



Poz. 150

**UCHWAŁA NR 252
SENATU UNIwersytetu Warszawskiego**

z dnia 20 maja 2026 r.

**w sprawie programów studiów na kierunku studiów
*kultury Azji i Afryki – koreanistyka***

Na podstawie art. 28 ust. 1 pkt 11 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (tekst jednolity: Dz. U. z 2024 r. poz. 1571 z późn. zm.) oraz § 43 ust. 1 pkt 14 Statutu Uniwersytetu Warszawskiego (Monitor UW z 2019 r. poz. 190 z późn. zm.) Senat Uniwersytetu Warszawskiego postanawia, co następuje:

§ 1

Ustala się programy studiów dla prowadzonego na Uniwersytecie Warszawskim kierunku studiów *kultury Azji i Afryki – koreanistyka*:

- poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia,
 - profil kształcenia: ogólnoakademicki,
 - forma studiów: stacjonarne i niestacjonarne,
- stanowiące załącznik nr 1 i nr 2 do uchwały.

§ 2

1. W uchwale nr 414 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów na Uniwersytecie Warszawskim (Monitor UW z 2019 r. poz. 128 z późn. zm.) uchyla się pkt 99 oraz pkt 100 w § 1.

2. Do studentów, którzy rozpoczęli kształcenie przed dniem wejścia w życie niniejszej uchwały, stosuje się przepis, o którym mowa w ust. 1, w brzmieniu dotychczasowym do czasu zakończenia przez nich pełnego cyklu kształcenia.

3. Uchwała wchodzi w życie z dniem 1 października 2026 r. i ma zastosowanie do cykli kształcenia rozpoczynających się od roku akademickiego 2026/2027.

Przewodniczący Senatu UW
Rektor: *A. Z. Nowak*

do uchwały nr 252 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 20 maja 2026 r. w sprawie programów studiów
na kierunku studiów *kultury Azji i Afryki – koreanistyka*

PROGRAM STUDIÓW
kultury Azji i Afryki – koreanistyka

nazwa kierunku studiów	kultury Azji i Afryki – koreanistyka
nazwa kierunku studiów w języku angielskim / w języku wykładowym	Cultures of Asia and Africa – Korean Studies
język wykładowy	język polski
poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
poziom PRK	6
profil studiów	profil ogólnoakademicki
liczba semestrów	6
liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	180
forma studiów	studia stacjonarne
tytuł zawodowy nadawany absolwentom (nazwa kwalifikacji w oryginalnym brzmieniu, poziom PRK)	licencjat
liczba punktów ECTS, jaką osoba studiująca musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	minimum 120
liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS)	minimum 5

Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, w których prowadzony jest kierunek studiów

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział dyscyplin	Dyscyplina wiodąca (ponad połowa efektów uczenia się)
Nauki humanistyczne	nauki o kulturze i religii	71%	nauki o kulturze i religii
Nauki humanistyczne	literaturoznawstwo	21%	
Nauki humanistyczne	językoznawstwo	8%	
Razem:	-	100%	-

*dyscypliny pomocnicze: nauki o sztuce, historia, filozofia

Efekty uczenia się zdefiniowane dla programu studiów odniesione do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK
Wiedza: absolwent zna i rozumie		
K_W01	miejsce i znaczenie badań nad Azją i Afryką w systemie nauk humanistycznych oraz jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną, z uwzględnieniem stanu badań w zakresie problematyki regionu Azji Wschodniej.	P6S_WG
K_W02	w stopniu zaawansowanym terminologię, teorię i metodologię nauk humanistycznych (literaturoznawstwa lub językoznawstwa lub historii lub religioznawstwa lub kulturoznawstwa) niezbędne dla stosowania metod analizy, rozumienia wybranych aspektów kultury i interpretacji różnych jej wytworów.	P6S_WG
K_W03	najważniejsze zjawiska, prądy i teksty literackie Półwyspu Koreańskiego.	P6S_WG
K_W04	wpływ i rolę procesów historycznych, religii i systemów filozoficznych Azji Wschodniej na uwarunkowania współczesności.	P6S_WG
K_W05	systemy filozoficzne i religijne Półwyspu Koreańskiego.	P6S_WG
K_W06	sztukę i estetykę Korei.	P6S_WG
K_W07	wpływ środowiska naturalnego, gospodarczego, stosunków międzynarodowych oraz sytuacji etnicznej, demograficznej i politycznej na zagadnienia społeczne i kulturowe Półwyspu Koreańskiego w ujęciu historycznym i współczesnym.	P6S_WG

K_W08	w zaawansowanym stopniu strukturę języka koreańskiego, jego historię i pismo oraz znaczenie w kontekście kultury i historii regionu Azji Wschodniej.	P6S_WG
K_W09	zasady przekładu z języka koreańskiego na język polski.	P6S_WG
K_W10	w stopniu zaawansowanym metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla rodzimych tradycji Korei.	P6S_WK
K_W11	podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego oraz etycznego korzystania ze sztucznej inteligencji.	P6S_WK
K_W12	podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości.	P6S_WK
Umiejętności: absolwent potrafi		
K_U01	wyszukiwać, analizować i wykorzystywać informacje z różnych źródeł do formułowania wniosków dotyczących Półwyspu Koreańskiego.	P6S_UW
K_U02	posługiwać się pojęciami z dziedziny historii, filozofii i religii Półwyspu Koreańskiego i zastosować tę wiedzę do analizy i interpretowania wydarzeń współczesnego świata.	P6S_UW
K_U03	prawidłowo usytuować Półwysep Koreański w kontekście uwarunkowań środowiska naturalnego, geopolitycznego i gospodarczego.	P6S_UW
K_U04	czytać i interpretować teksty literackie i inne dzieła twórczości kulturalnej (film, prasa, piśmiennictwo o charakterze społecznym) Półwyspu Koreańskiego i prawidłowo umieszczać je w kontekście kulturowym oraz analizować, porównywać i dostrzegać zależności między nimi a zagadnieniami tradycji i współczesności.	P6S_UK

K_U05	przeanalizować najważniejsze zjawiska/prądy sztuki Korei.	P6S_UW
K_U06	zastosować wiedzę z zakresu problematyki społeczno-kulturowej Korei Południowej w typowych sytuacjach profesjonalnych, z uwzględnieniem wskazywania specyfiki kulturowej i zastosowania rozwiązań z zakresu komunikacji międzykulturowej.	P6S_UK
K_U07	posługiwać się językiem obcym co najmniej na poziomie B2.	P6S_UK
K_U08	analizować i interpretować teksty źródłowe w języku koreańskim.	P6S_UK
K_U09	przełożyć teksty literackie/piśmiennictwa z języka koreańskiego na język polski.	P6S_UK
K_U10	w zaawansowanym stopniu posługiwać się systemem pisma (stosować reguły standardowej ortografii) języka koreańskiego i narzędziami służącymi do ich poznania i analizy (słowniki tradycyjne i elektroniczne, leksykony, korpusy językowe, bazy danych, etc.).	P6S_UW
K_U11	poprawnie pod względem technicznym przygotować pracę akademicką i komunikować wyniki badań.	P6S_UO
K_U12	wybrać i sformułować tematy pracy licencjackiej i innych prac naukowych, dobrać źródła i opracowania, odnieść się do podstawowych ujęć teoretycznych i na tej podstawie przygotować pracę.	P6S_UU
K_U13	prezentować zagadnienia z zakresu problematyki kulturowej Półwyspu Koreańskiego w języku polskim oraz języku koreańskim z uwzględnieniem tradycji intelektualnej Azji Wschodniej.	P6S_UK
K_U14	korzystać z narzędzi elektronicznych i internetowych.	P6S_UW

K_U15	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.	P6S_UW
K_U16	uczyć się przez całe życie.	P6S_UU
K_U17	współdziałać i pracować w grupie oraz nawiązywać kontakty z przedstawicielami różnych kultur, a także prowadzić dialog międzykulturowy.	P6S_UO
Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do		
K_K01	określania celów i sposobów ich osiągnięcia w zakresie działalności naukowej, zawodowej i społecznej.	P6S_KR
K_K02	poznawania różnorodności kulturowej i jej źródeł oraz znaczenia dla współczesnego świata.	P6S_KK
K_K03	refleksji nad miejscem i znaczeniem kultury Półwyspu Koreańskiego w kulturze światowej.	P6S_KO
K_K04	działania na rzecz udostępniania i promowania spuścizny kulturowej i językowej Półwyspu Koreańskiego.	P6S_KO
K_K05	dostrzegania wartości społeczno-kulturowych Korei, z których może czerpać dla osobistego rozwoju i efektywnej komunikacji międzykulturowej.	P6S_KK
K_K06	inicjowania działań na rzecz interesu publicznego oraz do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	P6S_KO

OBJAŚNIENIA

Symbol efektu uczenia się dla programu studiów tworzą:

- litera K – dla wyróżnienia, że chodzi o efekty uczenia się dla programu studiów,
- znak _ (podkreślnik),

- jedna z liter W, U lub K – dla oznaczenia kategorii efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne),
- numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr (numery 1-9 należy poprzedzić cyfrą 0).

Zajęcia lub grupy zajęć przypisane do danego etapu studiów

Rok studiów: pierwszy

Semestr: pierwszy

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin							Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot	
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt					Inne
Technologia informacyjna								30	30	2	K_U14	
Treści programowe	Zajęcia wprowadzają osoby studiujące w kluczowe narzędzia i metody pracy z informacją w środowisku cyfrowym. Obejmuje praktyczne wykorzystanie systemów operacyjnych, aplikacji biurowych, narzędzi współpracy online oraz podstaw zarządzania danymi. Kurs rozwija umiejętność krytycznej oceny źródeł, bezpiecznego korzystania z technologii oraz świadomego funkcjonowania w przestrzeni informacyjnej. Studenci poznają podstawy tworzenia i edycji treści cyfrowych, pracy z arkuszami danych oraz prezentacji multimedialnych. Zajęcia przygotowują do efektywnego wykorzystania technologii w dalszych studiach i pracy zawodowej, niezależnie od kierunku.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne											
Szkolenie w zakresie BHP								(kurs internetowy)	4	0,5	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca	

Treści programowe	Przedmiotem zajęć jest nabycie podstawowej wiedzy z zakresu bezpieczeństwa i higieny pracy, elementów prawa pracy, ochrony przeciwpożarowej jak udzielania pierwszej pomocy w razie zaistniałego wypadku. Po zakończeniu modułu osoba studiująca zna zasady dotyczące bezpieczeństwa i higieny pracy, treść wybranych zagadnień z zakresu prawa pracy, zasady ochrony przeciwpożarowej, zna zasady udzielania pierwszej pomocy w razie zaistnienia wypadku.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Test											
Podstawy ochrony własności intelektualnej								(kurs internetowy)	4	0,5	K_W11	
Treści programowe	Celem kursu jest zapoznanie osób uczestniczących z podstawowymi aktami prawnymi regulującymi kwestie prawa autorskiego i praw pokrewnych, ochrony danych, prawa własności przemysłowej oraz zwalczania nieuczciwej konkurencji. Zajęcia przygotowują do efektywnego wykorzystania przekazanej wiedzy w dalszych studiach i pracy zawodowej, niezależnie od kierunku.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Test											
Antropologia kulturowa	30								30	2	K_W01, K_W02	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Celem zajęć jest zapoznanie osób studiujących z kluczowymi problemami, pojęciami, teoriami i metodami antropologii kulturowej. W trakcie kursu omawiane będą podstawowe zagadnienia związane ze studiami nad kulturą, relacjami między kulturą a środowiskiem naturalnym, systemami organizacji społecznej oraz procesami kształtowania osobowości. Szczególna uwaga zostanie poświęcona relatywizmowi i uniwersalizmowi językowemu oraz kulturowemu, relacjom człowieka ze zjawiskami nadprzyrodzonymi, a także sposobom postrzegania czasu i przestrzeni w różnych kulturach. W ramach zajęć analizowane będzie formowanie się i funkcjonowanie cykli obrzędowych, a także wybrane problemy antropologii współczesnej, w tym rozwój antropologii jako nauki stosowanej. Materiał ilustracyjny obejmie przykłady nie tylko z obszaru Azji i Afryki, lecz również z innych części świata, co pozwoli osobom studiującym uchwycić szerokie spektrum zjawisk kulturowych i porównać różnorodne modele funkcjonowania społeczeństw.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny/ Egzamin pisemny											
Przedmiot ogólnouniwersytecki (W)									min. 30	3	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu,	

											którego wyboru dokonała osoba studująca	
Treści programowe	<p>Osoba studująca korzysta z oferty zajęć ogólnouniwersyteckich w celu nabycia lub pogłębienia wiedzy i umiejętności z obszarów naukowych, niezwiązanych z kierunkiem studiów, odpowiadających jej indywidualnym zainteresowaniom lub potrzebom oraz w celu nabycia lub doskonalenia kompetencji: społecznych, przedsiębiorczych, cyfrowych, wspierających zieloną transformację.</p> <p>Zajęcia ogólnouniwersyteckie przyczyniają się do osiągnięcia efektów uczenia się z zakresu umiejętności ogólnych, np. samodzielnego planowania i realizowania uczenia się przez całe życie, a także w zależności od wyboru osoby studującej – efektów z zakresu wiedzy, np. znajomości wybranych fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji czy z zakresu kompetencji społecznych, np. gotowości do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego lub myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy.</p>											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studująca											
Przedmiot ogólnouniwersytecki z dziedziny nauk społecznych (W)									min. 30	3	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studująca	
Treści programowe	<p>Osoba studująca korzysta z oferty zajęć ogólnouniwersyteckich w celu nabycia lub pogłębienia wiedzy i umiejętności z obszarów naukowych, niezwiązanych z kierunkiem studiów, odpowiadających jej indywidualnym zainteresowaniom lub potrzebom oraz w celu nabycia lub doskonalenia kompetencji: społecznych, przedsiębiorczych, cyfrowych, wspierających zieloną transformację.</p> <p>Zajęcia ogólnouniwersyteckie przyczyniają się do osiągnięcia efektów uczenia się z zakresu umiejętności ogólnych, np. samodzielnego planowania i realizowania uczenia się przez całe życie, a także w zależności od wyboru osoby studującej – efektów z zakresu wiedzy, np. znajomości wybranych fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji czy z zakresu kompetencji społecznych, np. gotowości do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego lub myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy.</p>											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studująca											
Cywilizacje Korei 1.1	30								30	3	K_W03 K_W04	nauki o kulturze i religii

											K_W05 K_W07 K_W10 K_U03 K_U04 K_U13 K_K02 K_K03 K_K05	
Treści programowe	<p>Przedmiot ma na celu zaznajomienie osób studiujących z wiedzą na temat podstawowych aspektów kultury, literatury, historii, religii i filozofii Półwyspu Koreańskiego. Wiedza przekazywana jest w ujęciu interdyscyplinarnym, z naciskiem na wzajemne zależności między środowiskiem naturalnym, historią, przemianami społeczno-kulturowymi i najważniejszymi osiągnięciami cywilizacji państw koreańskich. Osoba studiująca bierze czynny udział w zajęciach poprzez dyskusję, prowadzoną na podstawie lektur z listy udostępnionej w sylabusie przedmiotu. Przedmiot realizowany jest w formie modułu trwającego cztery semestry, a osoba studiująca osiąga wszystkie efekty uczenia się w wyniku realizacji całego modułu. W trakcie zajęć stosowana jest forma dyskusji wspierająca praktyczne poznanie materiału poprzez wspólną analizę tekstów i elementy pracy warsztatowej; kurs łączy wykład z prezentacjami, dyskusjami oraz indywidualną pracą studentów. Osoba studiująca w ramach rozbudowanej pracy własnej, realizowanej poza zajęciami oraz w toku przygotowań do egzaminu, student samodzielnie i systematycznie analizuje udostępnione materiały dydaktyczne, opracowuje wskazane zagadnienia, poszerza wiedzę o dodatkowe źródła oraz utrwała treści wykładowe związane z tematyką wybranego modułu. Działania te obejmują zarówno krytyczną lekturę tekstów, jak i samodzielne porządkowanie, interpretowanie oraz integrowanie zdobytej wiedzy, co stanowi istotny element realizacji efektów uczenia się przewidzianych dla przedmiotu.</p>											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca											
Cywilizacje Korei 1.2	30								30	3	K_W03 K_W04 K_W05 K_W07 K_W10 K_U03 K_U04 K_U13 K_K02 K_K03 K_K05	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	<p>Przedmiot ma na celu zaznajomienie osób studiujących z wiedzą na temat podstawowych aspektów kultury, literatury, historii, religii i filozofii Półwyspu Koreańskiego. Wiedza przekazywana jest w ujęciu interdyscyplinarnym, z naciskiem na wzajemne zależności między środowiskiem naturalnym, historią, przemianami społeczno-kulturowymi i najważniejszymi osiągnięciami cywilizacji państw koreańskich. Osoba studiująca bierze czynny udział w zajęciach poprzez dyskusję, prowadzoną na podstawie lektur z listy udostępnionej w sylabusie przedmiotu. Przedmiot realizowany jest w formie modułu trwającego cztery semestry, a osoba studiująca osiąga wszystkie efekty uczenia się w wyniku realizacji całego modułu. W trakcie zajęć stosowana jest forma dyskusji wspierająca praktyczne poznanie materiału poprzez wspólną analizę tekstów i elementy pracy warsztatowej; kurs łączy wykład z prezentacjami, dyskusjami oraz indywidualną pracą studentów. Osoba studiująca w ramach rozbudowanej pracy własnej, realizowanej poza zajęciami oraz w toku przygotowań do egzaminu, student samodzielnie i systematycznie analizuje udostępnione materiały dydaktyczne, opracowuje wskazane zagadnienia, poszerza wiedzę o dodatkowe źródła oraz utrwała treści wykładowe związane z tematyką wybranego modułu. Działania</p>											

	te obejmują zarówno krytyczną lekturę tekstów, jak i samodzielne porządkowanie, interpretowanie oraz integrowanie zdobytej wiedzy, co stanowi istotny element realizacji efektów uczenia się przewidzianych dla przedmiotu.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca										
Wiedza o języku koreańskim 1	30							30	2	K_W08, K_U10, K_K04	językoznawstwo
Treści programowe	Kurs obejmuje podstawy wiedzy na temat koreańskiego systemu językowego. Na początkowym etapie nacisk położony jest na opanowanie podstawowej struktury zdania w języku koreańskim. Osoby studiujące zapoznają się z podstawowymi strukturami, klasami i kategoriami językowymi. W dalszej części kursu wprowadzane są bardziej złożone konstrukcje i zagadnienia językowe.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin pisemny/ Egzamin ustny										
Język i kultura koreańska – konwersacje z elementami wiedzy o kulturze 1			90					90	5	K_W08, K_U06, K_U08, K_U10, K_U13, K_U14, K_U17, K_K04	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Kurs językowy, stanowiący jeden z przedmiotów cyklu Język i kultura koreańska. Rozwija kompetencje językowe osób studiujących (np. znajomość gramatyki języka koreańskiego, rozumienie ze słuchu, czytanie ze zrozumieniem). Opierając się na narzędziach takich jak podejście komunikacyjne (CLT) czy podejście zadaniowe (Task-Based Language Teaching), rozwija zdolności komunikacyjne osadzone w kontekście kultury koreańskiej. Obejmuje podstawowe zagadnienia współczesnego, standardowego języka koreańskiego w wariacie stosowanym w Republice Korei.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne, weryfikacja ciągła na zajęciach										
Język i kultura koreańska – leksyka 1			30					30	2	K_W08, K_U06, K_U10, K_U17	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Kurs językowy, stanowiący jeden z przedmiotów cyklu Język i kultura koreańska, skupiający się na opanowaniu leksyki koreańskiej w zakresie dostosowanym do poziomu kompetencji osób studiujących oraz zagadnień omawianych podczas zajęć Język i kultura koreańska – konwersacje.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne, weryfikacja ciągła na zajęciach										

Wymowa języka koreańskiego 1				30					30	2	K_W08, K_U10, K_U17	językoznawstwo
Treści programowe	Ćwiczenia obejmują naukę standardowej wymowy języka koreańskiego używanej w Republice Korei. Kształcenie prowadzone jest na dwóch płaszczyznach – teoretycznej i praktycznej, z naciskiem na tę drugą. Zajęcia zakładają opanowanie sprawności biernych i czynnych, czyli percepcji oraz artykulacji fonemów i alofonów języka koreańskiego, a także intonacji zdania koreańskiego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne, weryfikacja ciągła na zajęciach											
Gramatyka języka koreańskiego 1				30					30	2	K_W08, K_U09, K_U10, K_K04	językoznawstwo
Treści programowe	Ćwiczenia dotyczą podstawowych zagadnień gramatycznych współczesnego języka koreańskiego stosowanego w Republice Korei. W toku zajęć osoby studiujące wykorzystują w praktyce wiedzę zdobytą podczas zajęć Wiedza o języku koreańskim, dotyczącą podstawowych struktur, klas i kategorii językowych. W dalszej części kursu ćwiczenia obejmują bardziej złożone konstrukcje i zagadnienia językowe.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne											

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 338 + min. 30 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich oraz min. 30 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich z dziedziny nauk społecznych

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2238 + min. 60 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich oraz min. 60 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich z dziedziny nauk społecznych

Rok studiów: pierwszy
Semestr: drugi

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Kompetencje przyszłości									30	2	K_W12 K_U16 K_U17 K_K06	
Treści programowe	Zajęcia o charakterze interdyscyplinarnym przygotowujące studentów do świadomego funkcjonowania w dynamicznie zmieniającym się świecie. Kształtują u studentów kompetencje niezbędne w życiu zawodowym i społecznym. Program zajęć obejmuje różne bloki tematyczne, m.in. psychoedukację, humanistykę cyfrową i sztuczną inteligencję, komunikację międzykulturową czy zieloną transformację. Rozwijają kompetencje miękkie, takie jak współpraca, kreatywność i rozwiązywanie problemów, niezbędne w pracy zespołowej i środowiskach projektowych. Program pozostaje elastyczny i otwarty na inne obszary kompetencyjne wynikające z bieżących potrzeb, tak aby studenci zdobywali aktualną, praktyczną i przyszłościową wiedzę.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne/ Test											
Przedmiot ogólnouniwersytecki (W)									min. 30	2	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca	

Treści programowe	<p>Osoba studiująca korzysta z oferty zajęć ogólnouniwersyteckich w celu nabycia lub pogłębienia wiedzy i umiejętności z obszarów naukowych, niezwiązanych z kierunkiem studiów, odpowiadających jej indywidualnym zainteresowaniom lub potrzebom oraz w celu nabycia lub doskonalenia kompetencji: społecznych, przedsiębiorczych, cyfrowych, wspierających zieloną transformację.</p> <p>Zajęcia ogólnouniwersyteckie przyczyniają się do osiągnięcia efektów uczenia się z zakresu umiejętności ogólnych, np. samodzielnego planowania i realizowania uczenia się przez całe życie, a także w zależności od wyboru osoby studiującej – efektów z zakresu wiedzy, np. znajomości wybranych fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji czy z zakresu kompetencji społecznych, np. gotowości do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego lub myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy.</p>											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca											
Cywilizacje Korei 2.1	30								30	3	K_W03 K_W04 K_W05 K_W07 K_W10 K_U03 K_U04 K_U13 K_K02 K_K03 K_K05	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	<p>Przedmiot ma na celu zaznajomienie osób studiujących z wiedzą na temat podstawowych aspektów kultury, literatury, historii, religii i filozofii Półwyspu Koreańskiego. Wiedza przekazywana jest w ujęciu interdyscyplinarnym, z naciskiem na wzajemne zależności między środowiskiem naturalnym, historią, przemianami społeczno-kulturowymi i najważniejszymi osiągnięciami cywilizacji państw koreańskich. Osoba studiująca bierze czynny udział w zajęciach poprzez dyskusję, prowadzoną na podstawie lektur z listy udostępnionej w sylabusie przedmiotu. Przedmiot realizowany jest w formie modułu trwającego cztery semestry, a osoba studiująca osiąga wszystkie efekty uczenia się w wyniku realizacji całego modułu. W trakcie zajęć stosowana jest forma dyskusji wspierająca praktyczne poznanie materiału poprzez wspólną analizę tekstów i elementy pracy warsztatowej; kurs łączy wykład z prezentacjami, dyskusjami oraz indywidualną pracą studentów. Osoba studiująca w ramach rozbudowanej pracy własnej, realizowanej poza zajęciami oraz w toku przygotowań do egzaminu, student samodzielnie i systematycznie analizuje udostępnione materiały dydaktyczne, opracowuje wskazane zagadnienia, poszerza wiedzę o dodatkowe źródła oraz utrwała treści wykładowe związane z tematyką wybranego modułu. Działania te obejmują zarówno krytyczną lekturę tekstów, jak i samodzielne porządkowanie, interpretowanie oraz integrowanie zdobytej wiedzy, co stanowi istotny element realizacji efektów uczenia się przewidzianych dla przedmiotu.</p>											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca											
Cywilizacje Korei 2.2	30							30	3	K_W03 K_W04 K_W05 K_W07 K_W10 K_U03	nauki o kulturze i religii	

											K_U04 K_U13m K_K02 K_K03 K_K05	
Treści programowe	<p>Przedmiot ma na celu zaznajomienie osób studiujących z wiedzą na temat podstawowych aspektów kultury, literatury, historii, religii i filozofii Półwyspu Koreańskiego. Wiedza przekazywana jest w ujęciu interdyscyplinarnym, z naciskiem na wzajemne zależności między środowiskiem naturalnym, historią, przemianami społeczno-kulturowymi i najważniejszymi osiągnięciami cywilizacji państw koreańskich. Osoba studiująca bierze czynny udział w zajęciach poprzez dyskusję, prowadzoną na podstawie lektur z listy udostępnionej w sylabusie przedmiotu. Przedmiot realizowany jest w formie modułu trwającego cztery semestry, a osoba studiująca osiąga wszystkie efekty uczenia się w wyniku realizacji całego modułu. W trakcie zajęć stosowana jest forma dyskusji wspierająca praktyczne poznanie materiału poprzez wspólną analizę tekstów i elementy pracy warsztatowej; kurs łączy wykład z prezentacjami, dyskusjami oraz indywidualną pracą studentów. Osoba studiująca w ramach rozbudowanej pracy własnej, realizowanej poza zajęciami oraz w toku przygotowań do egzaminu, student samodzielnie i systematycznie analizuje udostępnione materiały dydaktyczne, opracowuje wskazane zagadnienia, poszerza wiedzę o dodatkowe źródła oraz utrwała treści wykładowe związane z tematyką wybranego modułu. Działania te obejmują zarówno krytyczną lekturę tekstów, jak i samodzielne porządkowanie, interpretowanie oraz integrowanie zdobytej wiedzy, co stanowi istotny element realizacji efektów uczenia się przewidzianych dla przedmiotu.</p>											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca											
Sztuka Korei 1	30								30	3	K_W06, K_U05, K_K02, K_K03	nauki o sztuce
Treści programowe	<p>Na przykładzie różnych dziedzin sztuki i aktywności artystycznej, obejmujących tradycyjną muzykę i taniec koreański, tradycyjne widowiska, a także malarstwo i kinematografię Korei, omawiane są reprezentatywne zjawiska zarówno tradycyjnej, jak i współczesnej sztuki koreańskiej. Przedmiot realizowany jest w formie modułu obejmującego dwa semestry, a osoba studiująca osiąga wszystkie efekty uczenia się w wyniku realizacji całego modułu.</p>											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	egzamin pisemny/ Egzamin ustny											
Wiedza o języku koreańskim 2	30								30	3	K_W08, K_U10, K_K04	językoznawstwo
Treści programowe	<p>Kurs obejmuje podstawy wiedzy na temat koreańskiego systemu językowego. Na początkowym etapie nacisk położony jest na opanowanie podstawowej struktury zdania w języku koreańskim. Osoby studiujące zapoznają się z podstawowymi strukturami, klasami i kategoriami językowymi. W dalszej części kursu wprowadzane są bardziej złożone konstrukcje i zagadnienia językowe.</p>											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin pisemny/ Egzamin ustny											

Język i kultura koreańska – konwersacje z elementami wiedzy o kulturze 2				90					90	5	K_W08, K_U06, K_U08, K_U10, K_U13, K_U14, K_U17, K_K04	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Kurs językowy, stanowiący jeden z przedmiotów cyklu Język i kultura koreańska. Rozwija kompetencje językowe osób studiujących (np. znajomość gramatyki języka koreańskiego, rozumienie ze słuchu, czytanie ze zrozumieniem). Opierając się na narzędziach takich jak podejście komunikacyjne (CLT) czy podejście zadaniowe (Task-Based Language Teaching), rozwija zdolności komunikacyjne osadzone w kontekście kultury koreańskiej. Obejmuje podstawowe zagadnienia współczesnego, standardowego języka koreańskiego w wariacie stosowanym w Republice Korei.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne, weryfikacja ciągła na zajęciach											
Język i kultura koreańska – leksyka 2				30					30	2	K_W08, K_U06, K_U10, K_U17	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Kurs językowy, stanowiący jeden z przedmiotów cyklu Język i kultura koreańska, skupiający się na opanowaniu leksyki koreańskiej w zakresie dostosowanym do poziomu kompetencji osób studiujących oraz zagadnień omawianych podczas zajęć Język i kultura koreańska – konwersacje.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne, weryfikacja ciągła na zajęciach											
Wymowa języka koreańskiego 2				30					30	2	K_W08, K_U10, K_U17	językoznawstwo
Treści programowe	Ćwiczenia obejmują naukę standardowej wymowy języka koreańskiego używanej w Republice Korei. Kształcenie prowadzone jest na dwóch płaszczyznach – teoretycznej i praktycznej, z naciskiem na tę drugą. Zajęcia zakładają opanowanie sprawności biernych i czynnych, czyli percepcji oraz artykulacji fonemów i alofonów języka koreańskiego, a także intonacji zdania koreańskiego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne, weryfikacja ciągła na zajęciach											
Gramatyka języka koreańskiego 2				30					30	2	K_W08, K_U09, K_U10, K_K04	językoznawstwo
Treści programowe	Ćwiczenia dotyczą podstawowych zagadnień gramatycznych współczesnego języka koreańskiego stosowanego											

	w Republice Korei. W toku zajęć osoby studiujące wykorzystują w praktyce wiedzę zdobytą podczas zajęć Wiedza o języku koreańskim, dotycząca podstawowych struktur, klas i kategorii językowych. W dalszej części kursu ćwiczenia obejmują bardziej złożone konstrukcje i zagadnienia językowe.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne											
Koreańskie systemy Pisma	15	15							30	3	K_W03, K_W08, K_U10, K_K02	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Zajęcia obejmują historię koreańskich systemów pisma, wraz z wprowadzeniem do wiedzy o znakach chińskich. W toku nauki osoby studiujące pogłębiają zrozumienie zależności między kulturą a językiem koreańskim oraz rozszerzają wiedzę na temat etymologii tzw. słownictwa sino-koreańskiego. Kurs stanowi również wstęp do innych zajęć poświęconych historii i ewolucji języka na Półwyspie Koreańskim.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne											

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 360+ min. 30 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2238+ min. 60 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich oraz min. 60 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich z dziedziny nauk społecznych

Rok studiów: drugi

Semestr: trzeci

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin							Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot	
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt					Inne
Lektorat języka obcego (W)*				60					60	2	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca	
Treści programowe	Nauczanie umiejętności językowych przydatnych w życiu naukowym i akademickim. Treści programowe zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca											
Wychowanie fizyczne (W)				30					30	0	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca	

Treści programowe	Zajęcia służące ogólnemu rozwojowi tężyzny i sprawności fizycznej osoby studiującej.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca											
Wstęp do badań językoznawczych/literaturoznawczych/histerycznych/religioznawczych/kulturoznawczych (W)**	30								30	4	K_W01 K_W02 K_U02 K_K01	nauki o kulturze i religii/ historia/ literaturoznawstwo/ językoznawstwo
Treści programowe	Kurs wprowadza studentów w podstawowe metody i narzędzia badań językoznawczych, literaturoznawczych, historycznych, religioznawczych i kulturoznawczych, ukazując specyfikę każdej z tych dyscyplin. Zajęcia obejmują analizę wybranych tekstów, źródeł i materiałów badawczych oraz omówienie kluczowych pojęć, strategii interpretacyjnych i zasad pracy naukowej. Szczególny nacisk położony jest na rozwijanie umiejętności krytycznego myślenia, formułowania problemów badawczych i świadomego doboru metod. W trakcie zajęć studenci uczą się praktycznego stosowania omawianych narzędzi — od analizy językowej i interpretacji tekstów po pracę ze źródłami historycznymi czy materiałem kulturowym. W trakcie realizacji przedmiotu stosowana jest forma dyskusji wspierająca praktyczne poznanie materiału poprzez wspólną analizę tekstów i elementy pracy warsztatowej; kurs łączy wykład z prezentacjami, dyskusjami oraz indywidualną pracą studentów. Fakultatywny charakter modułu pozwala studentowi wybrać dwa spośród pięciu proponowanych konwersatoriów, zgodnie z własnymi zainteresowaniami i potrzebami badawczymi, co umożliwi zdobycie wiedzy, umiejętności i kompetencji niezbędnych do dalszej, dziedzicznej pracy nad kulturami Azji i Afryki. Moduł przygotowuje do samodzielnego prowadzenia badań oraz świadomego wykorzystywania metodologii w dalszej pracy akademickiej.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny/ Egzamin pisemny lub projekt - zależy od wybranego modułu tematycznego											
Cywilizacje Korei 3.1	30								30	2,5	K_W03 K_W04 K_W05 K_W07 K_W10 K_U03 K_U04 K_U13 K_K02 K_K03 K_K05	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Przedmiot ma na celu zaznajomienie osób studiujących z wiedzą na temat podstawowych aspektów kultury, literatury, historii, religii i filozofii Półwyspu Koreańskiego. Wiedza przekazywana jest w ujęciu interdyscyplinarnym, z naciskiem na wzajemne zależności między środowiskiem naturalnym, historią, przemianami społeczno-kulturowymi i najważniejszymi											

	osiągnięciami cywilizacji państw koreańskich. Osoba studiująca bierze czynny udział w zajęciach poprzez dyskusję, prowadzoną na podstawie lektur z listy udostępnionej w sylabusie przedmiotu. Przedmiot realizowany jest w formie modułu trwającego cztery semestry, a osoba studiująca osiąga wszystkie efekty uczenia się w wyniku realizacji całego modułu. W trakcie zajęć stosowana jest forma dyskusji wspierająca praktyczne poznanie materiału poprzez wspólną analizę tekstów i elementy pracy warsztatowej; kurs łączy wykład z prezentacjami, dyskusjami oraz indywidualną pracą studentów. Osoba studiująca w ramach rozbudowanej pracy własnej, realizowanej poza zajęciami oraz w toku przygotowań do egzaminu, student samodzielnie i systematycznie analizuje udostępnione materiały dydaktyczne, opracowuje wskazane zagadnienia, poszerza wiedzę o dodatkowe źródła oraz utrwała treści wykładowe związane z tematyką wybranego modułu. Działania te obejmują zarówno krytyczną lekturę tekstów, jak i samodzielne porządkowanie, interpretowanie oraz integrowanie zdobytej wiedzy, co stanowi istotny element realizacji efektów uczenia się przewidzianych dla przedmiotu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca											
Cywilizacje Korei 3.2	30								30	2,5	K_W03 K_W04 K_W05 K_W07 K_W10 K_U03 K_U04 K_U13 K_K02 K_K03 K_K05	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Przedmiot ma na celu zaznajomienie osób studiujących z wiedzą na temat podstawowych aspektów kultury, literatury, historii, religii i filozofii Półwyspu Koreańskiego. Wiedza przekazywana jest w ujęciu interdyscyplinarnym, z naciskiem na wzajemne zależności między środowiskiem naturalnym, historią, przemianami społeczno-kulturowymi i najważniejszymi osiągnięciami cywilizacji państw koreańskich. Osoba studiująca bierze czynny udział w zajęciach poprzez dyskusję, prowadzoną na podstawie lektur z listy udostępnionej w sylabusie przedmiotu. Przedmiot realizowany jest w formie modułu trwającego cztery semestry, a osoba studiująca osiąga wszystkie efekty uczenia się w wyniku realizacji całego modułu. W trakcie zajęć stosowana jest forma dyskusji wspierająca praktyczne poznanie materiału poprzez wspólną analizę tekstów i elementy pracy warsztatowej; kurs łączy wykład z prezentacjami, dyskusjami oraz indywidualną pracą studentów. Osoba studiująca w ramach rozbudowanej pracy własnej, realizowanej poza zajęciami oraz w toku przygotowań do egzaminu, student samodzielnie i systematycznie analizuje udostępnione materiały dydaktyczne, opracowuje wskazane zagadnienia, poszerza wiedzę o dodatkowe źródła oraz utrwała treści wykładowe związane z tematyką wybranego modułu. Działania te obejmują zarówno krytyczną lekturę tekstów, jak i samodzielne porządkowanie, interpretowanie oraz integrowanie zdobytej wiedzy, co stanowi istotny element realizacji efektów uczenia się przewidzianych dla przedmiotu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca											
Sztuka Korei 2	30								30	3	K_W06, K_U05, K_K02, K_K03	nauki o sztuce

Treści programowe	Na przykładzie różnych dziedzin sztuki i aktywności artystycznej, obejmujących tradycyjną muzykę i taniec koreański, tradycyjne widowiska, a także malarstwo i kinematografię Korei, omawiane są reprezentatywne zjawiska zarówno tradycyjnej, jak i współczesnej sztuki koreańskiej. Przedmiot realizowany jest w formie modułu obejmującego dwa semestry, a osoba studiująca osiąga wszystkie efekty uczenia się w wyniku realizacji całego modułu.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	egzamin pisemny Egzamin ustny										
Wiedza o języku koreańskim 3	30							30	2	K_W08, K_U10, K_K04	językoznawstwo
Treści programowe	Kurs obejmuje podstawy wiedzy na temat koreańskiego systemu językowego. Na początkowym etapie nacisk położony jest na opanowanie podstawowej struktury zdania w języku koreańskim. Osoby studiujące zapoznają się z podstawowymi strukturami, klasami i kategoriami językowymi. W dalszej części kursu wprowadzane są bardziej złożone konstrukcje i zagadnienia językowe.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin pisemny/ Egzamin ustny										
Język i kultura koreańska – konwersacje z elementami wiedzy o kulturze 3			120					120	6	K_W08, K_U06, K_U08, K_U10, K_U13, K_U14, K_U17, K_K04	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Kurs językowy, stanowiący jeden z przedmiotów cyklu Język i kultura koreańska. Rozwija kompetencje językowe osób studiujących (np. znajomość gramatyki języka koreańskiego, rozumienie ze słuchu, czytanie ze zrozumieniem). Opierając się na narzędziach takich jak podejście komunikacyjne (CLT) czy podejście zadaniowe (Task-Based Language Teaching), rozwija zdolności komunikacyjne osadzone w kontekście kultury koreańskiej. Obejmuje podstawowe zagadnienia współczesnego, standardowego języka koreańskiego w wariacie stosowanym w Republice Korei.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne, weryfikacja ciągła na zajęciach										
Język i kultura koreańska – rozumienie ze słuchu 1			30					30	1	K_W08, K_U08, K_U17	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Kurs językowy, stanowiący jeden z przedmiotów cyklu Język i kultura koreańska. Koncentruje się na rozumieniu mówionej odmiany języka koreańskiego w kontekście zagadnień kulturowych.										

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne, weryfikacja ciągła na zajęciach											
Gramatyka języka koreańskiego 3				30					30	2	K_W08, K_U09, K_U10, K_K04	językoznawstwo
Treści programowe	Ćwiczenia dotyczą podstawowych zagadnień gramatycznych współczesnego języka koreańskiego stosowanego w Republice Korei. W toku zajęć osoby studiujące wykorzystują w praktyce wiedzę zdobytą podczas zajęć Wiedza o języku koreańskim, dotyczącą podstawowych struktur, klas i kategorii językowych. W dalszej części kursu ćwiczenia obejmują bardziej złożone konstrukcje i zagadnienia językowe.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne											
Lektura tekstów certyfikacyjnych 1				30					30	3	K_W09, K_U04, K_U08, K_U09,	literaturoznawstwo
Treści programowe	Zajęcia obejmują rozwijanie umiejętności czytania ze zrozumieniem w języku koreańskim oraz przekładu z języka koreańskiego na język polski. Podstawowym materiałem źródłowym, używanym do rozwijania umiejętności translatorskich, są arkusze egzaminów certyfikacyjnych potwierdzających znajomość języka koreańskiego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne											
Nauka pisma koreańskiego 1				30					30	2	K_W08, K_U10, K_K02	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Zajęcia obejmują rozwijanie umiejętności czytania i pisanie tekstów koreańskich w mieszanym systemie pisma, w tym opanowanie około 200 nowych znaków chińskich i ich złożań w każdym semestrze. Ich celem jest pogłębienie rozumienia relacji między językiem a kształtującą go kulturą.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne											
Techniki pisania pracy dyplomowej				30					30	2	K_W11, K_U11, K_U12, K_U16	
Treści programowe	Omówienie rodzajów, technik, etapów i sposobów tworzenia prac naukowych, ze szczególnym uwzględnieniem pracy dyplomowej.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie pisemne
--	--------------------

* spośród języków oferowanych w rejestracji żetonowej

** osoba studiująca dokonuje wyboru jednego modułu spośród oferowanych przez Wydział Kultur Azji i Afryki w danym semestrze

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 32

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 510

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2238+ min. 60 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich oraz min. 60 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich z dziedziny nauk społecznych

Rok studiów: drugi
Semestr: czwarty

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Lektorat języka obcego (W)*				60					60	2	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca	
Treści programowe	Nauczanie umiejętności językowych przydatnych w życiu naukowym i akademickim. Treści programowe zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca											
Wychowanie fizyczne (W)				30					30	0	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca	

Treści programowe	Zajęcia służące ogólnemu rozwojowi tęczyzny i sprawności fizycznej osoby studiującej.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca											
Cywilizacje Korei 4.1	30								30	3,5	K_W03 K_W04 K_W05 K_W07 K_W10 K_U03 K_U04 K_U13 K_K02 K_K03 K_K05	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	<p>Przedmiot ma na celu zaznajomienie osób studiujących z wiedzą na temat podstawowych aspektów kultury, literatury, historii, religii i filozofii Półwyspu Koreańskiego. Wiedza przekazywana jest w ujęciu interdyscyplinarnym, z naciskiem na wzajemne zależności między środowiskiem naturalnym, historią, przemianami społeczno-kulturowymi i najważniejszymi osiągnięciami cywilizacji państw koreańskich. Osoba studiująca bierze czynny udział w zajęciach poprzez dyskusję, prowadzoną na podstawie lektur z listy udostępnionej w sylabusie przedmiotu. Przedmiot realizowany jest w formie modułu trwającego cztery semestry, a osoba studiująca osiąga wszystkie efekty uczenia się w wyniku realizacji całego modułu. W trakcie zajęć stosowana jest forma dyskusji wspierająca praktyczne poznanie materiału poprzez wspólną analizę tekstów i elementy pracy warsztatowej; kurs łączy wykład z prezentacjami, dyskusjami oraz indywidualną pracą studentów. Osoba studiująca w ramach rozbudowanej pracy własnej, realizowanej poza zajęciami oraz w toku przygotowań do egzaminu, student samodzielnie i systematycznie analizuje udostępnione materiały dydaktyczne, opracowuje wskazane zagadnienia, poszerza wiedzę o dodatkowe źródła oraz utrwała treści wykładowe związane z tematyką wybranego modułu. Działania te obejmują zarówno krytyczną lekturę tekstów, jak i samodzielne porządkowanie, interpretowanie oraz integrowanie zdobytej wiedzy, co stanowi istotny element realizacji efektów uczenia się przewidzianych dla przedmiotu.</p>											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca											
Cywilizacje Korei 4.1	30								30	3,5	K_W03 K_W04 K_W05 K_W07 K_W10 K_U03 K_U04 K_U13 K_K02 K_K03 K_K05	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	<p>Przedmiot ma na celu zaznajomienie osób studiujących z wiedzą na temat podstawowych aspektów kultury, literatury, historii, religii i filozofii Półwyspu Koreańskiego. Wiedza przekazywana jest w ujęciu interdyscyplinarnym, z naciskiem na wzajemne zależności między środowiskiem naturalnym, historią, przemianami społeczno-kulturowymi i najważniejszymi osiągnięciami cywilizacji państw koreańskich. Osoba studiująca bierze czynny udział w zajęciach poprzez dyskusję,</p>											

	<p>prowadzoną na podstawie lektur z listy udostępnionej w sylabusie przedmiotu. Przedmiot realizowany jest w formie modułu trwającego cztery semestry, a osoba studiująca osiąga wszystkie efekty uczenia się w wyniku realizacji całego modułu. W trakcie zajęć stosowana jest forma dyskusji wspierająca praktyczne poznanie materiału poprzez wspólną analizę tekstów i elementy pracy warsztatowej; kurs łączy wykład z prezentacjami, dyskusjami oraz indywidualną pracą studentów. Osoba studiująca w ramach rozbudowanej pracy własnej, realizowanej poza zajęciami oraz w toku przygotowań do egzaminu, student samodzielnie i systematycznie analizuje udostępnione materiały dydaktyczne, opracowuje wskazane zagadnienia, poszerza wiedzę o dodatkowe źródła oraz utrwała treści wykładowe związane z tematyką wybranego modułu. Działania te obejmują zarówno krytyczną lekturę tekstów, jak i samodzielne porządkowanie, interpretowanie oraz integrowanie zdobytej wiedzy, co stanowi istotny element realizacji efektów uczenia się przewidzianych dla przedmiotu.</p>											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca											
Wiedza o języku koreańskim 4	30								30	3	K_W08, K_U10, K_K04	językoznawstwo
Treści programowe	Kurs obejmuje podstawy wiedzy na temat koreańskiego systemu językowego. Na początkowym etapie nacisk położony jest na opanowanie podstawowej struktury zdania w języku koreańskim. Osoby studiujące zapoznają się z podstawowymi strukturami, klasami i kategoriami językowymi. W dalszej części kursu wprowadzane są bardziej złożone konstrukcje i zagadnienia językowe.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin pisemny/ Egzamin ustny											
Język i kultura koreańska – konwersacje z elementami wiedzy o kulturze 4				120					120	6	K_W08, K_U06, K_U08, K_U10, K_U13, K_U14, K_U17, K_K04	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Kurs językowy, stanowiący jeden z przedmiotów cyklu Język i kultura koreańska. Rozwija kompetencje językowe osób studiujących (np. znajomość gramatyki języka koreańskiego, rozumienie ze słuchu, czytanie ze zrozumieniem). Opierając się na narzędziach takich jak podejście komunikacyjne (CLT) czy podejście zadaniowe (Task-Based Language Teaching), rozwija zdolności komunikacyjne osadzone w kontekście kultury koreańskiej. Obejmuje podstawowe zagadnienia współczesnego, standardowego języka koreańskiego w wariantach stosowanych w Republice Korei.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne, weryfikacja ciągła na zajęciach											
Język i kultura koreańska – rozumienie ze słuchu 2				30					30	1	K_W08, K_U08, K_U17	nauki o kulturze i religii

Treści programowe	Kurs językowy, stanowiący jeden z przedmiotów cyklu Język i kultura koreańska. Koncentruje się na rozumieniu mówionej odmiany języka koreańskiego w kontekście zagadnień kulturowych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne, weryfikacja ciągła na zajęciach											
Gramatyka języka koreańskiego 4				30					30	2	K_W08, K_U09, K_U10, K_K04	językoznawstwo
Treści programowe	Ćwiczenia dotyczą podstawowych zagadnień gramatycznych współczesnego języka koreańskiego stosowanego w Republice Korei. W toku zajęć osoby studiujące wykorzystują w praktyce wiedzę zdobytą podczas zajęć Wiedza o języku koreańskim, dotyczącą podstawowych struktur, klas i kategorii językowych. W dalszej części kursu ćwiczenia obejmują bardziej złożone konstrukcje i zagadnienia językowe.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne											
Lektura tekstów certyfikacyjnych 2				30					30	3	K_W09, K_U04, K_U08, K_U09,	literaturoznawstwo
Treści programowe	Zajęcia obejmują rozwijanie umiejętności czytania ze zrozumieniem w języku koreańskim oraz tłumaczenia z języka koreańskiego na język polski. Podstawowym materiałem źródłowym, używanym do rozwijania umiejętności translatorskich, są arkusze egzaminów certyfikacyjnych potwierdzających znajomość języka koreańskiego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne											
Nauka pisma koreańskiego 2				30					30	2	K_W08, K_U10, K_K02	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Zajęcia obejmują rozwijanie umiejętności czytania i pisania tekstów koreańskich w mieszanym systemie pisma, w tym opanowanie około 200 nowych znaków chińskich i ich złożzeń w każdym semestrze.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne											
Proseminarium koreanistyczne				30					30	2	K_W01, K_W02, K_W11, K_U01, K_U07, K_U11, K_U12, K_U15,	nauki o kulturze i religii

											K_U16, K_K01, K_K04	
Treści programowe	Zajęcia rozwijające umiejętności związane z warsztatem naukowym oraz przygotowujące do wyboru specjalizacji w ramach koreanistyki.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Np. egzamin ustny, egzamin pisemny, test, esej, projekt, praca roczna, praca dyplomowa											

* spośród języków oferowanych w rejestracji żetonowej

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 28

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 450

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2238 + min. 60 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich oraz min. 60 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich z dziedziny nauk społecznych

Rok studiów: trzeci

Semestr: piąty

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin							Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot	
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt					Inne
Lektorat języka obcego (W)*				60					60	2	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca	
Treści programowe	Nauczanie umiejętności językowych przydatnych w życiu naukowym i akademickim. Treści programowe zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca											
Egzamin z języka obcego na poziomie B2 (W)										2	K_U07	
Treści programowe	Egzamin certyfikujący znajomość języka obcego na poziomie B2 (wyboru języka dokonuje osoba studiująca)											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny i egzamin pisemny											

Wychowanie fizyczne (W)				30					30	0	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca	
Treści programowe	Zajęcia służące ogólnemu rozwojowi tęczyzny i sprawności fizycznej osoby studiującej.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca											
Wstęp do badań językoznawczych/literaturoznawczych/histerycznych/religioznawczych/kulturoznawczych (W)**	30								30	4	K_W01 K_W02 K_U02 K_K01	nauki o kulturze i religii/ językoznawstwo/ literaturoznawstwo/ historia
Treści programowe	Kurs wprowadza studentów w podstawowe metody i narzędzia badań językoznawczych, literaturoznawczych, historycznych, religioznawczych i kulturoznawczych, ukazując specyfikę każdej z tych dyscyplin. Zajęcia obejmują analizę wybranych tekstów, źródeł i materiałów badawczych oraz omówienie kluczowych pojęć, strategii interpretacyjnych i zasad pracy naukowej. Szczególny nacisk położony jest na rozwijanie umiejętności krytycznego myślenia, formułowania problemów badawczych i świadomego doboru metod. W trakcie zajęć studenci uczą się praktycznego stosowania omawianych narzędzi — od analizy językowej i interpretacji tekstów po pracę ze źródłami historycznymi czy materiałem kulturowym. W trakcie realizacji przedmiotu stosowana jest forma dyskusji wspierająca praktyczne poznanie materiału poprzez wspólną analizę tekstów i elementy pracy warsztatowej; kurs łączy wykład z prezentacjami, dyskusjami oraz indywidualną pracą studentów. Fakultatywny charakter modułu pozwala studentowi wybrać dwa spośród pięciu proponowanych konwersatoriów, zgodnie z własnymi zainteresowaniami i potrzebami badawczymi, co umożliwi zdobycie wiedzy, umiejętności i kompetencji niezbędnych do dalszej, dziedzinowej pracy nad kulturami Azji i Afryki. Moduł przygotowuje do samodzielnego prowadzenia badań oraz świadomego wykorzystywania metodologii w dalszej pracy akademickiej.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny/ Egzamin pisemny lub projekt - zależy od wybranego modułu tematycznego											

Wyzwania metodologiczne (W)						10			10	2	K_W01, K_W02, K_U02, K_K01	nauki o kulturze i religii/ historia/ literaturoznawstwo/ językoznawstwo
Treści programowe	Przedmiot ma na celu wprowadzenie osób studiujących w praktyczne zastosowania wybranych metodologii badawczych wykorzystywanych we współczesnej humanistyce. Zajęcia ukazują różnorodność podejść teoretycznych i analitycznych, a także ich potencjał w badaniach interdyscyplinarnych, obejmujących m.in. językoznawstwo, literaturoznawstwo, kulturoznawstwo, antropologię, historię, nauki o sztuce, studia nad mediami czy badania nad przekładem. W zależności od wybranej grupy tematycznej uczestnicy zapoznają się z metodami takimi jak: analiza dyskursu, hermeneutyka, semiotyka, etnografia, analiza narracyjna, metodologia badań jakościowych, studia postkolonialne, gender studies, digital humanities czy metody porównawcze. Szczególny nacisk położony jest na zrozumienie, w jaki sposób dobór metod wpływa na formułowanie pytań badawczych, interpretację materiału oraz konstruowanie argumentacji naukowej. Przedmiot kształtuje kompetencje niezbędne do prowadzenia samodzielnych badań humanistycznych, wzmacnia refleksję nad procesem badawczym oraz rozwija świadomość metodologiczną, kluczową zarówno w pracy akademickiej, jak i w praktycznych zastosowaniach humanistyki.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne / Projekt											
Współczesne wyzwania Korei	30								30	2	K_W07, K_U02, K_U03, K_U06, K_K06	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Przedmiot poświęcony jest kluczowym wyzwaniom stojącym przed współczesną Koreą Północną i Koreą Południową, ze szczególnym uwzględnieniem zmian klimatu, polityki klimatycznej, zielonej transformacji oraz wybranych kwestii politycznych. Omawiane zagadnienia analizowane są w kontekście wzajemnych powiązań między kulturą a sytuacją społeczno-polityczną, a współczesne wyzwania dyskutowane są w perspektywie historycznej, zwłaszcza historii XX wieku.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne/ Prezentacja/ Projekt											
Przedmiot koreanistyczny (W)***									30	3	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca	nauki o kulturze i religii/ językoznawstwo/ literaturoznawstwo

Treści programowe	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca											
Język i kultura koreańska – konwersacje z elementami wiedzy o kulturze 5				60					60	4	K_W08, K_U06, K_U08, K_U10, K_U13, K_U14, K_U17, K_K04	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Kurs językowy, stanowiący jeden z przedmiotów cyklu Język i kultura koreańska. Rozwija kompetencje językowe osób studiujących (np. znajomość gramatyki języka koreańskiego, rozumienie ze słuchu, czytanie ze zrozumieniem). Opierając się na narzędziach takich jak podejście komunikacyjne (CLT) czy podejście zadaniowe (Task-Based Language Teaching), rozwija zdolności komunikacyjne osadzone w kontekście kultury koreańskiej. Obejmuje podstawowe zagadnienia współczesnego, standardowego języka koreańskiego w wariantach stosowanych w Republice Korei.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne, weryfikacja ciągła na zajęciach											
Gramatyka języka koreańskiego 5				30					30	2	K_W08, K_U09, K_U10, K_K04	językoznawstwo
Treści programowe	Ćwiczenia dotyczą podstawowych zagadnień gramatycznych współczesnego języka koreańskiego stosowanego w Republice Korei. W toku zajęć osoby studiujące wykorzystują w praktyce wiedzę zdobytą podczas zajęć Wiedza o języku koreańskim, dotyczącą podstawowych struktur, klas i kategorii językowych. W dalszej części kursu ćwiczenia obejmują bardziej złożone konstrukcje i zagadnienia językowe.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne											
Teksty kultury współczesnej 1				30					30	3	K_W09, K_W10, K_U04, K_U08, K_U09, K_K02,	literaturoznawstwo
Treści programowe	Zajęcia poświęcone doskonaleniu umiejętności czytania ze zrozumieniem w języku koreańskim oraz przekładu z języka koreańskiego na język polski. Osoby studiujące poznają w praktyce podstawowe założenia z dziedziny przekładoznawstwa (np. teorię skoposu) i poznają podstawowe narzędzia potrzebne w tłumaczeniu tekstów użytkowych i literackich.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne, weryfikacja ciągła na zajęciach											

Seminarium licencjackie 1 (W)			30						30	6	K_W01, K_W02, K_W10, K_W11, K_U01, K_U04, K_U07, K_U11, K_U12, K_U15, K_K01	nauki o kulturze i religii/ językoznawstwo/ literaturoznawstwo
Treści programowe	Celem zajęć jest przygotowanie osób studiujących do napisania pracy licencjackiej na wybrany temat z dziedziny koreańskiej literatury, historii, sztuki, estetyki, religii, filozofii lub kultury. Osoby studiujące wykorzystują umiejętności zdobyte w innych modułach i w wyniku pracy własnej w celu opracowania planu, konspektu bądź fragmentu pracy naukowej, stanowiącego bazę pracy dyplomowej.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie na podstawie przedstawienia koncepcji i konspektu/fragmentu pracy, spełniających wymogi tekstu naukowego											

* spośród języków oferowanych w rejestracji żetonowej

** osoba studiująca dokonuje wyboru jednego modułu spośród oferowanych przez Wydział Kultur Azji i Afryki w danym semestrze

***przedmiot do wyboru z oferty Zakładu Koreanistyki (np. Dydaktyka nauczania języków obcych, Podstawy tłumaczeń ustnych, Współczesne kwestie polityczne na Półwyspie Koreańskim, Rozwój gospodarczy Republiki Korei)

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 340

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2238 + min. 60 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich oraz min. 60 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich z dziedziny nauk społecznych

Rok studiów: trzeci

Semestr: szósty

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin							Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot	
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt					Inne
Lektorat języka obcego (W)*				60					60	2	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca	
Treści programowe	Nauczanie umiejętności językowych przydatnych w życiu naukowym i akademickim. Treści programowe zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca											
Przedmiot ogólnouniwersytecki z dziedziny nauk społecznych (W)									min. 30	2	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca	

Treści programowe	Osoba studiująca korzysta z oferty zajęć ogólnouniwersyteckich w celu nabycia lub pogłębienia wiedzy i umiejętności z obszarów naukowych, niezwiązanych z kierunkiem studiów, odpowiadających jej indywidualnym zainteresowaniom lub potrzebom oraz w celu nabycia lub doskonalenia kompetencji: społecznych, przedsiębiorczych, cyfrowych, wspierających zieloną transformację. Zajęcia ogólnouniwersyteckie przyczyniają się do osiągnięcia efektów uczenia się z zakresu umiejętności ogólnych, np. samodzielnego planowania i realizowania uczenia się przez całe życie, a także w zależności od wyboru osoby studiującej – efektów z zakresu wiedzy, np. znajomości wybranych fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji czy z zakresu kompetencji społecznych, np. gotowości do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego lub myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonała osoba studiująca											
Język i kultura koreańska – konwersacje z elementami wiedzy o kulturze 6				90					90	5	K_W08, K_U06, K_U08, K_U10, K_U13, K_U14, K_U17, K_K04	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Kurs językowy, stanowiący jeden z przedmiotów cyklu Język i kultura koreańska. Rozwija kompetencje językowe osób studiujących (np. znajomość gramatyki języka koreańskiego, rozumienie ze słuchu, czytanie ze zrozumieniem). Opierając się na narzędziach takich jak podejście komunikacyjne (CLT) czy podejście zadaniowe (Task-Based Language Teaching), rozwija zdolności komunikacyjne osadzone w kontekście kultury koreańskiej. Obejmuje podstawowe zagadnienia współczesnego, standardowego języka koreańskiego w wariacie stosowanym w Republice Korei.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne, weryfikacja ciągła na zajęciach											
Język i kultura koreańska – kultura biznesu				30					30	2	K_U06, K_U10, K_U17, K_K03, K_K05	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Kurs językowy, stanowiący jeden z przedmiotów cyklu Język i kultura koreańska. Celem kursu jest poszerzenie zakresu słownictwa osób studiujących, z naciskiem na rozwój słownictwa specjalistycznego - biznesowego. Kurs obejmuje również poszerzenie praktycznej wiedzy o kulturze biznesowej w Republice Korei.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne, weryfikacja ciągła na zajęciach											
Teksty kultury współczesnej 2				30					30	3	K_W09, K_W10, K_U04,	literaturoznawstwo

											K_U08, K_U09, K_K02,	
Treści programowe	Zajęcia poświęcone doskonaleniu umiejętności czytania ze zrozumieniem w języku koreańskim oraz tłumaczenia z języka koreańskiego na język polski. Osoby studiujące poznają w praktyce podstawowe założenia z dziedziny przekładoznawstwa (np. teorię skoposu) i poznają podstawowe narzędzia potrzebne w tłumaczeniu tekstów użytkowych i literackich.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne/ Zaliczenie pisemne, weryfikacja ciągła na zajęciach											
Seminarium licencjackie 2 (W)			30						30	16	K_W01, K_W02, K_W10, K_W11, K_U01, K_U04, K_U07, K_U11, K_U12, K_U15, K_K01	nauki o kulturze i religii/ językoznawstwo/ literaturoznawstwo
Treści programowe	Celem zajęć jest przygotowanie osób studiujących do napisania pracy licencjackiej na wybrany temat z dziedziny koreańskiej literatury, historii, sztuki, estetyki, religii, filozofii lub kultury. Osoby studiujące realizują założenia zajęć poprzez ciągłą pracę z tekstem naukowym.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Złożenie gotowej pracy dyplomowej											

* spośród języków oferowanych w rejestracji żetonowej

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 240 +min. 30 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich z dziedziny nauk społecznych

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2238 + min. 60 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich oraz min. 60 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich z dziedziny nauk społecznych

Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin, do których przyporządkowano kierunek studiów.

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin
Nauki humanistyczne	nauki o kulturze i religii	48%
Nauki humanistyczne	językoznawstwo	19%
Nauki humanistyczne	literaturoznawstwo	13%

*dyscypliny pomocnicze: nauki o sztuce, historia, filozofia

”.