana jest w ujęciu interdyscyplinarnym z naciskiem na wzajemne zależności między historią, przemianami społeczno-kulturowymi i najważniejszymi osiągnięciami cywilizacji afrykańskich. Przedmiot realizowany jest w formie modułu trwającego pięć semestrów, a osoba studiująca osiąga wszystkie efekty uczenia się w wyniku realizacji całego modułu. W trakcie zajęć stosowana jest forma dyskusji wspierająca praktyczne poznanie materiału poprzez wspólną analizę tekstów i elementy pracy warsztatowej; kurs łączy wykład z prezentacjami, dyskusjami oraz indywidualną pracą studentów. Osoba studiująca w ramach rozbudowanej pracy własnej, realizowanej poza zajęciami oraz w toku przygotowań do egzaminu, student samodzielnie i systematycznie</p>											

	<p>analizuje udostępnione materiały dydaktyczne, opracowuje wskazane zagadnienia, poszerza wiedzę o dodatkowe źródła oraz utrwała treści wykładowe związane z tematyką wybranego modułu. Działania te obejmują zarówno krytyczną lekturę tekstów, jak i samodzielne porządkowanie, interpretowanie oraz integrowanie zdobytej wiedzy, co stanowi istotny element realizacji efektów uczenia się przewidzianych dla przedmiotu.</p>											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny/ Egzamin pisemny											
Języki i kultury Afryki Wschodniej 1				30					30	2	K_W13 K_U06 K_U10 K_U14 K_U17 K_K04	nauki o kulturze i religii/ językoznawstwo
Treści programowe	<p>Celem zajęć jest zapoznanie osób studiujących z obszarem Afryki Wschodniej – jego specyfiką językową i różnorodnością kulturową, a także geografią, historią, sytuacją etniczną oraz polityczną. Zajęcia zawierają elementy nauki wschodnioafrykańskiego języka suahili.</p>											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne											
Języki i kultury Rogu Afryki 1				30					30	2	K_W13 K_U06 K_U10 K_U14 K_U17 K_K04	nauki o kulturze i religii/ językoznawstwo
Treści programowe	<p>Celem zajęć jest zapoznanie osób studiujących z obszarem Rogu Afryki – jego specyfiką językową i różnorodnością kulturową, a także geografią, historią, sytuacją etniczną oraz polityczną. Zajęcia zawierają elementy nauki języka amharskiego.</p>											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne											
Język i kultura afrykańska III				120					120	12	K_W08 K_W09 K_U06 K_U08 K_U09 K_U10 K_U13 K_U14 K_U17 K_K04	nauki o kulturze i religii/ językoznawstwo

Treści programowe	Nauka języka afrykańskiego (suahili, hausa lub amharski, w zależności od grupy językowej) na poziomie średniozaawansowanym w kontekście kulturowym. Zajęcia opierają się przede wszystkim na odpowiednio dobranych tekstach i dialogach, które umożliwiają nie tylko przyswajanie języka, lecz także zapoznanie się z kulturą, życiem codziennym i obyczajami wybranego obszaru Afryki — odpowiednio: Afryki Wschodniej, północnej Nigerii lub Etiopii.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Weryfikacja ciągła na zajęciach, Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne											
Różnorodność językowa Afryki		30							30	2	K_W01 K_U02 K_K04	językoznawstwo
Treści programowe	Zajęcia przedstawiają panoramę różnorodności językowej Afryki, łącząc historię i stan badań afrykanistycznych z opisem cech strukturalnych i typologicznych języków, ich pism oraz praktyk ortograficznych. Kurs osadza zjawiska językowe w politykach językowych od okresu kolonialnego po współczesność, ilustrując je studiami przypadków. Szczególny akcent położono na języki jako tworzywo literackie, obiegi przekładowe (w tym tłumaczenia na język polski) oraz orientację w infrastrukturze badań: kluczowych seriach wydawniczych, czasopismach i zbiorach afrykanistycznych w Polsce. Celem jest rozwinięcie umiejętności krytycznej analizy źródeł, rozumienia relacji między strukturą języka a kontekstem społecznym oraz świadomego korzystania z dorobku afrykanistyki.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne											
Techniki pisania prac dyplomowych				30					30	2	K_W11 K_U11 K_U12 K_U16	
Treści programowe	Omówienie rodzajów, technik, etapów i sposobów tworzenia prac naukowych, ze szczególnym uwzględnieniem pracy dyplomowej.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie pisemne											

* spośród języków oferowanych w rejestracji żetonowej

** osoba studiująca dokonuje wyboru jednego modułu spośród oferowanych przez Wydział Kultur Azji i Afryki w danym semestrze

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 390 + min. 30 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich.

**Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu):
1968 + min. 150 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich.**

Rok studiów: drugi
Semestr: czwarty

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin							Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot	
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt					Inne
Lektorat języka obcego (W)*				60					60	2	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca	
Treści programowe	Nauczanie umiejętności językowych przydatnych w życiu naukowym i akademickim. Treści programowe zgodne z opisem przedmiotu dla całego UW.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca											
Egzamin z języka obcego na poziomie B2 (W)										2	K_U07	
Treści programowe	Egzamin certyfikujący znajomość języka obcego na poziomie B2 (wyboru języka dokonuje osoba studiująca).											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny i egzamin pisemny											
Wychowanie fizyczne (W)				30					30	0	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca	
Treści programowe	Zajęcia służące ogólnemu rozwojowi tężyzny i sprawności fizycznej osoby studiującej.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca											
Przedmiot ogólnouniwersytecki (W)									min. 30	2	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca	
Treści programowe	<p>Osoba studiująca korzysta z oferty zajęć ogólnouniwersyteckich w celu nabycia lub pogłębienia wiedzy i umiejętności z obszarów naukowych, niezwiązanych z kierunkiem studiów, odpowiadających jej indywidualnym zainteresowaniom lub potrzebom oraz w celu nabycia lub doskonalenia kompetencji: społecznych, przedsiębiorczych, cyfrowych, wspierających zieloną transformację.</p> <p>Zajęcia ogólnouniwersyteckie przyczyniają się do osiągnięcia efektów uczenia się z zakresu umiejętności ogólnych, np. samodzielnego planowania i realizowania uczenia się przez całe życie, a także w zależności od wyboru osoby studiującej – efektów z zakresu wiedzy, np. znajomości wybranych fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji czy z zakresu kompetencji społecznych, np. gotowości do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego lub myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy.</p>											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca											
Cywilizacje Afryki 4	30								30	2	K_W03 K_W04 K_W05 K_W06 K_W07 K_W10 K_U03 K_U04 K_U05 K_U13 K_K02 K_K03 K_K05	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Kontynuacja przedmiotu, który ma na celu zaznajomienie osób studiujących z wiedzą na temat fundamentalnych aspektów kultury, literatury, historii, religii, filozofii i sztuki Afryki. Wiedza przekazywana jest w ujęciu interdyscyplinarnym z naciskiem na wzajemne zależności między historią, przemianami społeczno-kulturowymi i najważniejszymi osiągnięciami cywilizacji afrykańskich. Przedmiot realizowany jest w formie modułu trwającego pięć semestrów, a osoba studiująca osiąga wszystkie efekty uczenia się w wyniku realizacji całego modułu. W trakcie zajęć stosowana jest forma dyskusji wspierająca praktyczne poznanie materiału poprzez wspólną analizę tekstów i elementy pracy warsztatowej; kurs łączy wykład z prezentacjami, dyskusjami oraz indywidualną pracą studentów. Osoba studiująca w ramach rozbudowanej pracy własnej, realizowanej poza zajęciami oraz w toku przygotowań do egzaminu, student samodzielnie i systematycznie analizuje udostępnione materiały dydaktyczne, opracowuje wskazane zagadnienia, poszerza wiedzę o dodatkowe źródła oraz utrwała treści wykładowe związane z tematyką wybranego modułu. Działania te obejmują zarówno krytyczną lekturę tekstów, jak i samodzielne porządkowanie, interpretowanie oraz integrowanie zdobytej wiedzy, co stanowi istotny element realizacji efektów uczenia się przewidzianych dla przedmiotu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny/ Egzamin pisemny											
Języki i kultury Afryki Wschodniej 2				30					30	2	K_W13 K_U06 K_U10 K_U14 K_U17 K_K04	nauki o kulturze i religii/ językoznawstwo
Treści programowe	Kontynuacja zajęć, których celem jest zapoznanie osób studiujących z obszarem Afryki Wschodniej – jego specyfiką językową i różnorodnością kulturową, a także geografią, historią, sytuacją etniczną oraz polityczną. Zajęcia zawierają elementy nauki wschodnioafrykańskiego języka suahili.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/zaliczenie pisemne											
Języki i kultury Rogu Afryki 2				30					30	2	K_W13 K_U06 K_U10 K_U14 K_U17 K_K04	nauki o kulturze i religii/ językoznawstwo
Treści programowe	Kontynuacja zajęć, których celem jest zapoznanie osób studiujących z obszarem Rogu Afryki – jego specyfiką językową i różnorodnością kulturową, a także geografią, historią, sytuacją etniczną oraz polityczną. Zajęcia zawierają elementy nauki języka amharskiego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne											
Przedmiot do wyboru (W)**									30	2	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca	
Treści programowe	Przedmiot do wyboru z oferty przedmiotów afrykanistycznych, oferowanych przez Katedrę Języków i Kultur Afryki UW. Treści nauczane są zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca											
Język i kultura afrykańska IV				120					120	12	K_W08 K_W09 K_U06 K_U08 K_U09 K_U10 K_U13 K_U14 K_U17 K_K04	nauki o kulturze i religii/ językoznawstwo

Treści programowe	Nauka języka afrykańskiego (suahili, hausa lub amharski, w zależności od grupy językowej) na poziomie średniozaawansowanym w kontekście kulturowym. Zajęcia opierają się przede wszystkim na odpowiednio dobranych tekstach i dialogach, które umożliwiają nie tylko przyswajanie języka, lecz także zapoznanie się z kulturą, życiem codziennym i obyczajami wybranego obszaru Afryki — odpowiednio: Afryki Wschodniej, północnej Nigerii lub Etiopii.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Weryfikacja ciągła na zajęciach, Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne											
Różnorodność językowa Afryki		30							30	2	K_W01 K_U02 K_K04	językoznawstwo
Treści programowe	Zajęcia przedstawiają panoramę różnorodności językowej Afryki, łącząc historię i stan badań afrykanistycznych z opisem cech strukturalnych i typologicznych języków, ich pism oraz praktyk ortograficznych. Kurs osadza zjawiska językowe w politykach językowych od okresu kolonialnego po współczesność, ilustrując je studiami przypadków. Szczególny akcent położono na języki jako tworzywo literackie, obiegi przekładowe (w tym tłumaczenia na język polski) oraz orientację w infrastrukturze badań: kluczowych seriach wydawniczych, czasopismach i zbiorach afrykanistycznych w Polsce. Celem jest rozwinięcie umiejętności krytycznej analizy źródeł, rozumienia relacji między strukturą języka a kontekstem społecznym oraz świadomego korzystania z dorobku afrykanistyki.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne											
Proseminarium afrykanistyczne				30					30	2	K_W01 K_W02 K_U01 K_U07 K_U11 K_U12 K_U15 K_U16 K_K01 K_K04	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Proseminarium ma na celu rozwinięcie i pogłębienie wiedzy na temat podstawowych aspektów zjawisk społeczno-kulturowych, literackich i językowych Afryki, zdobytej w trakcie pierwszego roku studiów, a także doskonalenie umiejętności ich analizy i syntezy.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne											

* spośród języków oferowanych w rejestracji żetonowej

*** z oferty Katedry Języków i Kultur Afryki Wydziału Kultur Azji i Afryki UW

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 390 + min. 30 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 1968 + min. 150 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich.

Rok studiów: trzeci

Semestr: piąty

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin							Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot	
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt					Inne
Wychowanie fizyczne (W)				30					30	0	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca	
Treści programowe	Zajęcia służące ogólnemu rozwojowi tężyzny i sprawności fizycznej osoby studiującej.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca											
Przedmiot do wyboru (W) ^{***}									30	2	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca	

Treści programowe	Przedmiot do wyboru z oferty przedmiotów afrykanistycznych, oferowanych przez Katedrę Języków i Kultur Afryki UW. Treści nauczane są zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca											
Wstęp do badań językoznawczych/ literaturoznawczych/ historycznych/ religioznawczych/ kulturoznawczych (W)**	30								30	4	K_W01 K_W02 K_U02 K_K01	nauki o kulturze i religii/ historia/ literaturoznawstwo/ językoznawstwo
Treści programowe	Kurs wprowadza studentów w podstawowe metody i narzędzia badań językoznawczych, literaturoznawczych, historycznych, religioznawczych i kulturoznawczych, ukazując specyfikę każdej z tych dyscyplin. Zajęcia obejmują analizę wybranych tekstów, źródeł i materiałów badawczych oraz omówienie kluczowych pojęć, strategii interpretacyjnych i zasad pracy naukowej. Szczególny nacisk położony jest na rozwijanie umiejętności krytycznego myślenia, formułowania problemów badawczych i świadomego doboru metod. W trakcie zajęć studenci uczą się praktycznego stosowania omawianych narzędzi — od analizy językowej i interpretacji tekstów po pracę ze źródłami historycznymi czy materiałem kulturowym. W trakcie realizacji przedmiotu stosowana jest forma dyskusji wspierająca praktyczne poznanie materiału poprzez wspólną analizę tekstów i elementy pracy warsztatowej; kurs łączy wykład z prezentacjami, dyskusjami oraz indywidualną pracą studentów. Fakultatywny charakter modułu pozwala studentowi wybrać dwa spośród pięciu proponowanych konwersatoriów, zgodnie z własnymi zainteresowaniami i potrzebami badawczymi, co umożliwi zdobycie wiedzy, umiejętności i kompetencji niezbędnych do dalszej, dziedzinowej pracy nad kulturami Azji i Afryki. Moduł przygotowuje do samodzielnego prowadzenia badań oraz świadomego wykorzystywania metodologii w dalszej pracy akademickiej.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny/ Egzamin pisemny lub projekt - zależy od wybranego modułu tematycznego											
Wyzwania metodologiczne (W)					10				10	2	K_W01 K_W02 K_U02 K_K01	nauki o kulturze i religii/ historia/ literaturoznawstwo/ językoznawstwo

Treści programowe	Przedmiot ma na celu wprowadzenie osób studiujących w praktyczne zastosowania wybranych metodologii badawczych wykorzystywanych we współczesnej humanistyce. Zajęcia ukazują różnorodność podejść teoretycznych i analitycznych, a także ich potencjał w badaniach interdyscyplinarnych, obejmujących m.in. językoznawstwo, literaturoznawstwo, kulturoznawstwo, antropologię, historię, nauki o sztuce, studia nad mediami czy badania nad przekładem. W zależności od wybranej grupy tematycznej uczestnicy zapoznają się z metodami takimi jak: analiza dyskursu, hermeneutyka, semiotyka, etnografia, analiza narracyjna, metodologia badań jakościowych, studia postkolonialne, gender studies, digital humanities czy metody porównawcze. Szczególny nacisk położony jest na zrozumienie, w jaki sposób dobór metod wpływa na formułowanie pytań badawczych, interpretację materiału oraz konstruowanie argumentacji naukowej. Przedmiot kształtuje kompetencje niezbędne do prowadzenia samodzielnych badań humanistycznych, wzmacnia refleksję nad procesem badawczym oraz rozwija świadomość metodologiczną, kluczową zarówno w pracy akademickiej, jak i w praktycznych zastosowaniach humanistyki.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne /Projekt											
Cywilizacje Afryki 5.1	30								30	2,5	K_W03 K_W04 K_W05 K_W06 K_W07 K_W10 K_U03 K_U04 K_U05 K_U13 K_K02 K_K03 K_K05	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Kontynuacja przedmiotu, który ma na celu zaznajomienie osób studiujących z wiedzą na temat fundamentalnych aspektów kultury, literatury, historii, religii, filozofii i sztuki Afryki. Wiedza przekazywana jest w ujęciu interdyscyplinarnym z naciskiem na wzajemne zależności między historią, przemianami społeczno-kulturowymi i najważniejszymi osiągnięciami cywilizacji afrykańskich. Przedmiot realizowany jest w formie modułu trwającego pięć semestrów, a osoba studiująca osiąga wszystkie efekty uczenia się w wyniku realizacji całego modułu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny/ Egzamin pisemny											
Cywilizacje Afryki 5.2	30							30	2,5	K_W03 K_W04 K_W05 K_W06 K_W07 K_W10 K_U03 K_U04 K_U05 K_U13 K_K02 K_K03	nauki o kulturze i religii	

											K_K05	
Treści programowe	Kontynuacja przedmiotu, który ma na celu zaznajomienie osób studiujących z wiedzą na temat fundamentalnych aspektów kultury, literatury, historii, religii, filozofii i sztuki Afryki. Wiedza przekazywana jest w ujęciu interdyscyplinarnym z naciskiem na wzajemne zależności między historią, przemianami społeczno-kulturowymi i najważniejszymi osiągnięciami cywilizacji afrykańskich. Przedmiot realizowany jest w formie modułu trwającego pięć semestrów, a osoba studiująca osiąga wszystkie efekty uczenia się w wyniku realizacji całego modułu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny/ Egzamin pisemny											
Język i kultura afrykańska V				90					90	9	K_W08 K_W09 K_U06 K_U08 K_U09 K_U10 K_U13 K_U14 K_U17 K_K04	nauki o kulturze i religii/ językoznawstwo
Treści programowe	Nauka języka afrykańskiego (suahili, hausa lub amharski, w zależności od grupy językowej) na poziomie średniozaawansowanym w kontekście kulturowym. Zajęcia opierają się przede wszystkim na odpowiednio dobranych tekstach i dialogach, które umożliwiają nie tylko przyswajanie języka, lecz także zapoznanie się z kulturą, życiem codziennym i obyczajami wybranego obszaru Afryki — odpowiednio: Afryki Wschodniej, północnej Nigerii lub Etiopii.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Weryfikacja ciągła na zajęciach, Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne											
Teksty kultury afrykańskiej 1				30					30	2	K_W02, K_W03, K_W09, K_W10 K_U04, K_U08, K_U9, K_U10, K_K02	nauki o kulturze i religii/ językoznawstwo/ literaturoznawstwo
Treści programowe	Przedmiot ma na celu pogłębienie znajomości pierwszego języka afrykańskiego (rotacyjnie suahili, hausa, amharski) oraz zapoznanie osób studiujących z tekstami o charakterze kulturowym. Zajęcia polegają na lekturze, tłumaczeniu i omawianiu autentycznych tekstów pochodzących z danego obszaru Afryki — odpowiednio: Afryki Wschodniej, Nigerii lub Etiopii. Ich tematyka będzie szczególnie związana z problematyką prac licencjackich realizowanych przez osoby studiujące.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Weryfikacja ciągła na zajęciach, Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne											
Konwersatorium kierunkowe (W)		30							30	6	K_W01 K_W02 K_W10 K_W11 K_U01 K_U04 K_U15 K_K01	nauki o kulturze i religii/ literaturoznawstwo/ językoznawstwo
Treści programowe	Konwersatorium kierunkowe ma na celu rozwijanie zainteresowań afrykanistycznych osób studiujących poprzez pogłębianie dotychczas zdobytej wiedzy, poznanie i stosowanie wyników najnowszych badań afrykanistycznych, a także rozwijanie umiejętności analizy i syntezy danych badawczych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne											

**osoba studiująca dokonuje wyboru jednego modułu spośród oferowanych przez Wydział Kultur Azji i Afryki w danym semestrze

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 310

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 1968 + min. 150 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich.

Rok studiów: trzeci

Semestr: szósty

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin							Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt				
Przedmiot ogólnouniwersytecki (W)								min. 30	3	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca	
Treści programowe	<p>Osoba studiująca korzysta z oferty zajęć ogólnouniwersyteckich w celu nabycia lub pogłębienia wiedzy i umiejętności z obszarów naukowych, niezwiązanych z kierunkiem studiów, odpowiadających jej indywidualnym zainteresowaniom lub potrzebom oraz w celu nabycia lub doskonalenia kompetencji: społecznych, przedsiębiorczych, cyfrowych, wspierających zieloną transformację.</p> <p>Zajęcia ogólnouniwersyteckie przyczyniają się do osiągnięcia efektów uczenia się z zakresu umiejętności ogólnych, np. samodzielnego planowania i realizowania uczenia się przez całe życie, a także w zależności od wyboru osoby studiującej – efektów z zakresu wiedzy, np. znajomości wybranych fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji czy z zakresu kompetencji społecznych, np. gotowości do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego lub myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy.</p>										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca										

Język i kultura afrykańska VI			90					90	9	K_W08 K_W09 K_U06 K_U08 K_U09 K_U10 K_U13 K_U14 K_U17 K_K04	nauki o kulturze i religii/ językoznawstwo
Treści programowe	Nauka języka afrykańskiego (suahili, hausa lub amharski, w zależności od grupy językowej) na poziomie średniozaawansowanym w kontekście kulturowym. Zajęcia opierają się przede wszystkim na odpowiednio dobranych tekstach i dialogach, które umożliwiają nie tylko przyswajanie języka, lecz także zapoznanie się z kulturą, życiem codziennym i obyczajami wybranego obszaru Afryki — odpowiednio: Afryki Wschodniej, północnej Nigerii lub Etiopii.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Weryfikacja ciągła na zajęciach, Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne										
Teksty kultury afrykańskiej 2			30					30	2	K_W02, K_W03, K_W09, K_W10 K_U04, K_U08, K_U9, K_U10, K_K02	nauki o kulturze i religii/ językoznawstwo/ literaturoznawstwo
Treści programowe	Przedmiot ma na celu pogłębienie znajomości pierwszego języka afrykańskiego (rotacyjnie suahili, hausa, amharski) oraz zapoznanie osób studiujących z tekstami o charakterze kulturowym. Zajęcia polegają na lekturze, tłumaczeniu i omawianiu autentycznych tekstów pochodzących z danego obszaru Afryki — odpowiednio: Afryki Wschodniej, Nigerii lub Etiopii. Ich tematyka będzie szczególnie związana z problematyką prac licencjackich realizowanych przez osoby studiujące.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Weryfikacja ciągła na zajęciach, Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne										
Seminarium licencjackie (W)			30					30	16	K_W01 K_W02 K_W10 K_W11 K_U01 K_U04 K_U07 K_U11 K_U12 K_U15 K_K01	nauki o kulturze i religii/ literaturoznawstwo/ językoznawstwo

Treści programowe	Seminarium stanowi kontynuację zajęć proseminarium afrykanistycznego realizowanego na drugim roku studiów, ze szczególnym uwzględnieniem zjawisk związanych z kulturą, językami afrykańskimi (suahili, hausa lub amharski, w zależności od grupy językowej) oraz literaturą Afryki. Celem seminarium jest pogłębienie dotychczas zdobytej wiedzy, zapoznanie się z wynikami najnowszych badań, stosowanie ich oraz rozwinięcie umiejętności analizy i syntezy.
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Złożenie gotowej pracy dyplomowej

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 150 + min. 30 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich.

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 1968 + min. 150 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich.

Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin, do których przyporządkowano kierunek studiów.

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin
Nauki humanistyczne	nauki o kulturze i religii	42%
Nauki humanistyczne	językoznawstwo	30%
Nauki humanistyczne	literaturoznawstwo	6%

*dyscypliny pomocnicze: nauki o sztuce, historia